

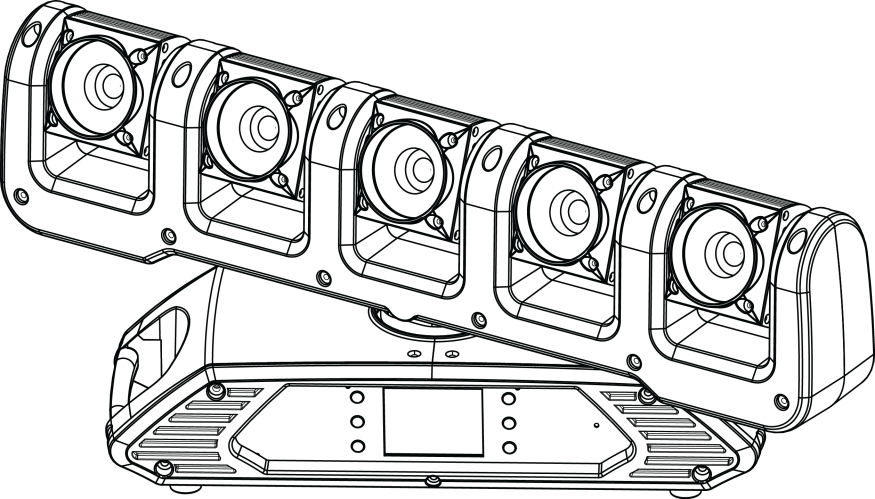
Quick Reference Guide

English EN

Español ES

Français FR

Nederlands NL





|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| About This Guide | | The Rogue R1 FX-B Quick Reference Guide (QRG) has basic product information such as connection, mounting, menu options, and DMX values. Download the User Manual from [www.chauvetprofessional.com](http://www.chauvetprofessional.com/) for more details. | |
| Disclaimer | | The information and specifications contained in this QRG are subject to change without notice. | |
| Safety Notes | | * DO NOT open this product. It contains no user-serviceable parts. * DO NOT look at the light source when the product is on. * To eliminate unnecessary wear and improve its lifespan, during periods of non-use completely disconnect the product from power via breaker or by unplugging it. * CAUTION: When transferring product from extreme temperature environments, (e.g., cold truck to warm humid ballroom) condensation may form on the internal electronics of the product. To avoid causing a failure, allow product to fully acclimate to the surrounding environment before connecting it to power. * CAUTION: This product’s housing may be hot when lights are operating. * Mount this product in a location with adequate ventilation, at least  20 in (50 cm) from adjacent surfaces. * DO NOT leave any flammable material within 50 cm of this product while operating or connected to power. * USE a safety cable when mounting this product overhead. * DO NOT operate this product outdoors or in any location where dust, excessive heat, water, or humidity may affect it. (IP20) * DO NOT operate this product if the housing, lenses, or cables appear damaged. * DO NOT connect this product to a dimmer or rheostat. * ONLY connect this product to a grounded and protected circuit. * ONLY use the mounting brackets or the handles to carry this product. Do not carry by the moving head. * In the event of a serious operating problem, stop using immediately. * The maximum ambient temperature is 113 °F (45 °C). Do not operate this product at higher temperatures. | |
| Contact | | Outside the U.S., United Kingdom, Ireland, Mexico, or Benelux, contact your distributor to request support or return a product. From inside the U.S., UK, Ireland, Mexico, or Benelux, use the information in [Contact Us](#_Contact_Us) at the end of this QRG. | |
| What Is  Included | | * Rogue R1 FX-B * Neutrik® powerCON® power cord * 2 Omega brackets with mounting hardware | * Warranty Card * Quick Reference Guide |
| AC Power | This product has an auto-ranging power supply that can work with an input voltage range of 100–240 VAC, 50/60 Hz. | | |
| CAUTION B&W Triangle - 200x171.gif | **To eliminate unnecessary wear and improve its lifespan, during periods of non-use completely disconnect the product from power via breaker or by unplugging it.** | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Power Linking | | You can link up to 8 Rogue R1 FX-B products at 120 V, 14 products at 208 V, or 15 products at 230 V. Never exceed this number. Power linking cords can be purchased separately. | | | | | |
| AC Plug | | Connection | Wire (U.S.) | | Wire (Europe) | | Screw Color |
| AC Live | Black | | Brown | | Yellow/Brass |
| AC Neutral | White | | Blue | | Silver |
| AC Ground | Green/Yellow | | Green/Yellow | | Green |
| Replacing The Fuse | 1. Disconnect this product from power. 2. Using a flat-head screwdriver, unscrew the fuse holder cap from the housing. 3. Remove blown fuse and replace with a good fuse of the same type and rating. 4. Screw the fuse holder cap back in place and reconnect power. | | | | | | |
| Signal Connections | You can link the Rogue R1 FX-B to a controller or controller software using a DMX connection, an Ethernet connection, or both. If using other Art-Net™, sACN, or Kling-Net -compatible products with the Rogue R1 FX-B, you can control each individually on a single network. See the User Manual for information about how to connect and configure the product for these signals. | | | | | | |
| Control Personalities | The Rogue R1 FX-B uses DMX, Art-Net™, sACN, and Kling-Net for its control personalities: | | | | | | |
| Single Control | | | Dual Control Movement | | Dual Control Pixel | |
| **Tour 2** (52-channel) | | |  | |  | |
| **Tour** (47-channel) | | |  | |  | |
| **Advanced** (47-channel) | | | **Advanced** (23-channel) | | **RGBW** (20-channel) | |
| **Standard** (25-channel) | | | **Standard** (17-channel) | | **RGB** (15-channel) | |
| **Basic** (18-channel) | | | **Basic** (10-channel) | | Uses DMX, Art-Net, sACN, or Kling-Net | |
| Uses DMX, Art-Net™, or sACN | | | | |
| DMX Connection | The Rogue R1 FX-B will work with a DMX controller using a 3- or 5-pin DMX data connection. A DMX Primer is available from [www.chauvetprofessional.com](http://www.chauvetprofessional.com/). | | | | | | |
| Art-Net™ Connection | Art-Net™ is an Ethernet protocol that uses TCP/IP which transfers a large amount of DMX512 data using an Neutrik® etherCON® RJ45 connection over a large network. An Art-Net™ protocol document is available from www.chauvetprofessional.com. Chauvet Professional recommends using unicast Art-Net™ for best results.  Art-Net™ designed by and copyright Artistic Licence Holdings Ltd. | | | | | | |
| sACN Connection | Also known as ANSI E1.31, Streaming-ACN is an Ethernet protocol that uses the layering and formatting of Architecture for Control Networks to transport DMX512 data over IP or any other ACN compatible network. ACN is maintained by the Professional Lighting and Sound Association (PLASA). | | | | | | |
| Kling-Net Connection | Kling-Net is a network protocol that allows auto configuration of display devices using a Neutrik® etherCON® RJ45 Ethernet connection. Refer to the ArKaos software manual for detailed instructions on programming this product. | | | | | | |
| Important Icon - B&W - 200x201.gif | **For smooth-running operation, ArKaos Kling-Net requires a gigabit (1000 Mbps) Ethernet card and network router.** | | | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Mounting | Before mounting this product, read the [Safety Notes](#SafetyNotes). Use at least two mounting points per product. Make sure the mounting clamps are capable of supporting the weight of the product. For our Chauvet line of mounting clamps, go to <http://trusst.com/products/>. | |
| Product  Mounting  Diagram | **Mounting Clamp**    **Omega Bracket**    **Safety Cable**        **Floor Mounting**  **Overhead Mounting** | |
| Touchscreen Control Panel | The Rogue R1 FX-B has a touchscreen display as well as 6 control buttons. The touchscreen can be locked and calibrated through the **Setup** options in the menu. | |
| Control Panel Description | Button | Function |
| < > | Navigates upwards through the menu list or increases the numeric value when in a function |
| < > | Exits from the current menu or function |
| < > | Navigates downwards through the menu list or decreases the numeric value when in a function |
| < > | Navigates leftwards through the menu list |
| < > | Enables the currently displayed menu or sets the currently selected value into the selected function |
| < > | Navigates rightwards through the menu list |

## Menu Map

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Programming Levels | | | | | | | | Description |
| Control Settings | | | | | | | | **Control Settings Main Level** |
| Control Settings | Single Control | DMX | | Personality | | Basic | | Sets the DMX personality, from Basic (18CH), Standard (25CH), Advanced (47CH), Tour (47CH) or Tour 2 (52CH) |
| Standard | |
| Advanced | |
| Tour | |
| Tour 2 | |
| Start Address | | 001–512 | | Sets the DMX starting address |
| ArtNet | | Personality | | Basic | | Sets the Art-Net™ personality from Basic (18CH), Standard (25CH), Advanced (47CH), Tour (47CH) or Tour 2 (52CH) |
| Standard | |
| Advanced | |
| Tour | |
| Tour 2 | |
| Start Address | | 001–512 | | Sets the Art-Net™ starting address |
| Universe | | 0–254 | | Sets the Art-Net™ universe |
| sACN | | Personality | | Basic | | Sets the sACN personality, from Basic (18CH), Standard (25CH), Advanced (47CH), Tour (47CH) or Tour 2 (52CH) |
| Standard | |
| Advanced | |
| Tour | |
| Tour 2 | |
| Start Address | | 001–512 | | Sets the sACN starting address |
| Universe | | 0–255 | | Sets the sACN universe |
| Dual Control | Movement | DMX | | Personality | | Basic | Sets the DMX personality, from  Basic (10CH), Standard (17CH), or Advanced (23CH) |
| Standard |
| Advanced |
| Start Address | | 001–512 | Sets the DMX starting address |
| ArtNet | | Personality | | Basic | Sets the Art-Net™ personality, from  Basic (10CH), Standard (17CH), or Advanced (23CH) |
| Standard |
| Advanced |
| Start Address | | 001–512 | Sets the Art-Net™ starting address |
| Universe | | 0–254 | Sets the Art-Net™ universe |
| sACN | | Personality | | Basic | Sets the sACN personality, from  Basic (10CH), Standard (17CH), or Advanced (23CH) |
| Standard |
| Advanced |
| Start Address | | 001–512 | Sets the sACN starting address |
| Universe | | 0–255 | Sets the sACN universe |
| Pixels | DMX | | Personality | | RGB | Sets the DMX personality, from  RGB (15CH) or RGBW (20CH) |
| RGBW |
| Start Address | | 001–512 | Sets the DMX starting address |
| ArtNet | | Personality | | RGB | Sets the Art-Net™ personality, from  RGB (15CH) or RGBW (20CH) |
| RGBW |
| Start Address | | 001–512 | Sets the Art-Net™ starting address |
| Universe | | 0–254 | Sets the Art-Net™ universe |
| sACN | | Personality | | RGB | Sets the sACN personality, from  RGB (15CH) or RGBW (20CH) |
| RGBW |
| Start Address | | 001–512 | Sets the sACN starting address |
| Universe | | 0–255 | Sets the sACN universe |
| KlingNet | | Personality | | RGB | Sets the Kling-Net personality, from  RGB (15CH) or RGBW (20CH) |
| RGBW |
| **Note:** In Dual Control mode, the Movement protocol and the Pixel protocol cannot be the same. | | | | | | | | |

### Menu Map (cont.)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Programming Levels | | | | Description |
| Test Mode | | | | Test Mode Main Level |
| Test Mode | Auto test | | | Auto test all functions |
| Manual test | Pan | 000–255 | Manually control and test all settings through the control panel |
| Pan Speed |
| Pan 360 |
| Tilt 1 |
| Tilt 2 |
| Tilt 3 |
| Tilt 4 |
| Tilt 5 |
| Tilt Speed |
| Tilt 1 360 |
| Tilt 2 360 |
| Tilt 3 360 |
| Tilt 4 360 |
| Tilt 5 360 |
| Dimmer |
| Shutter |
| Red |
| Green |
| Blue |
| White |
| Color |
| LED Macro |
| LED Macro Speed |
| Setup | | | | **Setup Main Level** |
| Setup | Network Settings | IP Mode | Manual | Manually set IP address |
| DHCP | Network sets IP address |
| Static | Product sets IP address |
| IP | *xxx.xxx.xxx.xxx* | Set IP address in Manual mode |
| SubMask | *xxx.xxx.xxx.xxx* | Set Subnet Mask in Manual mode |
| Pan Reverse | NO | | Normal pan |
| YES | | Reversed pan |
| Tilt Reverse | NO | | Normal tilt |
| YES | | Reversed tilt |
| Screen Reverse | NO | | Normal display |
| YES | | Inverted display |
| AUTO | | Automatic display orientation |
| Pan Angle | 540 | | 540° pan range |
| 360 | | 360° pan range |
| 180 | | 180° pan range |
| Tilt Angle | 540 | | 540° tilt range |
| 270 | | 270° tilt range |
| 180 | | 180° tilt range |
| BL. O. P/T Move | NO | | Do not black out while pan/tilt |
| YES | | Blackout while pan/tilt |
| Calibration | NO | | Keep current settings |
| YES | | Calibrate touchscreen |
| Touchscreen Lock | NO | | Display responds to touch |
| YES | | Display does not respond to touch |
| Lock Screen | NO | | Lock the buttons and touch screen  Passcode: 0920 |
| YES | |

### Menu Map (cont.)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Programming Levels | | | | Description |
| Setup (cont.) | | | | **Setup Main Level** (cont.) |
| Setup (cont.) | Backlight Timer | 30S | | Display turns off after 30 seconds |
| 1M | | Display turns off after 1 minute |
| 5M | | Display turns off after 5 minutes |
| ON | | Display stays on |
| Loss of Data | Hold | | Holds last signal received |
| Close | | Blacks out fixture |
| C Mixing Mode | RGBW | | Additive color mixing (0–100%) |
| CMY | | Subtractive color mixing (100%–0) |
| Dimmer Curve | Linear | | Set the dimmer curve |
| Square | |
| I Squa | |
| SCurve | |
| Dimmer Speed | Smooth | | Change the dimmer speed |
| Fast | |
| PWM Option | 600Hz | | Selects the PWM output frequency |
| 1200Hz | |
| 2000Hz | |
| 4000Hz | |
| 6000Hz | |
| 25000Hz | |
| Color Balance | Red | 100–255 | Sets red LED maximum value |
| Green | Sets green LED maximum value |
| Blue | Sets blue LED maximum value |
| White | Sets white LED maximum value |
| Reset Function | Pan | NO | Reset individual functions or all functions from start-up |
| YES |
| Tilt | NO |
| YES |
| All | NO |
| YES |
| Factory Settings | NO | | Reset to factory default settings |
| YES | |
| Sys Info | | | | **Sys Info Main Level** |
| Sys Info | Fixture Information | Ver | V*X* | Shows firmware version |
| Running Mode | *Xxx* | Shows current running mode |
| DMX Address | *xxx* | Shows current starting address |
| Temperature | *xx* | Shows current product temperature in °C |
| Fixture Hours | *xxxxx* | Shows number of hours product has been powered on |
| IP | *xxx.xxx.xxx.xxx* | Shows current IP address |
| SubMask | *xxx.xxx.xxx.xxx* | Shows current Subnet Mask |
| MAC | *xx.xx.xx.xx.xx.xx* | Shows current MAC address |
| Error Information | No Error!\* | | Shows any errors, or No Error! |

### Menu Map (cont.)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Programming Levels | | | | Description |
| Sys Info (cont.) | | | | **Sys Info Main Level** (cont.) |
| Sys Info (cont.) | Channel Information | Frequency | *xxx* | Shows all current values from input signals, 000–255 |
| Pan |
| Pan Fine |
| Pan 360 |
| Tilt 1 |
| Tilt 1 Fine |
| Tilt 2 |
| Tilt 2 Fine |
| Tilt 3 |
| Tilt 3 Fine |
| Tilt 4 |
| Tilt 4 Fine |
| Tilt 5 |
| Tilt 5 Fine |
| Tilt 1 360 |
| Tilt 2 360 |
| Tilt 3 360 |
| Tilt 4 360 |
| Tilt 5 360 |
| Y Macro |
| Y Macro Speed |
| Function |
| Dimmer |
| Shutter |
| Color |
| Lamp Number |
| LED Macro |
| LED Ma. Speed |
| Red 1 |
| Green 1 |
| Blue 1 |
| White 1 |
| Red 2 |
| Green 2 |
| Blue 2 |
| White 2 |
| Red 3 |
| Green 3 |
| Blue 3 |
| White 3 |
| Red 4 |
| Green 4 |
| Blue 4 |
| White 4 |
| Red 5 |
| Green 5 |
| Blue 5 |
| White 5 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Single Control Values | | | | |
| Tour 2 (52CH) | Channel | Function | Value | Percent/Setting |
| 1 | Pan | 000⬄255 | 0–100% |
| 2 | Fine Pan | 000⬄255 | 0–100% |
| 3 | Continuous Pan | 000 | No function |
| 001⬄127 | Counterclockwise rotation, slow to fast |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Clockwise rotation, slow to fast |
| 4 | Tilt Macro | 000⬄047 | No function |
| 048⬄055 | Tilt macro 1 |
| 056⬄063 | Tilt macro 2 |
| 064⬄071 | Tilt macro 3 |
| 072⬄079 | Tilt macro 4 |
| 080⬄087 | Tilt macro 5 |
| 088⬄095 | Tilt macro 6 |
| 096⬄103 | Tilt macro 7 |
| 104⬄111 | Tilt macro 8 |
| 112⬄119 | Tilt macro 9 |
| 120⬄127 | Tilt macro 10 |
| 128⬄135 | Tilt macro 11 |
| 136⬄143 | Tilt macro 12 |
| 144⬄151 | Tilt macro 13 |
| 152⬄159 | Tilt macro 14 |
| 160⬄167 | Tilt macro 15 |
| 168⬄175 | Tilt macro 16 |
| 176⬄183 | Tilt macro 17 |
| 184⬄191 | Tilt macro 18 |
| 192⬄199 | Tilt macro 19 |
| 200⬄207 | Tilt macro 20 |
| 208⬄215 | Tilt macro 21 |
| 216⬄223 | Tilt macro 22 |
| 224⬄231 | Tilt macro 23 |
| 232⬄239 | Tilt macro 24 |
| 240⬄247 | Tilt macro 25 |
| 248⬄255 | Tilt macro 26 |
| 5 | Tilt Macro Speed | 000⬄255 | Fast to slow |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tour 2 (52CH cont.) | Channel | Function | Value | Percent/Setting |
| 6 | Control | 000⬄009 | No function |
| 010⬄014 | Manual tilt blackout |
| 015⬄019 | Cancel manual tilt blackout |
| 020⬄024 | 1 fixture macro |
| 025⬄029 | 2 fixture macro 1 |
| 030⬄034 | 2 fixture macro 2 |
| 035⬄039 | 4 fixture macro 1 |
| 040⬄044 | 4 fixture macro 2 |
| 045⬄049 | 4 fixture macro 3 |
| 050⬄054 | 4 fixture macro 4 |
| 055⬄059 | Pan reset |
| 060⬄064 | Tilt reset |
| 065⬄069 | No function (reserved for future use) |
| 070⬄074 | Reset all |
| 075⬄079 | No function (reserved for future use) |
| 080⬄084 | Pan/Tilt reverse |
| 085⬄089 | Pan reverse |
| 090⬄094 | Tilt reverse |
| 095⬄099 | Cancel pan reverse |
| 100⬄104 | Cancel tilt reverse |
| 105⬄109 | Cancel pan/tilt reverse |
| 110⬄114 | No function (reserved for future use) |
| 115⬄119 | Link all heads to head 1 |
| 120⬄124 | Unlink all heads from head 1 |
| 125⬄129 | No function (reserved for future use) |
| 130⬄134 | No function (reserved for future use) |
| 135⬄139 | Dimmer speed mode fast |
| 140⬄144 | Dimmer speed mode smooth |
| 145⬄255 | No function |
| 7 | Dimmer | 000⬄255 | 0–100% |
| 8 | Shutter | 000⬄019 | Off |
| 020⬄024 | On |
| 025⬄064 | Strobe 1, fast to slow |
| 065⬄069 | On |
| 070⬄084 | Strobe 2 (Fast on, slow off) fast to slow |
| 085⬄089 | On |
| 090⬄104 | Strobe 3 (Slow on, fast off) fast to slow |
| 105⬄109 | On |
| 110⬄124 | Strobe 4 (Random) fast to slow |
| 125⬄129 | On |
| 130⬄144 | Strobe 5 (Random fast on, slow off) fast to slow |
| 145⬄149 | On |
| 150⬄164 | Strobe 6 (Random slow on, fast off) fast to slow |
| 165⬄169 | On |
| 170⬄184 | Strobe 7 (Pulse) fast to slow |
| 185⬄189 | On |
| 190⬄204 | Strobe 8 (Random pulse) fast to slow |
| 205⬄209 | On |
| 210⬄224 | Strobe 9 (Fade in, fade out) fast to slow |
| 225⬄229 | On |
| 230⬄244 | Strobe 10 (Random pulse) fast to slow |
| 245⬄255 | On |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tour 2 (52CH cont.) | Channel | Function | Value | Percent/Setting |
| 9 | Color Macro | 000⬄013 | No function |
| 014⬄020 | Color 1 |
| 021⬄028 | Color 2 |
| 029⬄036 | Color 3 |
| 037⬄044 | Color 4 |
| 045⬄052 | Color 5 |
| 053⬄060 | Color 6 |
| 061⬄068 | Color 7 |
| 069⬄076 | Color 8 |
| 077⬄084 | Color 9 |
| 085⬄092 | Color 10 |
| 093⬄100 | Color 11 |
| 101⬄108 | Color 12 |
| 109⬄116 | Color 13 |
| 117⬄124 | Color 14 |
| 125⬄133 | Color 15 |
| 134⬄185 | No function |
| 186⬄207 | Rainbow effect, fast to slow |
| 208⬄213 | Stop |
| 214⬄235 | Reverse Rainbow effect, fast to slow |
| 236⬄240 | No function |
| 241⬄255 | Color jump, fast to slow |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Tour 2 (52CH cont.) | Channel | Function | Value | Percent/Setting | | | | |
| 10 | On/Off Preset  (● = on; ○ = off) |  | Head 1 | Head 2 | Head 3 | Head 4 | Head 5 |
| 000⬄005 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 006⬄011 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 012⬄017 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 018⬄023 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 024⬄029 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 030⬄035 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 036⬄041 | ● | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 042⬄047 | ● | ● | ○ | ○ | ○ |
| 048⬄053 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| 054⬄059 | ● | ● | ● | ● | ○ |
| 060⬄065 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 066⬄071 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 072⬄077 | ● | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 078⬄083 | ○ | ● | ○ | ○ | ○ |
| 084⬄089 | ○ | ○ | ● | ○ | ○ |
| 090⬄095 | ○ | ○ | ○ | ● | ○ |
| 096⬄101 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 102⬄107 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 108⬄113 | ● | ● | ○ | ○ | ○ |
| 114⬄119 | ○ | ● | ● | ○ | ○ |
| 120⬄125 | ○ | ○ | ● | ● | ○ |
| 126⬄131 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 132⬄137 | ● | ○ | ○ | ○ | ● |
| 138⬄143 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 144⬄149 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 150⬄155 | ● | ○ | ● | ● | ● |
| 156⬄161 | ● | ● | ○ | ● | ● |
| 162⬄167 | ● | ● | ● | ○ | ● |
| 168⬄173 | ● | ● | ● | ● | ○ |
| 174⬄179 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 180⬄185 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 186⬄191 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 192⬄197 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 198⬄203 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 204⬄209 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 210⬄215 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 216⬄221 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| 222⬄227 | ○ | ● | ● | ● | ○ |
| 228⬄233 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 234⬄239 | ● | ○ | ○ | ● | ● |
| 240⬄245 | ● | ● | ○ | ○ | ● |
| 246⬄255 | ● | ● | ● | ● | ● |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tour 2 (52CH cont.) | Channel | Function | Value | Percent/Setting |
| 11 | LED Macro/  Auto Program | 000⬄015 | No function |
| 016⬄020 | LED Macro 1 |
| 021⬄025 | LED Macro 2 |
| 026⬄030 | LED Macro 3 |
| 031⬄035 | LED Macro 4 |
| 036⬄040 | LED Macro 5 |
| 041⬄045 | LED Macro 6 |
| 046⬄050 | LED Macro 7 |
| 051⬄055 | LED Macro 8 |
| 056⬄060 | LED Macro 9 |
| 061⬄065 | LED Macro 10 |
| 066⬄070 | LED Macro 11 |
| 071⬄075 | LED Macro 12 |
| 076⬄080 | LED Macro 13 |
| 081⬄085 | LED Macro 14 |
| 086⬄090 | LED Macro 15 |
| 091⬄095 | LED Macro 16 |
| 096⬄100 | LED Macro 17 |
| 101⬄105 | LED Macro 18 |
| 106⬄110 | LED Macro 19 |
| 111⬄115 | LED Macro 20 |
| 116⬄120 | LED Macro 21 |
| 121⬄125 | LED Macro 22 |
| 126⬄130 | LED Macro 23 |
| 131⬄135 | LED Macro 24 (cycle 1–23) |
| 136⬄140 | Auto program 1 |
| 141⬄145 | Auto program 2 |
| 146⬄150 | Auto program 3 |
| 151⬄155 | Auto program 4 |
| 156⬄160 | Auto program 5 |
| 161⬄165 | Auto program 6 |
| 166⬄170 | Auto program 7 |
| 171⬄175 | Auto program 8 |
| 176⬄180 | Auto program 9 |
| 181⬄185 | Auto program 10 |
| 186⬄190 | Auto program 11 |
| 191⬄195 | Auto program 12 |
| 196⬄200 | Auto program 13 |
| 201⬄205 | Auto program 14 |
| 206⬄210 | Auto program 15 |
| 211⬄215 | Auto program 16 |
| 216⬄220 | Auto program 17 |
| 221⬄225 | Auto program 18 |
| 226⬄230 | Auto program 19 |
| 231⬄235 | Auto program 20 |
| 236⬄240 | Auto program 21 |
| 241⬄245 | Auto program 22 |
| 246⬄250 | Auto program 23 |
| 251⬄255 | Auto program 24 (cycle 1–23) |
| 12 | LED Macro Speed | 000⬄255 | Slow to fast |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tour 2 (52CH cont.) | Channel | Function | Value | Percent/Setting |
| 13 | Tilt 1 | 000⬄255 | 0–100% |
| 14 | Fine Tilt 1 | 000⬄255 | 0–100% |
| 15 | Continuous Tilt 1 | 000 | No function |
| 001⬄127 | Counterclockwise rotation, slow to fast |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Clockwise rotation, slow to fast |
| 16 | Head 1 Dimmer | 000⬄255 | 0–100% |
| 17 | Head 1 Red | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 18 | Head 1 Green | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 19 | Head 1 Blue | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 20 | Head 1 White | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 21 | Tilt 2 | 000⬄255 | 0–100% |
| 22 | Fine Tilt 2 | 000⬄255 | 0–100% |
| 23 | Continuous Tilt 2 | 000 | No function |
| 001⬄127 | Counterclockwise rotation, slow to fast |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Clockwise rotation, slow to fast |
| 24 | Head 2 Dimmer | 000⬄255 | 0–100% |
| 25 | Head 2 Red | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 26 | Head 2 Green | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 27 | Head 2 Blue | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 28 | Head 2 White | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 29 | Tilt 3 | 000⬄255 | 0–100% |
| 30 | Fine Tilt 3 | 000⬄255 | 0–100% |
| 31 | Continuous Tilt 3 | 000 | No function |
| 001⬄127 | Counterclockwise rotation, slow to fast |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Clockwise rotation, slow to fast |
| 32 | Head 3 Dimmer | 000⬄255 | 0–100% |
| 33 | Head 3 Red | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 34 | Head 3 Green | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 35 | Head 3 Blue | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 36 | Head 3 White | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 37 | Tilt 4 | 000⬄255 | 0–100% |
| 38 | Fine Tilt 4 | 000⬄255 | 0–100% |
| 39 | Continuous Tilt 4 | 000 | No function |
| 001⬄127 | Counterclockwise rotation, slow to fast |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Clockwise rotation, slow to fast |
| 40 | Head 4 Dimmer | 000⬄255 | 0–100% |
| 41 | Head 4 Red | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 42 | Head 4 Green | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 43 | Head 4 Blue | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 44 | Head 4 White | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tour 2 (52CH cont.) | Channel | Function | Value | Percent/Setting |
| 45 | Tilt 5 | 000⬄255 | 0–100% |
| 46 | Fine Tilt 5 | 000⬄255 | 0–100% |
| 47 | Continuous Tilt 5 | 000 | No function |
| 001⬄127 | Counterclockwise rotation, slow to fast |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Clockwise rotation, slow to fast |
| 48 | Head 5 Dimmer | 000⬄255 | 0–100% |
| 49 | Head 5 Red | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 50 | Head 5 Green | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 51 | Head 5 Blue | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 52 | Head 5 White | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tour (47CH) | Channel | Function | Value | Percent/Setting |
| 1 | Pan | 000⬄255 | 0–100% |
| 2 | Fine Pan | 000⬄255 | 0–100% |
| 3 | Continuous Pan | 000 | No function |
| 001⬄127 | Counterclockwise rotation, slow to fast |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Clockwise rotation, slow to fast |
| 4 | Tilt Macro | 000⬄047 | No function |
| 048⬄055 | Tilt macro 1 |
| 056⬄063 | Tilt macro 2 |
| 064⬄071 | Tilt macro 3 |
| 072⬄079 | Tilt macro 4 |
| 080⬄087 | Tilt macro 5 |
| 088⬄095 | Tilt macro 6 |
| 096⬄103 | Tilt macro 7 |
| 104⬄111 | Tilt macro 8 |
| 112⬄119 | Tilt macro 9 |
| 120⬄127 | Tilt macro 10 |
| 128⬄135 | Tilt macro 11 |
| 136⬄143 | Tilt macro 12 |
| 144⬄151 | Tilt macro 13 |
| 152⬄159 | Tilt macro 14 |
| 160⬄167 | Tilt macro 15 |
| 168⬄175 | Tilt macro 16 |
| 176⬄183 | Tilt macro 17 |
| 184⬄191 | Tilt macro 18 |
| 192⬄199 | Tilt macro 19 |
| 200⬄207 | Tilt macro 20 |
| 208⬄215 | Tilt macro 21 |
| 216⬄223 | Tilt macro 22 |
| 224⬄231 | Tilt macro 23 |
| 232⬄239 | Tilt macro 24 |
| 240⬄247 | Tilt macro 25 |
| 248⬄255 | Tilt macro 26 |
| 5 | Tilt Macro Speed | 000⬄255 | Fast to slow |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tour (47CH cont.) | Channel | Function | Value | Percent/Setting |
| 6 | Control | 000⬄009 | No function |
| 010⬄014 | Manual tilt blackout |
| 015⬄019 | Cancel manual tilt blackout |
| 020⬄024 | 1 fixture macro |
| 025⬄029 | 2 fixture macro 1 |
| 030⬄034 | 2 fixture macro 2 |
| 035⬄039 | 4 fixture macro 1 |
| 040⬄044 | 4 fixture macro 2 |
| 045⬄049 | 4 fixture macro 3 |
| 050⬄054 | 4 fixture macro 4 |
| 055⬄059 | Pan reset |
| 060⬄064 | Tilt reset |
| 065⬄069 | No function (reserved for future use) |
| 070⬄074 | Reset all |
| 075⬄079 | No function (reserved for future use) |
| 080⬄084 | Pan/Tilt reverse |
| 085⬄089 | Pan reverse |
| 090⬄094 | Tilt reverse |
| 095⬄099 | Cancel pan reverse |
| 100⬄104 | Cancel tilt reverse |
| 105⬄109 | Cancel pan/tilt reverse |
| 110⬄114 | No function (reserved for future use) |
| 115⬄119 | Link all heads to head 1 |
| 120⬄124 | Unlink all heads from head 1 |
| 125⬄129 | No function (reserved for future use) |
| 130⬄134 | No function (reserved for future use) |
| 135⬄139 | Dimmer speed mode fast |
| 140⬄144 | Dimmer speed mode smooth |
| 145⬄255 | No function |
| 7 | Dimmer | 000⬄255 | 0–100% |
| 8 | Shutter | 000⬄019 | Off |
| 020⬄024 | On |
| 025⬄064 | Strobe 1, fast to slow |
| 065⬄069 | On |
| 070⬄084 | Strobe 2 (Fast on, slow off) fast to slow |
| 085⬄089 | On |
| 090⬄104 | Strobe 3 (Slow on, fast off) fast to slow |
| 105⬄109 | On |
| 110⬄124 | Strobe 4 (Random) fast to slow |
| 125⬄129 | On |
| 130⬄144 | Strobe 5 (Random fast on, slow off) fast to slow |
| 145⬄149 | On |
| 150⬄164 | Strobe 6 (Random slow on, fast off) fast to slow |
| 165⬄169 | On |
| 170⬄184 | Strobe 7 (Pulse) fast to slow |
| 185⬄189 | On |
| 190⬄204 | Strobe 8 (Random pulse) fast to slow |
| 205⬄209 | On |
| 210⬄224 | Strobe 9 (Fade in, fade out) fast to slow |
| 225⬄229 | On |
| 230⬄244 | Strobe 10 (Random pulse) fast to slow |
| 245⬄255 | On |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tour (47CH cont.) | Channel | Function | Value | Percent/Setting |
| 9 | Color Macro | 000⬄013 | No function |
| 014⬄020 | Color 1 |
| 021⬄028 | Color 2 |
| 029⬄036 | Color 3 |
| 037⬄044 | Color 4 |
| 045⬄052 | Color 5 |
| 053⬄060 | Color 6 |
| 061⬄068 | Color 7 |
| 069⬄076 | Color 8 |
| 077⬄084 | Color 9 |
| 085⬄092 | Color 10 |
| 093⬄100 | Color 11 |
| 101⬄108 | Color 12 |
| 109⬄116 | Color 13 |
| 117⬄124 | Color 14 |
| 125⬄133 | Color 15 |
| 134⬄185 | No function |
| 186⬄207 | Rainbow effect, fast to slow |
| 208⬄213 | Stop |
| 214⬄235 | Reverse Rainbow effect, fast to slow |
| 236⬄240 | No function |
| 241⬄255 | Color jump, fast to slow |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Tour (47CH cont.) | Channel | Function | Value | Percent/Setting | | | | |
| 10 | On/Off Preset  (● = on; ○ = off) |  | Head 1 | Head 2 | Head 3 | Head 4 | Head 5 |
| 000⬄005 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 006⬄011 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 012⬄017 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 018⬄023 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 024⬄029 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 030⬄035 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 036⬄041 | ● | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 042⬄047 | ● | ● | ○ | ○ | ○ |
| 048⬄053 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| 054⬄059 | ● | ● | ● | ● | ○ |
| 060⬄065 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 066⬄071 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 072⬄077 | ● | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 078⬄083 | ○ | ● | ○ | ○ | ○ |
| 084⬄089 | ○ | ○ | ● | ○ | ○ |
| 090⬄095 | ○ | ○ | ○ | ● | ○ |
| 096⬄101 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 102⬄107 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 108⬄113 | ● | ● | ○ | ○ | ○ |
| 114⬄119 | ○ | ● | ● | ○ | ○ |
| 120⬄125 | ○ | ○ | ● | ● | ○ |
| 126⬄131 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 132⬄137 | ● | ○ | ○ | ○ | ● |
| 138⬄143 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 144⬄149 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 150⬄155 | ● | ○ | ● | ● | ● |
| 156⬄161 | ● | ● | ○ | ● | ● |
| 162⬄167 | ● | ● | ● | ○ | ● |
| 168⬄173 | ● | ● | ● | ● | ○ |
| 174⬄179 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 180⬄185 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 186⬄191 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 192⬄197 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 198⬄203 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 204⬄209 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 210⬄215 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 216⬄221 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| 222⬄227 | ○ | ● | ● | ● | ○ |
| 228⬄233 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 234⬄239 | ● | ○ | ○ | ● | ● |
| 240⬄245 | ● | ● | ○ | ○ | ● |
| 246⬄255 | ● | ● | ● | ● | ● |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tour (47CH cont.) | Channel | Function | Value | Percent/Setting |
| 11 | LED Macro/  Auto Program | 000⬄015 | No function |
| 016⬄020 | LED Macro 1 |
| 021⬄025 | LED Macro 2 |
| 026⬄030 | LED Macro 3 |
| 031⬄035 | LED Macro 4 |
| 036⬄040 | LED Macro 5 |
| 041⬄045 | LED Macro 6 |
| 046⬄050 | LED Macro 7 |
| 051⬄055 | LED Macro 8 |
| 056⬄060 | LED Macro 9 |
| 061⬄065 | LED Macro 10 |
| 066⬄070 | LED Macro 11 |
| 071⬄075 | LED Macro 12 |
| 076⬄080 | LED Macro 13 |
| 081⬄085 | LED Macro 14 |
| 086⬄090 | LED Macro 15 |
| 091⬄095 | LED Macro 16 |
| 096⬄100 | LED Macro 17 |
| 101⬄105 | LED Macro 18 |
| 106⬄110 | LED Macro 19 |
| 111⬄115 | LED Macro 20 |
| 116⬄120 | LED Macro 21 |
| 121⬄125 | LED Macro 22 |
| 126⬄130 | LED Macro 23 |
| 131⬄135 | LED Macro 24 (cycle 1–23) |
| 136⬄140 | Auto program 1 |
| 141⬄145 | Auto program 2 |
| 146⬄150 | Auto program 3 |
| 151⬄155 | Auto program 4 |
| 156⬄160 | Auto program 5 |
| 161⬄165 | Auto program 6 |
| 166⬄170 | Auto program 7 |
| 171⬄175 | Auto program 8 |
| 176⬄180 | Auto program 9 |
| 181⬄185 | Auto program 10 |
| 186⬄190 | Auto program 11 |
| 191⬄195 | Auto program 12 |
| 196⬄200 | Auto program 13 |
| 201⬄205 | Auto program 14 |
| 206⬄210 | Auto program 15 |
| 211⬄215 | Auto program 16 |
| 216⬄220 | Auto program 17 |
| 221⬄225 | Auto program 18 |
| 226⬄230 | Auto program 19 |
| 231⬄235 | Auto program 20 |
| 236⬄240 | Auto program 21 |
| 241⬄245 | Auto program 22 |
| 246⬄250 | Auto program 23 |
| 251⬄255 | Auto program 24 (cycle 1–23) |
| 12 | LED Macro Speed | 000⬄255 | Slow to fast |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tour (47CH cont.) | Channel | Function | Value | Percent/Setting |
| 13 | Tilt 1 | 000⬄255 | 0–100% |
| 14 | Fine Tilt 1 | 000⬄255 | 0–100% |
| 15 | Continuous Tilt 1 | 000 | No function |
| 001⬄127 | Counterclockwise rotation, slow to fast |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Clockwise rotation, slow to fast |
| 16 | Head 1 Red | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 17 | Head 1 Green | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 18 | Head 1 Blue | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 19 | Head 1 White | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 20 | Tilt 2 | 000⬄255 | 0–100% |
| 21 | Fine Tilt 2 | 000⬄255 | 0–100% |
| 22 | Continuous Tilt 2 | 000 | No function |
| 001⬄127 | Counterclockwise rotation, slow to fast |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Clockwise rotation, slow to fast |
| 23 | Head 2 Red | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 24 | Head 2 Green | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 25 | Head 2 Blue | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 26 | Head 2 White | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 27 | Tilt 3 | 000⬄255 | 0–100% |
| 28 | Fine Tilt 3 | 000⬄255 | 0–100% |
| 29 | Continuous Tilt 3 | 000 | No function |
| 001⬄127 | Counterclockwise rotation, slow to fast |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Clockwise rotation, slow to fast |
| 30 | Head 3 Red | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 31 | Head 3 Green | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 32 | Head 3 Blue | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 33 | Head 3 White | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 34 | Tilt 4 | 000⬄255 | 0–100% |
| 35 | Fine Tilt 4 | 000⬄255 | 0–100% |
| 36 | Continuous Tilt 4 | 000 | No function |
| 001⬄127 | Counterclockwise rotation, slow to fast |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Clockwise rotation, slow to fast |
| 37 | Head 4 Red | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 38 | Head 4 Green | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 39 | Head 4 Blue | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 40 | Head 4 White | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 41 | Tilt 5 | 000⬄255 | 0–100% |
| 42 | Fine Tilt 5 | 000⬄255 | 0–100% |
| 43 | Continuous Tilt 5 | 000 | No function |
| 001⬄127 | Counterclockwise rotation, slow to fast |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Clockwise rotation, slow to fast |
| 44 | Head 5 Red | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 45 | Head 5 Green | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 46 | Head 5 Blue | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 47 | Head 5 White | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Advanced Mode (47CH) | Channel | Function | Value | Percent/Setting |
| 1 | Pan | 000⬄255 | 0–100% |
| 2 | Fine Pan | 000⬄255 | 0–100% |
| 3 | Continuous Pan | 000 | No function |
| 001⬄127 | Counterclockwise rotation, slow to fast |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Clockwise rotation, slow to fast |
| 4 | Tilt 1 | 000⬄255 | 0–100% |
| 5 | Fine Tilt 1 | 000⬄255 | 0–100% |
| 6 | Tilt 2 | 000⬄255 | 0–100% |
| 7 | Fine Tilt 2 | 000⬄255 | 0–100% |
| 8 | Tilt 3 | 000⬄255 | 0–100% |
| 9 | Fine Tilt 3 | 000⬄255 | 0–100% |
| 10 | Tilt 4 | 000⬄255 | 0–100% |
| 11 | Fine Tilt 4 | 000⬄255 | 0–100% |
| 12 | Tilt 5 | 000⬄255 | 0–100% |
| 13 | Fine Tilt 5 | 000⬄255 | 0–100% |
| 14 | Continuous Tilt 1 | 000 | No function |
| 001⬄127 | Counterclockwise rotation, slow to fast |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Clockwise rotation, slow to fast |
| 15 | Continuous Tilt 2 | 000 | No function |
| 001⬄127 | Counterclockwise rotation, slow to fast |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Clockwise rotation, slow to fast |
| 16 | Continuous Tilt 3 | 000 | No function |
| 001⬄127 | Counterclockwise rotation, slow to fast |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Clockwise rotation, slow to fast |
| 17 | Continuous Tilt 4 | 000 | No function |
| 001⬄127 | Counterclockwise rotation, slow to fast |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Clockwise rotation, slow to fast |
| 18 | Continuous Tilt 5 | 000 | No function |
| 001⬄127 | Counterclockwise rotation, slow to fast |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Clockwise rotation, slow to fast |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Advanced Mode (47CH cont.) | Channel | Function | Value | Percent/Setting |
| 19 | Tilt Macro | 000⬄047 | No function |
| 048⬄055 | Tilt macro 1 |
| 056⬄063 | Tilt macro 2 |
| 064⬄071 | Tilt macro 3 |
| 072⬄079 | Tilt macro 4 |
| 080⬄087 | Tilt macro 5 |
| 088⬄095 | Tilt macro 6 |
| 096⬄103 | Tilt macro 7 |
| 104⬄111 | Tilt macro 8 |
| 112⬄119 | Tilt macro 9 |
| 120⬄127 | Tilt macro 10 |
| 128⬄135 | Tilt macro 11 |
| 136⬄143 | Tilt macro 12 |
| 144⬄151 | Tilt macro 13 |
| 152⬄159 | Tilt macro 14 |
| 160⬄167 | Tilt macro 15 |
| 168⬄175 | Tilt macro 16 |
| 176⬄183 | Tilt macro 17 |
| 184⬄191 | Tilt macro 18 |
| 192⬄199 | Tilt macro 19 |
| 200⬄207 | Tilt macro 20 |
| 208⬄215 | Tilt macro 21 |
| 216⬄223 | Tilt macro 22 |
| 224⬄231 | Tilt macro 23 |
| 232⬄239 | Tilt macro 24 |
| 240⬄247 | Tilt macro 25 |
| 248⬄255 | Tilt macro 26 |
| 20 | Tilt Macro Speed | 000⬄255 | Fast to slow |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Advanced Mode (47CH cont.) | Channel | Function | Value | Percent/Setting |
| 21 | Control | 000⬄009 | No function |
| 010⬄014 | Manual tilt blackout |
| 015⬄019 | Cancel manual tilt blackout |
| 020⬄024 | 1 fixture macro |
| 025⬄029 | 2 fixture macro 1 |
| 030⬄034 | 2 fixture macro 2 |
| 035⬄039 | 4 fixture macro 1 |
| 040⬄044 | 4 fixture macro 2 |
| 045⬄049 | 4 fixture macro 3 |
| 050⬄054 | 4 fixture macro 4 |
| 055⬄059 | Pan reset |
| 060⬄064 | Tilt reset |
| 065⬄069 | No function (reserved for future use) |
| 070⬄074 | Reset all |
| 075⬄079 | No function (reserved for future use) |
| 080⬄084 | Pan/Tilt reverse |
| 085⬄089 | Pan reverse |
| 090⬄094 | Tilt reverse |
| 095⬄099 | Cancel pan reverse |
| 100⬄104 | Cancel tilt reverse |
| 105⬄109 | Cancel pan/tilt reverse |
| 110⬄114 | No function (reserved for future use) |
| 115⬄119 | Link all heads to head 1 |
| 120⬄124 | Unlink all heads from head 1 |
| 125⬄129 | No function (reserved for future use) |
| 130⬄134 | No function (reserved for future use) |
| 135⬄139 | Dimmer speed mode fast |
| 140⬄144 | Dimmer speed mode smooth |
| 145⬄255 | No function |
| 22 | Dimmer | 000⬄255 | 0–100% |
| 23 | Shutter | 000⬄019 | Off |
| 020⬄024 | On |
| 025⬄064 | Strobe 1, fast to slow |
| 065⬄069 | On |
| 070⬄084 | Strobe 2 (Fast on, slow off) fast to slow |
| 085⬄089 | On |
| 090⬄104 | Strobe 3 (Slow on, fast off) fast to slow |
| 105⬄109 | On |
| 110⬄124 | Strobe 4 (Random) fast to slow |
| 125⬄129 | On |
| 130⬄144 | Strobe 5 (Random fast on, slow off) fast to slow |
| 145⬄149 | On |
| 150⬄164 | Strobe 6 (Random slow on, fast off) fast to slow |
| 165⬄169 | On |
| 170⬄184 | Strobe 7 (Pulse) fast to slow |
| 185⬄189 | On |
| 190⬄204 | Strobe 8 (Random pulse) fast to slow |
| 205⬄209 | On |
| 210⬄224 | Strobe 9 (Fade in, fade out) fast to slow |
| 225⬄229 | On |
| 230⬄244 | Strobe 10 (Random pulse) fast to slow |
| 245⬄255 | On |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Advanced Mode (47CH cont.) | Channel | Function | Value | Percent/Setting |
| 24 | Color Macro | 000⬄013 | No function |
| 014⬄020 | Color 1 |
| 021⬄028 | Color 2 |
| 029⬄036 | Color 3 |
| 037⬄044 | Color 4 |
| 045⬄052 | Color 5 |
| 053⬄060 | Color 6 |
| 061⬄068 | Color 7 |
| 069⬄076 | Color 8 |
| 077⬄084 | Color 9 |
| 085⬄092 | Color 10 |
| 093⬄100 | Color 11 |
| 101⬄108 | Color 12 |
| 109⬄116 | Color 13 |
| 117⬄124 | Color 14 |
| 125⬄133 | Color 15 |
| 134⬄185 | No function |
| 186⬄207 | Rainbow effect, fast to slow |
| 208⬄213 | Stop |
| 214⬄235 | Reverse Rainbow effect, fast to slow |
| 236⬄240 | No function |
| 241⬄255 | Color jump, fast to slow |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Advanced Mode (47CH cont.) | Channel | Function | Value | Percent/Setting | | | | |
| 25 | On/Off Preset  (● = on; ○ = off) |  | Head 1 | Head 2 | Head 3 | Head 4 | Head 5 |
| 000⬄005 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 006⬄011 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 012⬄017 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 018⬄023 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 024⬄029 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 030⬄035 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 036⬄041 | ● | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 042⬄047 | ● | ● | ○ | ○ | ○ |
| 048⬄053 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| 054⬄059 | ● | ● | ● | ● | ○ |
| 060⬄065 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 066⬄071 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 072⬄077 | ● | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 078⬄083 | ○ | ● | ○ | ○ | ○ |
| 084⬄089 | ○ | ○ | ● | ○ | ○ |
| 090⬄095 | ○ | ○ | ○ | ● | ○ |
| 096⬄101 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 102⬄107 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 108⬄113 | ● | ● | ○ | ○ | ○ |
| 114⬄119 | ○ | ● | ● | ○ | ○ |
| 120⬄125 | ○ | ○ | ● | ● | ○ |
| 126⬄131 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 132⬄137 | ● | ○ | ○ | ○ | ● |
| 138⬄143 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 144⬄149 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 150⬄155 | ● | ○ | ● | ● | ● |
| 156⬄161 | ● | ● | ○ | ● | ● |
| 162⬄167 | ● | ● | ● | ○ | ● |
| 168⬄173 | ● | ● | ● | ● | ○ |
| 174⬄179 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 180⬄185 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 186⬄191 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 192⬄197 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 198⬄203 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 204⬄209 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 210⬄215 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 216⬄221 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| 222⬄227 | ○ | ● | ● | ● | ○ |
| 228⬄233 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 234⬄239 | ● | ○ | ○ | ● | ● |
| 240⬄245 | ● | ● | ○ | ○ | ● |
| 246⬄255 | ● | ● | ● | ● | ● |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Advanced Mode (47CH cont.) | Channel | Function | Value | Percent/Setting |
| 26 | LED Macro/  Auto Program | 000⬄015 | No function |
| 016⬄020 | LED Macro 1 |
| 021⬄025 | LED Macro 2 |
| 026⬄030 | LED Macro 3 |
| 031⬄035 | LED Macro 4 |
| 036⬄040 | LED Macro 5 |
| 041⬄045 | LED Macro 6 |
| 046⬄050 | LED Macro 7 |
| 051⬄055 | LED Macro 8 |
| 056⬄060 | LED Macro 9 |
| 061⬄065 | LED Macro 10 |
| 066⬄070 | LED Macro 11 |
| 071⬄075 | LED Macro 12 |
| 076⬄080 | LED Macro 13 |
| 081⬄085 | LED Macro 14 |
| 086⬄090 | LED Macro 15 |
| 091⬄095 | LED Macro 16 |
| 096⬄100 | LED Macro 17 |
| 101⬄105 | LED Macro 18 |
| 106⬄110 | LED Macro 19 |
| 111⬄115 | LED Macro 20 |
| 116⬄120 | LED Macro 21 |
| 121⬄125 | LED Macro 22 |
| 126⬄130 | LED Macro 23 |
| 131⬄135 | LED Macro 24 (cycle 1–23) |
| 136⬄140 | Auto program 1 |
| 141⬄145 | Auto program 2 |
| 146⬄150 | Auto program 3 |
| 151⬄155 | Auto program 4 |
| 156⬄160 | Auto program 5 |
| 161⬄165 | Auto program 6 |
| 166⬄170 | Auto program 7 |
| 171⬄175 | Auto program 8 |
| 176⬄180 | Auto program 9 |
| 181⬄185 | Auto program 10 |
| 186⬄190 | Auto program 11 |
| 191⬄195 | Auto program 12 |
| 196⬄200 | Auto program 13 |
| 201⬄205 | Auto program 14 |
| 206⬄210 | Auto program 15 |
| 211⬄215 | Auto program 16 |
| 216⬄220 | Auto program 17 |
| 221⬄225 | Auto program 18 |
| 226⬄230 | Auto program 19 |
| 231⬄235 | Auto program 20 |
| 236⬄240 | Auto program 21 |
| 241⬄245 | Auto program 22 |
| 246⬄250 | Auto program 23 |
| 251⬄255 | Auto program 24 (cycle 1–23) |
| 27 | LED Macro Speed | 000⬄255 | Slow to fast |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Advanced Mode (47CH cont.) | Channel | Function | Value | Percent/Setting |
| 28 | Head 1 Red | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 29 | Head 1 Green | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 30 | Head 1 Blue | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 31 | Head 1 White | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 32 | Head 2 Red | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 33 | Head 2 Green | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 34 | Head 2 Blue | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 35 | Head 2 White | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 36 | Head 3 Red | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 37 | Head 3 Green | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 38 | Head 3 Blue | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 39 | Head 3 White | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 40 | Head 4 Red | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 41 | Head 4 Green | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 42 | Head 4 Blue | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 43 | Head 4 White | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 44 | Head 5 Red | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 45 | Head 5 Green | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 46 | Head 5 Blue | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 47 | Head 5 White | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Standard Mode (25CH) | Channel | Function | Value | Percent/Setting |
| 1 | Pan | 000⬄255 | 0–100% |
| 2 | Continuous Pan | 000 | No function |
| 001⬄127 | Counterclockwise rotation, slow to fast |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Clockwise rotation, slow to fast |
| 3 | Tilt 1 | 000⬄255 | 0–100% |
| 4 | Tilt 2 | 000⬄255 | 0–100% |
| 5 | Tilt 3 | 000⬄255 | 0–100% |
| 6 | Tilt 4 | 000⬄255 | 0–100% |
| 7 | Tilt 5 | 000⬄255 | 0–100% |
| 8 | Continuous Tilt 1 | 000 | No function |
| 001⬄127 | Counterclockwise rotation, slow to fast |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Clockwise rotation, slow to fast |
| 9 | Continuous Tilt 2 | 000 | No function |
| 001⬄127 | Counterclockwise rotation, slow to fast |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Clockwise rotation, slow to fast |
| 10 | Continuous Tilt 3 | 000 | No function |
| 001⬄127 | Counterclockwise rotation, slow to fast |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Clockwise rotation, slow to fast |
| 11 | Continuous Tilt 4 | 000 | No function |
| 001⬄127 | Counterclockwise rotation, slow to fast |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Clockwise rotation, slow to fast |
| 12 | Continuous Tilt 5 | 000 | No function |
| 001⬄127 | Counterclockwise rotation, slow to fast |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Clockwise rotation, slow to fast |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Standard Mode (25CH cont.) | Channel | Function | Value | Percent/Setting |
| 13 | Tilt Macro | 000⬄047 | No function |
| 048⬄055 | Tilt macro 1 |
| 056⬄063 | Tilt macro 2 |
| 064⬄071 | Tilt macro 3 |
| 072⬄079 | Tilt macro 4 |
| 080⬄087 | Tilt macro 5 |
| 088⬄095 | Tilt macro 6 |
| 096⬄103 | Tilt macro 7 |
| 104⬄111 | Tilt macro 8 |
| 112⬄119 | Tilt macro 9 |
| 120⬄127 | Tilt macro 10 |
| 128⬄135 | Tilt macro 11 |
| 136⬄143 | Tilt macro 12 |
| 144⬄151 | Tilt macro 13 |
| 152⬄159 | Tilt macro 14 |
| 160⬄167 | Tilt macro 15 |
| 168⬄175 | Tilt macro 16 |
| 176⬄183 | Tilt macro 17 |
| 184⬄191 | Tilt macro 18 |
| 192⬄199 | Tilt macro 19 |
| 200⬄207 | Tilt macro 20 |
| 208⬄215 | Tilt macro 21 |
| 216⬄223 | Tilt macro 22 |
| 224⬄231 | Tilt macro 23 |
| 232⬄239 | Tilt macro 24 |
| 240⬄247 | Tilt macro 25 |
| 248⬄255 | Tilt macro 26 |
| 14 | Tilt Macro Speed | 000⬄255 | Fast to slow |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Standard Mode (25CH cont.) | Channel | Function | Value | Percent/Setting |
| 15 | Control | 000⬄009 | No function |
| 010⬄014 | Manual tilt blackout |
| 015⬄019 | Cancel manual tilt blackout |
| 020⬄024 | 1 fixture macro |
| 025⬄029 | 2 fixture macro 1 |
| 030⬄034 | 2 fixture macro 2 |
| 035⬄039 | 4 fixture macro 1 |
| 040⬄044 | 4 fixture macro 2 |
| 045⬄049 | 4 fixture macro 3 |
| 050⬄054 | 4 fixture macro 4 |
| 055⬄059 | Pan reset |
| 060⬄064 | Tilt reset |
| 065⬄069 | No function (reserved for future use) |
| 070⬄074 | Reset all |
| 075⬄079 | No function (reserved for future use) |
| 080⬄084 | Pan/Tilt reverse |
| 085⬄089 | Pan reverse |
| 090⬄094 | Tilt reverse |
| 095⬄099 | Cancel pan reverse |
| 100⬄104 | Cancel tilt reverse |
| 105⬄109 | Cancel pan/tilt reverse |
| 110⬄114 | No function (reserved for future use) |
| 115⬄119 | Link all heads to head 1 |
| 120⬄124 | Unlink all heads from head 1 |
| 125⬄129 | No function (reserved for future use) |
| 130⬄134 | No function (reserved for future use) |
| 135⬄139 | Dimmer speed mode fast |
| 140⬄144 | Dimmer speed mode smooth |
| 145⬄255 | No function |
| 16 | Dimmer | 000⬄255 | 0–100% |
| 17 | Shutter | 000⬄019 | Off |
| 020⬄024 | On |
| 025⬄064 | Strobe 1, fast to slow |
| 065⬄069 | On |
| 070⬄084 | Strobe 2 (Fast on, slow off) fast to slow |
| 085⬄089 | On |
| 090⬄104 | Strobe 3 (Slow on, fast off) fast to slow |
| 105⬄109 | On |
| 110⬄124 | Strobe 4 (Random) fast to slow |
| 125⬄129 | On |
| 130⬄144 | Strobe 5 (Random fast on, slow off) fast to slow |
| 145⬄149 | On |
| 150⬄164 | Strobe 6 (Random slow on, fast off) fast to slow |
| 165⬄169 | On |
| 170⬄184 | Strobe 7 (Pulse) fast to slow |
| 185⬄189 | On |
| 190⬄204 | Strobe 8 (Random pulse) fast to slow |
| 205⬄209 | On |
| 210⬄224 | Strobe 9 (Fade in, fade out) fast to slow |
| 225⬄229 | On |
| 230⬄244 | Strobe 10 (Random pulse) fast to slow |
| 245⬄255 | On |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Standard Mode (25CH cont.) | Channel | Function | Value | Percent/Setting |
| 18 | Color Macro | 000⬄013 | No function |
| 014⬄020 | Color 1 |
| 021⬄028 | Color 2 |
| 029⬄036 | Color 3 |
| 037⬄044 | Color 4 |
| 045⬄052 | Color 5 |
| 053⬄060 | Color 6 |
| 061⬄068 | Color 7 |
| 069⬄076 | Color 8 |
| 077⬄084 | Color 9 |
| 085⬄092 | Color 10 |
| 093⬄100 | Color 11 |
| 101⬄108 | Color 12 |
| 109⬄116 | Color 13 |
| 117⬄124 | Color 14 |
| 125⬄133 | Color 15 |
| 134⬄185 | No function |
| 186⬄207 | Rainbow effect, fast to slow |
| 208⬄213 | Stop |
| 214⬄235 | Reverse Rainbow effect, fast to slow |
| 236⬄240 | No function |
| 241⬄255 | Color jump, fast to slow |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Standard Mode (25CH cont.) | Channel | Function | Value | Percent/Setting | | | | |
| 19 | On/Off Preset  (● = on; ○ = off) |  | Head 1 | Head 2 | Head 3 | Head 4 | Head 5 |
| 000⬄005 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 006⬄011 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 012⬄017 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 018⬄023 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 024⬄029 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 030⬄035 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 036⬄041 | ● | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 042⬄047 | ● | ● | ○ | ○ | ○ |
| 048⬄053 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| 054⬄059 | ● | ● | ● | ● | ○ |
| 060⬄065 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 066⬄071 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 072⬄077 | ● | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 078⬄083 | ○ | ● | ○ | ○ | ○ |
| 084⬄089 | ○ | ○ | ● | ○ | ○ |
| 090⬄095 | ○ | ○ | ○ | ● | ○ |
| 096⬄101 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 102⬄107 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 108⬄113 | ● | ● | ○ | ○ | ○ |
| 114⬄119 | ○ | ● | ● | ○ | ○ |
| 120⬄125 | ○ | ○ | ● | ● | ○ |
| 126⬄131 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 132⬄137 | ● | ○ | ○ | ○ | ● |
| 138⬄143 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 144⬄149 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 150⬄155 | ● | ○ | ● | ● | ● |
| 156⬄161 | ● | ● | ○ | ● | ● |
| 162⬄167 | ● | ● | ● | ○ | ● |
| 168⬄173 | ● | ● | ● | ● | ○ |
| 174⬄179 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 180⬄185 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 186⬄191 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 192⬄197 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 198⬄203 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 204⬄209 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 210⬄215 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 216⬄221 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| 222⬄227 | ○ | ● | ● | ● | ○ |
| 228⬄233 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 234⬄239 | ● | ○ | ○ | ● | ● |
| 240⬄245 | ● | ● | ○ | ○ | ● |
| 246⬄255 | ● | ● | ● | ● | ● |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Standard Mode (25CH cont.) | Channel | Function | Value | Percent/Setting |
| 20 | LED Macro/  Auto Program | 000⬄015 | No function |
| 016⬄020 | LED Macro 1 |
| 021⬄025 | LED Macro 2 |
| 026⬄030 | LED Macro 3 |
| 031⬄035 | LED Macro 4 |
| 036⬄040 | LED Macro 5 |
| 041⬄045 | LED Macro 6 |
| 046⬄050 | LED Macro 7 |
| 051⬄055 | LED Macro 8 |
| 056⬄060 | LED Macro 9 |
| 061⬄065 | LED Macro 10 |
| 066⬄070 | LED Macro 11 |
| 071⬄075 | LED Macro 12 |
| 076⬄080 | LED Macro 13 |
| 081⬄085 | LED Macro 14 |
| 086⬄090 | LED Macro 15 |
| 091⬄095 | LED Macro 16 |
| 096⬄100 | LED Macro 17 |
| 101⬄105 | LED Macro 18 |
| 106⬄110 | LED Macro 19 |
| 111⬄115 | LED Macro 20 |
| 116⬄120 | LED Macro 21 |
| 121⬄125 | LED Macro 22 |
| 126⬄130 | LED Macro 23 |
| 131⬄135 | LED Macro 24 (cycle 1–23) |
| 136⬄140 | Auto program 1 |
| 141⬄145 | Auto program 2 |
| 146⬄150 | Auto program 3 |
| 151⬄155 | Auto program 4 |
| 156⬄160 | Auto program 5 |
| 161⬄165 | Auto program 6 |
| 166⬄170 | Auto program 7 |
| 171⬄175 | Auto program 8 |
| 176⬄180 | Auto program 9 |
| 181⬄185 | Auto program 10 |
| 186⬄190 | Auto program 11 |
| 191⬄195 | Auto program 12 |
| 196⬄200 | Auto program 13 |
| 201⬄205 | Auto program 14 |
| 206⬄210 | Auto program 15 |
| 211⬄215 | Auto program 16 |
| 216⬄220 | Auto program 17 |
| 221⬄225 | Auto program 18 |
| 226⬄230 | Auto program 19 |
| 231⬄235 | Auto program 20 |
| 236⬄240 | Auto program 21 |
| 241⬄245 | Auto program 22 |
| 246⬄250 | Auto program 23 |
| 251⬄255 | Auto program 24 (cycle 1–23) |
| 21 | LED Macro Speed | 000⬄255 | Slow to fast |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Standard Mode (25CH cont.) | Channel | Function | Value | Percent/Setting |
| 22 | Red | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 23 | Green | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 24 | Blue | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 25 | White | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
|  | | | | |
| Basic Mode (18CH) | Channel | Function | Value | Percent/Setting |
| 1 | Pan | 000⬄255 | 0–100% |
| 2 | Continuous Pan | 000 | No function |
| 001⬄127 | Counterclockwise rotation, slow to fast |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Clockwise rotation, slow to fast |
| 3 | Tilt All | 000⬄255 | 0–100% |
| 4 | Continuous Tilt All | 000 | No function |
| 001⬄127 | Counterclockwise rotation, slow to fast |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Clockwise rotation, slow to fast |
| 5 | Tilt Offset | 000⬄255 | Offset heads from each other, 0–360° |
| 6 | Tilt Macro | 000⬄047 | No function |
| 048⬄055 | Tilt macro 1 |
| 056⬄063 | Tilt macro 2 |
| 064⬄071 | Tilt macro 3 |
| 072⬄079 | Tilt macro 4 |
| 080⬄087 | Tilt macro 5 |
| 088⬄095 | Tilt macro 6 |
| 096⬄103 | Tilt macro 7 |
| 104⬄111 | Tilt macro 8 |
| 112⬄119 | Tilt macro 9 |
| 120⬄127 | Tilt macro 10 |
| 128⬄135 | Tilt macro 11 |
| 136⬄143 | Tilt macro 12 |
| 144⬄151 | Tilt macro 13 |
| 152⬄159 | Tilt macro 14 |
| 160⬄167 | Tilt macro 15 |
| 168⬄175 | Tilt macro 16 |
| 176⬄183 | Tilt macro 17 |
| 184⬄191 | Tilt macro 18 |
| 192⬄199 | Tilt macro 19 |
| 200⬄207 | Tilt macro 20 |
| 208⬄215 | Tilt macro 21 |
| 216⬄223 | Tilt macro 22 |
| 224⬄231 | Tilt macro 23 |
| 232⬄239 | Tilt macro 24 |
| 240⬄247 | Tilt macro 25 |
| 248⬄255 | Tilt macro 26 |
| 7 | Tilt Macro Speed | 000⬄255 | Fast to slow |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Basic Mode (18CH cont.) | Channel | Function | Value | Percent/Setting |
| 8 | Control | 000⬄009 | No function |
| 010⬄014 | Manual tilt blackout |
| 015⬄019 | Cancel manual tilt blackout |
| 020⬄024 | 1 fixture macro |
| 025⬄029 | 2 fixture macro 1 |
| 030⬄034 | 2 fixture macro 2 |
| 035⬄039 | 4 fixture macro 1 |
| 040⬄044 | 4 fixture macro 2 |
| 045⬄049 | 4 fixture macro 3 |
| 050⬄054 | 4 fixture macro 4 |
| 055⬄059 | Pan reset |
| 060⬄064 | Tilt reset |
| 065⬄069 | No function (reserved for future use) |
| 070⬄074 | Reset all |
| 075⬄079 | No function (reserved for future use) |
| 080⬄084 | Pan/Tilt reverse |
| 085⬄089 | Pan reverse |
| 090⬄094 | Tilt reverse |
| 095⬄099 | Cancel pan reverse |
| 100⬄104 | Cancel tilt reverse |
| 105⬄109 | Cancel pan/tilt reverse |
| 110⬄114 | No function (reserved for future use) |
| 115⬄119 | Link all heads to head 1 |
| 120⬄124 | Unlink all heads from head 1 |
| 125⬄129 | No function (reserved for future use) |
| 130⬄134 | No function (reserved for future use) |
| 135⬄139 | Dimmer speed mode fast |
| 140⬄144 | Dimmer speed mode smooth |
| 145⬄255 | No function |
| 9 | Dimmer | 000⬄255 | 0–100% |
| 10 | Shutter | 000⬄019 | Off |
| 020⬄024 | On |
| 025⬄064 | Strobe 1, fast to slow |
| 065⬄069 | On |
| 070⬄084 | Strobe 2 (Fast on, slow off) fast to slow |
| 085⬄089 | On |
| 090⬄104 | Strobe 3 (Slow on, fast off) fast to slow |
| 105⬄109 | On |
| 110⬄124 | Strobe 4 (Random) fast to slow |
| 125⬄129 | On |
| 130⬄144 | Strobe 5 (Random fast on, slow off) fast to slow |
| 145⬄149 | On |
| 150⬄164 | Strobe 6 (Random slow on, fast off) fast to slow |
| 165⬄169 | On |
| 170⬄184 | Strobe 7 (Pulse) fast to slow |
| 185⬄189 | On |
| 190⬄204 | Strobe 8 (Random pulse) fast to slow |
| 205⬄209 | On |
| 210⬄224 | Strobe 9 (Fade in, fade out) fast to slow |
| 225⬄229 | On |
| 230⬄244 | Strobe 10 (Random pulse) fast to slow |
| 245⬄255 | On |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Basic Mode (18CH cont.) | Channel | Function | Value | Percent/Setting |
| 11 | Color Macro | 000⬄013 | No function |
| 014⬄020 | Color 1 |
| 021⬄028 | Color 2 |
| 029⬄036 | Color 3 |
| 037⬄044 | Color 4 |
| 045⬄052 | Color 5 |
| 053⬄060 | Color 6 |
| 061⬄068 | Color 7 |
| 069⬄076 | Color 8 |
| 077⬄084 | Color 9 |
| 085⬄092 | Color 10 |
| 093⬄100 | Color 11 |
| 101⬄108 | Color 12 |
| 109⬄116 | Color 13 |
| 117⬄124 | Color 14 |
| 125⬄133 | Color 15 |
| 134⬄185 | No function |
| 186⬄207 | Rainbow effect, fast to slow |
| 208⬄213 | Stop |
| 214⬄235 | Reverse Rainbow effect, fast to slow |
| 236⬄240 | No function |
| 241⬄255 | Color jump, fast to slow |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Basic Mode (18CH cont.) | Channel | Function | Value | Percent/Setting | | | | |
| 12 | On/Off Preset  (● = on; ○ = off) |  | Head 1 | Head 2 | Head 3 | Head 4 | Head 5 |
| 000⬄005 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 006⬄011 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 012⬄017 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 018⬄023 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 024⬄029 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 030⬄035 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 036⬄041 | ● | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 042⬄047 | ● | ● | ○ | ○ | ○ |
| 048⬄053 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| 054⬄059 | ● | ● | ● | ● | ○ |
| 060⬄065 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 066⬄071 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 072⬄077 | ● | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 078⬄083 | ○ | ● | ○ | ○ | ○ |
| 084⬄089 | ○ | ○ | ● | ○ | ○ |
| 090⬄095 | ○ | ○ | ○ | ● | ○ |
| 096⬄101 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 102⬄107 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 108⬄113 | ● | ● | ○ | ○ | ○ |
| 114⬄119 | ○ | ● | ● | ○ | ○ |
| 120⬄125 | ○ | ○ | ● | ● | ○ |
| 126⬄131 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 132⬄137 | ● | ○ | ○ | ○ | ● |
| 138⬄143 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 144⬄149 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 150⬄155 | ● | ○ | ● | ● | ● |
| 156⬄161 | ● | ● | ○ | ● | ● |
| 162⬄167 | ● | ● | ● | ○ | ● |
| 168⬄173 | ● | ● | ● | ● | ○ |
| 174⬄179 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 180⬄185 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 186⬄191 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 192⬄197 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 198⬄203 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 204⬄209 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 210⬄215 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 216⬄221 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| 222⬄227 | ○ | ● | ● | ● | ○ |
| 228⬄233 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 234⬄239 | ● | ○ | ○ | ● | ● |
| 240⬄245 | ● | ● | ○ | ○ | ● |
| 246⬄255 | ● | ● | ● | ● | ● |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Basic Mode (18CH cont.) | Channel | Function | Value | Percent/Setting |
| 13 | LED Macro/  Auto Program | 000⬄015 | No function |
| 016⬄020 | LED Macro 1 |
| 021⬄025 | LED Macro 2 |
| 026⬄030 | LED Macro 3 |
| 031⬄035 | LED Macro 4 |
| 036⬄040 | LED Macro 5 |
| 041⬄045 | LED Macro 6 |
| 046⬄050 | LED Macro 7 |
| 051⬄055 | LED Macro 8 |
| 056⬄060 | LED Macro 9 |
| 061⬄065 | LED Macro 10 |
| 066⬄070 | LED Macro 11 |
| 071⬄075 | LED Macro 12 |
| 076⬄080 | LED Macro 13 |
| 081⬄085 | LED Macro 14 |
| 086⬄090 | LED Macro 15 |
| 091⬄095 | LED Macro 16 |
| 096⬄100 | LED Macro 17 |
| 101⬄105 | LED Macro 18 |
| 106⬄110 | LED Macro 19 |
| 111⬄115 | LED Macro 20 |
| 116⬄120 | LED Macro 21 |
| 121⬄125 | LED Macro 22 |
| 126⬄130 | LED Macro 23 |
| 131⬄135 | LED Macro 24 (cycle 1–23) |
| 136⬄140 | Auto program 1 |
| 141⬄145 | Auto program 2 |
| 146⬄150 | Auto program 3 |
| 151⬄155 | Auto program 4 |
| 156⬄160 | Auto program 5 |
| 161⬄165 | Auto program 6 |
| 166⬄170 | Auto program 7 |
| 171⬄175 | Auto program 8 |
| 176⬄180 | Auto program 9 |
| 181⬄185 | Auto program 10 |
| 186⬄190 | Auto program 11 |
| 191⬄195 | Auto program 12 |
| 196⬄200 | Auto program 13 |
| 201⬄205 | Auto program 14 |
| 206⬄210 | Auto program 15 |
| 211⬄215 | Auto program 16 |
| 216⬄220 | Auto program 17 |
| 221⬄225 | Auto program 18 |
| 226⬄230 | Auto program 19 |
| 231⬄235 | Auto program 20 |
| 236⬄240 | Auto program 21 |
| 241⬄245 | Auto program 22 |
| 246⬄250 | Auto program 23 |
| 251⬄255 | Auto program 24 (cycle 1–23) |
| 14 | LED Macro Speed | 000⬄255 | Slow to fast |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Basic Mode (18CH cont.) | Channel | Function | Value | Percent/Setting |
| 15 | Red | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 16 | Green | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 17 | Blue | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 18 | White | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
|  | | | | |
| Dual Control Movement Values | | | | |
| Advanced Movement Mode (23CH) | Channel | Function | Value | Percent/Setting |
| 1 | Pan | 000⬄255 | 0–100% |
| 2 | Fine Pan | 000⬄255 | 0–100% |
| 3 | Continuous Pan | 000 | No function |
| 001⬄127 | Counterclockwise rotation, slow to fast |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Clockwise rotation, slow to fast |
| 4 | Tilt 1 | 000⬄255 | 0–100% |
| 5 | Fine Tilt 1 | 000⬄255 | 0–100% |
| 6 | Tilt 2 | 000⬄255 | 0–100% |
| 7 | Fine Tilt 2 | 000⬄255 | 0–100% |
| 8 | Tilt 3 | 000⬄255 | 0–100% |
| 9 | Fine Tilt 3 | 000⬄255 | 0–100% |
| 10 | Tilt 4 | 000⬄255 | 0–100% |
| 11 | Fine Tilt 4 | 000⬄255 | 0–100% |
| 12 | Tilt 5 | 000⬄255 | 0–100% |
| 13 | Fine Tilt 5 | 000⬄255 | 0–100% |
| 14 | Continuous Tilt 1 | 000 | No function |
| 001⬄127 | Counterclockwise rotation, slow to fast |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Clockwise rotation, slow to fast |
| 15 | Continuous Tilt 2 | 000 | No function |
| 001⬄127 | Counterclockwise rotation, slow to fast |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Clockwise rotation, slow to fast |
| 16 | Continuous Tilt 3 | 000 | No function |
| 001⬄127 | Counterclockwise rotation, slow to fast |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Clockwise rotation, slow to fast |
| 17 | Continuous Tilt 4 | 000 | No function |
| 001⬄127 | Counterclockwise rotation, slow to fast |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Clockwise rotation, slow to fast |
| 18 | Continuous Tilt 5 | 000 | No function |
| 001⬄127 | Counterclockwise rotation, slow to fast |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Clockwise rotation, slow to fast |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Advanced Movement Mode (23CH cont.) | Channel | Function | Value | Percent/Setting |
| 19 | Tilt Macro | 000⬄047 | No function |
| 048⬄055 | Tilt macro 1 |
| 056⬄063 | Tilt macro 2 |
| 064⬄071 | Tilt macro 3 |
| 072⬄079 | Tilt macro 4 |
| 080⬄087 | Tilt macro 5 |
| 088⬄095 | Tilt macro 6 |
| 096⬄103 | Tilt macro 7 |
| 104⬄111 | Tilt macro 8 |
| 112⬄119 | Tilt macro 9 |
| 120⬄127 | Tilt macro 10 |
| 128⬄135 | Tilt macro 11 |
| 136⬄143 | Tilt macro 12 |
| 144⬄151 | Tilt macro 13 |
| 152⬄159 | Tilt macro 14 |
| 160⬄167 | Tilt macro 15 |
| 168⬄175 | Tilt macro 16 |
| 176⬄183 | Tilt macro 17 |
| 184⬄191 | Tilt macro 18 |
| 192⬄199 | Tilt macro 19 |
| 200⬄207 | Tilt macro 20 |
| 208⬄215 | Tilt macro 21 |
| 216⬄223 | Tilt macro 22 |
| 224⬄231 | Tilt macro 23 |
| 232⬄239 | Tilt macro 24 |
| 240⬄247 | Tilt macro 25 |
| 248⬄255 | Tilt macro 26 |
| 20 | Tilt Macro Speed | 000⬄255 | Fast to slow |
| 21 | Dimmer | 000⬄255 | 0–100% |
| 22 | Shutter | 000⬄019 | Off |
| 020⬄024 | On |
| 025⬄064 | Strobe 1, fast to slow |
| 065⬄069 | On |
| 070⬄084 | Strobe 2 (Fast on, slow off) fast to slow |
| 085⬄089 | On |
| 090⬄104 | Strobe 3 (Slow on, fast off) fast to slow |
| 105⬄109 | On |
| 110⬄124 | Strobe 4 (Random) fast to slow |
| 125⬄129 | On |
| 130⬄144 | Strobe 5 (Random fast on, slow off) fast to slow |
| 145⬄149 | On |
| 150⬄164 | Strobe 6 (Random slow on, fast off) fast to slow |
| 165⬄169 | On |
| 170⬄184 | Strobe 7 (Pulse) fast to slow |
| 185⬄189 | On |
| 190⬄204 | Strobe 8 (Random pulse) fast to slow |
| 205⬄209 | On |
| 210⬄224 | Strobe 9 (Fade in, fade out) fast to slow |
| 225⬄229 | On |
| 230⬄244 | Strobe 10 (Random pulse) fast to slow |
| 245⬄255 | On |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Advanced Movement Mode (23CH cont.) | Channel | Function | Value | Percent/Setting |
| 23 | Control | 000⬄009 | No function |
| 010⬄014 | Manual tilt blackout |
| 015⬄019 | Cancel manual tilt blackout |
| 020⬄024 | 1 fixture macro |
| 025⬄029 | 2 fixture macro 1 |
| 030⬄034 | 2 fixture macro 2 |
| 035⬄039 | 4 fixture macro 1 |
| 040⬄044 | 4 fixture macro 2 |
| 045⬄049 | 4 fixture macro 3 |
| 050⬄054 | 4 fixture macro 4 |
| 055⬄059 | Pan reset |
| 060⬄064 | Tilt reset |
| 065⬄069 | No function (reserved for future use) |
| 070⬄074 | Reset all |
| 075⬄079 | No function (reserved for future use) |
| 080⬄084 | Pan/Tilt reverse |
| 085⬄089 | Pan reverse |
| 090⬄094 | Tilt reverse |
| 095⬄099 | Cancel pan reverse |
| 100⬄104 | Cancel tilt reverse |
| 105⬄109 | Cancel pan/tilt reverse |
| 110⬄114 | No function (reserved for future use) |
| 115⬄119 | Link all heads to head 1 |
| 120⬄124 | Unlink all heads from head 1 |
| 125⬄129 | No function (reserved for future use) |
| 130⬄134 | No function (reserved for future use) |
| 135⬄139 | Dimmer speed mode fast |
| 140⬄144 | Dimmer speed mode smooth |
| 145⬄255 | No function |
|  | | | | |
| Standard Movement Mode (17CH) | Channel | Function | Value | Percent/Setting |
| 1 | Pan | 000⬄255 | 0–100% |
| 2 | Continuous Pan | 000 | No function |
| 001⬄127 | Counterclockwise rotation, slow to fast |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Clockwise rotation, slow to fast |
| 3 | Tilt 1 | 000⬄255 | 0–100% |
| 4 | Tilt 2 | 000⬄255 | 0–100% |
| 5 | Tilt 3 | 000⬄255 | 0–100% |
| 6 | Tilt 4 | 000⬄255 | 0–100% |
| 7 | Tilt 5 | 000⬄255 | 0–100% |
| 8 | Continuous Tilt 1 | 000 | No function |
| 001⬄127 | Counterclockwise rotation, slow to fast |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Clockwise rotation, slow to fast |
| 9 | Continuous Tilt 2 | 000 | No function |
| 001⬄127 | Counterclockwise rotation, slow to fast |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Clockwise rotation, slow to fast |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Standard Movement Mode (17CH cont.) | Channel | Function | Value | Percent/Setting |
| 10 | Continuous Tilt 3 | 000 | No function |
| 001⬄127 | Counterclockwise rotation, slow to fast |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Clockwise rotation, slow to fast |
| 11 | Continuous Tilt 4 | 000 | No function |
| 001⬄127 | Counterclockwise rotation, slow to fast |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Clockwise rotation, slow to fast |
| 12 | Continuous Tilt 5 | 000 | No function |
| 001⬄127 | Counterclockwise rotation, slow to fast |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Clockwise rotation, slow to fast |
| 13 | Tilt Macro | 000⬄047 | No function |
| 048⬄055 | Tilt macro 1 |
| 056⬄063 | Tilt macro 2 |
| 064⬄071 | Tilt macro 3 |
| 072⬄079 | Tilt macro 4 |
| 080⬄087 | Tilt macro 5 |
| 088⬄095 | Tilt macro 6 |
| 096⬄103 | Tilt macro 7 |
| 104⬄111 | Tilt macro 8 |
| 112⬄119 | Tilt macro 9 |
| 120⬄127 | Tilt macro 10 |
| 128⬄135 | Tilt macro 11 |
| 136⬄143 | Tilt macro 12 |
| 144⬄151 | Tilt macro 13 |
| 152⬄159 | Tilt macro 14 |
| 160⬄167 | Tilt macro 15 |
| 168⬄175 | Tilt macro 16 |
| 176⬄183 | Tilt macro 17 |
| 184⬄191 | Tilt macro 18 |
| 192⬄199 | Tilt macro 19 |
| 200⬄207 | Tilt macro 20 |
| 208⬄215 | Tilt macro 21 |
| 216⬄223 | Tilt macro 22 |
| 224⬄231 | Tilt macro 23 |
| 232⬄239 | Tilt macro 24 |
| 240⬄247 | Tilt macro 25 |
| 248⬄255 | Tilt macro 26 |
| 14 | Tilt Macro Speed | 000⬄255 | Fast to slow |
| 15 | Dimmer | 000⬄255 | 0–100% |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Standard Movement Mode (17CH cont.) | Channel | Function | Value | Percent/Setting |
| 16 | Shutter | 000⬄019 | Off |
| 020⬄024 | On |
| 025⬄064 | Strobe 1, fast to slow |
| 065⬄069 | On |
| 070⬄084 | Strobe 2 (Fast on, slow off) fast to slow |
| 085⬄089 | On |
| 090⬄104 | Strobe 3 (Slow on, fast off) fast to slow |
| 105⬄109 | On |
| 110⬄124 | Strobe 4 (Random) fast to slow |
| 125⬄129 | On |
| 130⬄144 | Strobe 5 (Random fast on, slow off) fast to slow |
| 145⬄149 | On |
| 150⬄164 | Strobe 6 (Random slow on, fast off) fast to slow |
| 165⬄169 | On |
| 170⬄184 | Strobe 7 (Pulse) fast to slow |
| 185⬄189 | On |
| 190⬄204 | Strobe 8 (Random pulse) fast to slow |
| 205⬄209 | On |
| 210⬄224 | Strobe 9 (Fade in, fade out) fast to slow |
| 225⬄229 | On |
| 230⬄244 | Strobe 10 (Random pulse) fast to slow |
| 245⬄255 | On |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Standard Movement Mode (17CH cont.) | Channel | Function | Value | Percent/Setting |
| 17 | Control | 000⬄009 | No function |
| 010⬄014 | Manual tilt blackout |
| 015⬄019 | Cancel manual tilt blackout |
| 020⬄024 | 1 fixture macro |
| 025⬄029 | 2 fixture macro 1 |
| 030⬄034 | 2 fixture macro 2 |
| 035⬄039 | 4 fixture macro 1 |
| 040⬄044 | 4 fixture macro 2 |
| 045⬄049 | 4 fixture macro 3 |
| 050⬄054 | 4 fixture macro 4 |
| 055⬄059 | Pan reset |
| 060⬄064 | Tilt reset |
| 065⬄069 | No function (reserved for future use) |
| 070⬄074 | Reset all |
| 075⬄079 | No function (reserved for future use) |
| 080⬄084 | Pan/Tilt reverse |
| 085⬄089 | Pan reverse |
| 090⬄094 | Tilt reverse |
| 095⬄099 | Cancel pan reverse |
| 100⬄104 | Cancel tilt reverse |
| 105⬄109 | Cancel pan/tilt reverse |
| 110⬄114 | No function (reserved for future use) |
| 115⬄119 | Link all heads to head 1 |
| 120⬄124 | Unlink all heads from head 1 |
| 125⬄129 | No function (reserved for future use) |
| 130⬄134 | No function (reserved for future use) |
| 135⬄139 | Dimmer speed mode fast |
| 140⬄144 | Dimmer speed mode smooth |
| 145⬄255 | No function |
|  | | | | |
| Basic Movement Mode  (10CH) | Channel | Function | Value | Percent/Setting |
| 1 | Pan | 000⬄255 | 0–100% |
| 2 | Continuous Pan | 000 | No function |
| 001⬄127 | Counterclockwise rotation, slow to fast |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Clockwise rotation, slow to fast |
| 3 | Tilt All | 000⬄255 | 0–100% |
| 4 | Continuous Tilt All | 000 | No function |
| 001⬄127 | Counterclockwise rotation, slow to fast |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Clockwise rotation, slow to fast |
| 5 | Tilt Offset | 000⬄255 | Offset heads from each other, 0–360° |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Basic Movement Mode (10CH cont.) | Channel | Function | Value | Percent/Setting |
| 6 | Tilt Macro | 000⬄047 | No function |
| 048⬄055 | Tilt macro 1 |
| 056⬄063 | Tilt macro 2 |
| 064⬄071 | Tilt macro 3 |
| 072⬄079 | Tilt macro 4 |
| 080⬄087 | Tilt macro 5 |
| 088⬄095 | Tilt macro 6 |
| 096⬄103 | Tilt macro 7 |
| 104⬄111 | Tilt macro 8 |
| 112⬄119 | Tilt macro 9 |
| 120⬄127 | Tilt macro 10 |
| 128⬄135 | Tilt macro 11 |
| 136⬄143 | Tilt macro 12 |
| 144⬄151 | Tilt macro 13 |
| 152⬄159 | Tilt macro 14 |
| 160⬄167 | Tilt macro 15 |
| 168⬄175 | Tilt macro 16 |
| 176⬄183 | Tilt macro 17 |
| 184⬄191 | Tilt macro 18 |
| 192⬄199 | Tilt macro 19 |
| 200⬄207 | Tilt macro 20 |
| 208⬄215 | Tilt macro 21 |
| 216⬄223 | Tilt macro 22 |
| 224⬄231 | Tilt macro 23 |
| 232⬄239 | Tilt macro 24 |
| 240⬄247 | Tilt macro 25 |
| 248⬄255 | Tilt macro 26 |
| 7 | Tilt Macro Speed | 000⬄255 | Fast to slow |
| 8 | Dimmer | 000⬄255 | 0–100% |
| 9 | Shutter | 000⬄019 | Off |
| 020⬄024 | On |
| 025⬄064 | Strobe 1, fast to slow |
| 065⬄069 | On |
| 070⬄084 | Strobe 2 (Fast on, slow off) fast to slow |
| 085⬄089 | On |
| 090⬄104 | Strobe 3 (Slow on, fast off) fast to slow |
| 105⬄109 | On |
| 110⬄124 | Strobe 4 (Random) fast to slow |
| 125⬄129 | On |
| 130⬄144 | Strobe 5 (Random fast on, slow off) fast to slow |
| 145⬄149 | On |
| 150⬄164 | Strobe 6 (Random slow on, fast off) fast to slow |
| 165⬄169 | On |
| 170⬄184 | Strobe 7 (Pulse) fast to slow |
| 185⬄189 | On |
| 190⬄204 | Strobe 8 (Random pulse) fast to slow |
| 205⬄209 | On |
| 210⬄224 | Strobe 9 (Fade in, fade out) fast to slow |
| 225⬄229 | On |
| 230⬄244 | Strobe 10 (Random pulse) fast to slow |
| 245⬄255 | On |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Basic Movement Mode (10CH cont.) | Channel | Function | Value | Percent/Setting |
| 10 | Control | 000⬄009 | No function |
| 010⬄014 | Manual tilt blackout |
| 015⬄019 | Cancel manual tilt blackout |
| 020⬄024 | 1 fixture macro |
| 025⬄029 | 2 fixture macro 1 |
| 030⬄034 | 2 fixture macro 2 |
| 035⬄039 | 4 fixture macro 1 |
| 040⬄044 | 4 fixture macro 2 |
| 045⬄049 | 4 fixture macro 3 |
| 050⬄054 | 4 fixture macro 4 |
| 055⬄059 | Pan reset |
| 060⬄064 | Tilt reset |
| 065⬄069 | No function (reserved for future use) |
| 070⬄074 | Reset all |
| 075⬄079 | No function (reserved for future use) |
| 080⬄084 | Pan/Tilt reverse |
| 085⬄089 | Pan reverse |
| 090⬄094 | Tilt reverse |
| 095⬄099 | Cancel pan reverse |
| 100⬄104 | Cancel tilt reverse |
| 105⬄109 | Cancel pan/tilt reverse |
| 110⬄114 | No function (reserved for future use) |
| 115⬄119 | Link all heads to head 1 |
| 120⬄124 | Unlink all heads from head 1 |
| 125⬄129 | No function (reserved for future use) |
| 130⬄134 | No function (reserved for future use) |
| 135⬄139 | Dimmer speed mode fast |
| 140⬄144 | Dimmer speed mode smooth |
| 145⬄255 | No function |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Dual Control Pixel Values | | | | |
| RGBW Mode (20CH) | Channel | Function | Value | Percent/Setting |
| 1 | Head 1 Red | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 2 | Head 1 Green | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 3 | Head 1 Blue | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 4 | Head 1 White | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 5 | Head 2 Red | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 6 | Head 2 Green | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 7 | Head 2 Blue | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 8 | Head 2 White | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 9 | Head 3 Red | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 10 | Head 3 Green | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 11 | Head 3 Blue | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 12 | Head 3 White | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 13 | Head 4 Red | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 14 | Head 4 Green | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 15 | Head 4 Blue | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 16 | Head 4 White | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 17 | Head 5 Red | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 18 | Head 5 Green | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 19 | Head 5 Blue | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 20 | Head 5 White | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
|  | | | | |
| RGB Mode (15CH) | Channel | Function | Value | Percent/Setting |
| 1 | Head 1 Red | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 2 | Head 1 Green | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 3 | Head 1 Blue | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 4 | Head 2 Red | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 5 | Head 2 Green | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 6 | Head 2 Blue | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 7 | Head 3 Red | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 8 | Head 3 Green | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 9 | Head 3 Blue | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 10 | Head 4 Red | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 11 | Head 4 Green | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 12 | Head 4 Blue | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 13 | Head 5 Red | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 14 | Head 5 Green | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |
| 15 | Head 5 Blue | 000⬄255 | RGBW mode: 0–100% / CMY mode: 100%–0 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Acerca de esta Guía | La Guía de Referencia Rápida (GRR) del Rogue R1 FX-B contiene información básica sobre el producto, como conexión, montaje, opciones de menú y valores DMX. Descargue el Manual de Usuario de [www.chauvetprofessional.com](http://www.chauvetprofessional.com/) para información más detallada. | |
| Exención de Responsabilidad | La información y especificaciones contenidas en esta GRR están sujetas a cambio sin previo aviso. | |
| Notas de Seguridad | * NO abra este producto. No contiene piezas reparables por el usuario. * NO mire a la fuente de luz cuando el producto esté encendido. * Para evitar un desgaste innecesario y alargar su vida útil, desconecte complemente el producto de la alimentación, mediante el interruptor o desenchufándolo, durante los periodos en los que no se use. * CUIDADO: cuando transfiera el producto desde ambientes con temperatura extrema (p. ej., del remolque frío de un camión a una sala de baile con calor y humedad), puede formarse condensación en la electrónica interna del producto. Para evitar que se produzca una avería, deje que el producto se aclimate completamente al ambiente antes de conectar la alimentación. * CUIDADO: La carcasa de este producto puede estar caliente cuando las luces están en funcionamiento. * Monte este producto en una ubicación con ventilación adecuada, al menos a 20'' (50 cm) de superficies adyacentes. * NO deje ningún material inflamable a menos de 50 cm de este producto mientras esté funcionando o conectado a la alimentación. * USE un cable de seguridad cuando monte este producto en lo alto. * NO ponga en funcionamiento este producto en el exterior o en cualquier ubicación en la que el polvo, calor excesivo, agua o humedad puedan afectarlo. (IP20) * NO ponga en funcionamiento este producto si sospecha que la carcasa, lentes o cables están dañados. * NO conecte este producto a un atenuador o reostato. * Conecte este producto SOLO a un circuito con toma de tierra y protegido. * Use SOLAMENTE los soportes de montaje o las asas para mover este producto. NO lo transporte agarrando por la cabeza móvil. * En caso de un problema grave de funcionamiento, deje de usarlo inmediatamente. * La temperatura ambiente máxima es de 113 °F (45 °C). No haga funcionar este producto a temperaturas más altas. | |
| Contacto | Fuera de EE.UU., Reino Unido, Irlanda, México, o Benelux póngase en contacto con su distribuidor para solicitar asistencia o devolver el producto. Desde dentro de EE.UU., Reino Unido, Irlanda, México o Benelux, utilice la información de [Contact Us](#_Contact_Us) del final de esta GRR. | |
| Qué va  Incluido | * Rogue R1 FX-B * Cable de alimentación Neutrik® powerCON® * 2 soportes Omega con material de montaje | * Tarjeta de garantía * Guía de Referencia Rápida |
| Corriente alterna | Este producto tiene una fuente de alimentación con detección automática que puede funcionar con un rango de tensión de entrada de 100–240 VCA, 50/60 Hz. | |
| CAUTION B&W Triangle - 200x171.gif | **Para evitar un desgaste innecesario y alargar su vida útil, desconecte complemente el producto de la alimentación, mediante el interruptor o desenchufándolo, durante los periodos en los que no se use.** | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Alimentación en Cadena | Puede enlazar hasta 8 productos Rogue R1 FX-B a 120 V, 14 productos a 208 V o 15 productos a 230 V. Nunca sobrepase este número. Los cables de alimentación en cadena se pueden adquirir por separado. | | | | | |
| Enchufe CA | Conexión | Cable (EE.UU.) | | Cable (Europa) | | Color del tornillo |
| CA Cargado | Negro | | Marrón | | Amarillo/Latón |
| CA Neutro | Blanco | | Azul | | Plata |
| CA Tierra | Verde/Amarillo | | Verde/Amarillo | | Verde |
| Sustitución del Fusible | 1. Desconecte este producto de la alimentación. 2. Utilizando un destornillador plano, desatornille la tapa del portafusibles de la carcasa. 3. Quite el fusible fundido del portafusibles y sustitúyalo con uno nuevo del mismo tipo y categoría. 4. Vuelva a atornillar la tapa del portafusibles en su sitio y conecte de nuevo la alimentación. | | | | | |
| Conexiones de señal | Puede enlazar el Rogue R1 FX-B a un controlador o software controlador usando una conexión DMX, una conexión Ethernet o ambas. Si está usando otros productos compatibles con Art-Net™, sACN o Kling-Netcon, el Rogue R1 FX-B puede controlar cada uno individualmente en una sola red. Consulte el Manual de usuario para obtener información sobre cómo conectar y configurar el producto para estas señales. | | | | | |
| Personalidades de control | El Rogue R1 FX-B utiliza DMX, Art-Net™, sACN y Kling-Net para sus personalidades de control: | | | | | |
| Single Control | | Dual Control Movement | | Dual Control Pixel | |
| **Tour** (52-canal) | |  | |  | |
| **Tour** (47-canal) | |  | |  | |
| **Advanced** (47-canal) | | **Advanced** (23-canal) | | **RGBW** (20-canal) | |
| **Standard** (25-canal) | | **Standard** (17-canal) | | **RGB** (15-canal) | |
| **Basic** (18-canal) | | **Basic** (10-canal) | | Utiliza DMX, Art-Net, sACN, o Kling-Net | |
| Utiliza DMX, Art-Net™, o sACN | | | |
| Conexión DMX | El Rogue R1 FX-B funcionará con un controlador DMX usando una conexión de datos DMX de 3 o 5 pines. Hay un Manual DMX disponible en [www.chauvetprofessional.com](http://www.chauvetprofessional.com/). | | | | | |
| Conexión  Art-Net™ | Art-Net™ es un protocolo Ethernet que utiliza TCP/IP para transferir gran cantidad de datos DMX512 usando una conexión etherCON RJ45 sobre una red de gran tamaño. Hay disponible un documento sobre el protocolo Art-Net™ desde www.chauvetprofessional.com. Chauvet Professional recomienda la utilización de modo Unicast para mejores resultados.  Art-Net™ diseñado y copyright por Artistic Licence Holdings Ltd. | | | | | |
| Conexión sACN | También conocido como ANSI E1.31, el streaming ACN es un protocolo Ethernet que usa las capas y formato de *Architecture for Control Networks* (arquitectura para redes de control) para transportar datos DMX512 sobre IP o cualquier otra red compatible con ACN. El mantenimiento de ACN corre a cargo de la Professional Lighting and Sound Association (Asociación de Sonido e Iluminación Profesional, PLASA). | | | | | |
| Conexión  Kling-Net | Kling-Net es un protocolo de red que permite la autoconfiguración de los dispositivos de imagen usando una conexión Ethernet etherCON RJ45. Consulte el manual del software ArKaos para instrucciones detalladas sobre la programación de este producto. | | | | | |
| Important Icon - B&W - 200x201.gif | **Para un funcionamiento fluido, ArKaos Kling-Net precisa una tarjeta Ethernet a gigabit (1000 Mbps) y un router de red.** | | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Montaje | Antes de montar este producto, lea las [Notas de Seguridad](#NotasdeSeguridad). Utilice al menos dos puntos de montaje por producto. Asegúrese de que las abrazaderas de montaje son capaces de soportar el peso del producto. Para nuestra línea Chauvet de abrazaderas de montaje, visite <http://trusst.com/products/>. | |
| Diagrama  de Montaje  del Producto | **Abrazadera de Montaje**    **Soporte Omega**    **Cable de Seguridad**        **Montaje en Altura**  **Montaje en el Suelo** | |
| Panel de control con pantalla táctil | El Rogue R1 FX-B dispone de una pantalla táctil y de 6 botones de control. La pantalla táctil se puede bloquear y calibrar a través de las opciones de **Setup** (configuración) en el menú. | |
| Descripción del Panel de Control | Botón | Función |
| < > | Navega hacia arriba por la lista de menú o aumenta el valor numérico cuando está en una función |
| < > | Sale del menú o función actual |
| < > | Navega hacia abajo por la lista de menú o disminuye el valor numérico cuando está en una función |
| < > | Navega hacia la izquierda por la lista de menú |
| < > | Habilita el menú actualmente en pantalla o configura el valor seleccionado actualmente dentro de la función seleccionada |
| < > | Navega hacia la derecha por la lista de menú |

## Mapa de Menú

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Niveles de Programación | | | | | | | | Descripción |
| Control Settings | | | | | | | | **Control Settings Nivel Principal** |
| Control Settings | Single Control | DMX | | Personality | | Basic | | Configura la personalidad DMX  Básica (18CH), Estándar (25CH), Avanzada (47CH) Tour (47CH) o Tour 2 (52CH) |
| Standard | |
| Advanced | |
| Tour | |
| Tour 2 | |
| Start Address | | 001–512 | | Configura la dirección DMX de inicio |
| ArtNet | | Personality | | Basic | | Configura la personalidad Art-Net™  Básica (18CH), Estándar (25CH), Avanzada (47CH) Tour (47CH) o Tour 2 (52CH) |
| Standard | |
| Advanced | |
| Tour | |
| Tour 2 | |
| Start Address | | 001–512 | | Configura la dirección Art-Net™ de inicio |
| Universe | | 0–254 | | Configura el universo Art-Net™ |
| sACN | | Personality | | Basic | | Configura la personalidad sACN  Básica (18CH), Estándar (25CH), Avanzada (47CH) Tour (47CH) o Tour 2 (52CH) |
| Standard | |
| Advanced | |
| Tour | |
| Tour 2 | |
| Start Address | | 001–512 | | Configura la dirección sACN de inicio |
| Universe | | 0–255 | | Configura el universo sACN |
| Dual Control | Movement | DMX | | Personality | | Basic | Configura la personalidad DMX  Básica (10CH), Estándar (17CH) o Avanzada (23CH) |
| Standard |
| Advanced |
| Start Address | | 001–512 | Configura la dirección DMX de inicio |
| ArtNet | | Personality | | Basic | Configura la personalidad Art-Net™ Básica (10CH), Estándar (17CH) o Avanzada (23CH) |
| Standard |
| Advanced |
| Start Address | | 001–512 | Configura la dirección Art-Net™ de inicio |
| Universe | | 0–254 | Configura el universo Art-Net™ |
| sACN | | Personality | | Basic | Configura la personalidad sACN  Básica (10CH), Estándar (17CH) o Avanzada (23CH) |
| Standard |
| Advanced |
| Start Address | | 001–512 | Configura la dirección sACN de inicio |
| Universe | | 0–255 | Configura el universo sACN |
| Pixels | DMX | | Personality | | RGB | Configura la personalidad DMX  RGB (15CH) o RGBA (20CH) |
| RGBW |
| Start Address | | 001–512 | Configura la dirección DMX de inicio |
| ArtNet | | Personality | | RGB | Configura la personalidad Art-Net™  RGB (15CH) o RGBA (20CH) |
| RGBW |
| Start Address | | 001–512 | Configura la dirección Art-Net™ de inicio |
| Universe | | 0–254 | Configura el universo Art-Net™ |
| sACN | | Personality | | RGB | Configura la personalidad sACN  RGB (15CH) o RGBA (20CH) |
| RGBW |
| Start Address | | 001–512 | Configura la dirección sACN de inicio |
| Universe | | 0–255 | Configura el universo sACN |
| KlingNet | | Personality | | RGB | Configura la personalidad Kling-Net  RGB (15CH) o RGBA (20CH) |
| RGBW |
|  | | | | | | | | |
| **Nota:** En el modo Dual Control, el protocolo de movimiento y el protocolo de píxel no pueden ser el mismo. | | | | | | | | |

### Mapa de Menú (cont.)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Niveles de Programación | | | | Descripción |
| Test Mode | | | | Test Mode Nivel Principal |
| Test Mode | Auto test | | | Prueba automática de todas las funciones |
| Manual test | Pan | 000–255 | Controlar y probar todas las funciones a través del panel de control |
| Pan Speed |
| Pan 360 |
| Tilt 1 |
| Tilt 2 |
| Tilt 3 |
| Tilt 4 |
| Tilt 5 |
| Tilt Speed |
| Tilt 1 360 |
| Tilt 2 360 |
| Tilt 3 360 |
| Tilt 4 360 |
| Tilt 5 360 |
| Dimmer |
| Shutter |
| Red |
| Green |
| Blue |
| White |
| Color |
| LED Macro |
| LED Macro Speed |
| Setup | | | | **Setup Nivel Principal** |
| Setup | Network Settings | IP Mode | Manual | Configurar la dirección IP manualmente |
| DHCP | La red configura la dirección IP |
| Static | El producto configura la dirección IP |
| IP | *xxx.xxx.xxx.xxx* | Configurar la dirección IP en modo Manual |
| SubMask | *xxx.xxx.xxx.xxx* | Configurar la máscara de subred en modo Manual |
| Pan Reverse | NO | | Desplazamiento lateral normal |
| YES | | Desplazamiento lateral inversa |
| Tilt Reverse | NO | | Inclinación normal |
| YES | | Inclinación inversa |
| Screen Reverse | NO | | Pantalla normal |
| YES | | Pantalla inversa |
| AUTO | | Orientación de pantalla automático |
| Pan Angle | 540 | | Rango de desplazamiento lateral: 540° |
| 360 | | Rango de desplazamiento lateral: 360° |
| 180 | | Rango de desplazamiento lateral: 180° |
| Tilt Angle | 540 | | Rango de inclinación: 540° |
| 270 | | Rango de inclinación: 360° |
| 180 | | Rango de inclinación: 180° |
| BL. O. P/T Move | NO | | No ir a blackout mientras hay movimiento panorámico/inclinación |
| YES | | Ir a blackout mientras hay movimiento panorámico/inclinación |

### Mapa de Menú (cont.)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Niveles de Programación | | | | Descripción |
| Setup (cont.) | | | | **Setup Nivel Principal** (cont.) |
| Setup (cont.) | Calibration | NO | | Mantener la configuración actual |
| YES | | Calibrar la pantalla táctil |
| Touchscreen Lock | NO | | La pantalla responden al toque |
| YES | | La pantalla no responde al toque |
| Lock Screen | NO | | Bloqueo los botones y pantalla táctil Contraseña: 0920 |
| YES | |
| Backlight Timer | 30S | | La pantalla se apaga a los 30 segundos |
| 1M | | La pantalla se apaga al cabo de 1 minuto |
| 5M | | La pantalla se apaga al cabo de 5 minutos |
| ON | | La pantalla permanece encendida |
| Loss of Data | Hold | | Mantiene la última señal recibida |
| Close | | Pone el dispositivo en blackout |
| C Mixing Mode | RGBW | | Mezcla de color aditivo (0–100%) |
| CMY | | Mezcla de color sustractivo (100%–0) |
| Dimmer Curve | Linear | | Configura la curva del atenuador |
| Square | |
| I Squa | |
| SCurve | |
| Dimmer Speed | Smooth | | Cambia la velocidad del atenuador |
| Fast | |
| PWM Option | 600Hz | | Selecciona la frecuencia de emisión  PWM |
| 1200Hz | |
| 2000Hz | |
| 4000Hz | |
| 6000Hz | |
| 25000Hz | |
| Color Balance | Red | 100–255 | Configura el valor máximo del LED rojo |
| Green | Configura el valor máximo del LED verde |
| Blue | Configura el valor máximo del LED azul |
| White | Configura el valor máximo del LED rojo |
| Reset Function | Pan | NO | Restablece las funciones individuales o todas las funciones desde el arranque |
| YES |
| Tilt | NO |
| YES |
| All | NO |
| YES |
| Factory Settings | NO | | Restablece el dispositivo a la configuración de fábrica |
| YES | |
| Sys Info | | | | **Sys Info Nivel Principal** |
| Sys Info | Fixture Information | Ver | V*X* | Muestra la versión de firmware |
| Running Mode | *Xxx* | Muestra el modo de ejecución actual |
| DMX Address | *xxx* | Muestra la dirección de inicio actual |
| Temperature | *xx* | Muestra la temperatura actual del producto en °C |
| Fixture Hours | *xxxxx* | Muestra el número de horas que el producto ha estado encendido |
| IP | *xxx.xxx.xxx.xxx* | Muestra la dirección IP actual |
| SubMask | *xxx.xxx.xxx.xxx* | Muestra la máscara de subred actual |
| MAC | *xx.xx.xx.xx.xx.xx* | Muestra la dirección MAC actual |
| Error Information | No Error!\* | | Muestra cualquier error o “No Error!” |

### Mapa de Menú (cont.)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Niveles de Programación | | | | Descripción |
| Sys Info (cont.) | | | | **Sys Info Nivel Principal** (cont.) |
| Sys Info (cont.) | Channel Information | Frequency | *xxx* | Muestra todos los valores actuales de las señales de entrada, 000–255 |
| Pan |
| Pan Fine |
| Pan 360 |
| Tilt 1 |
| Tilt 1 Fine |
| Tilt 2 |
| Tilt 2 Fine |
| Tilt 3 |
| Tilt 3 Fine |
| Tilt 4 |
| Tilt 4 Fine |
| Tilt 5 |
| Tilt 5 Fine |
| Tilt 1 360 |
| Tilt 2 360 |
| Tilt 3 360 |
| Tilt 4 360 |
| Tilt 5 360 |
| Y Macro |
| Y Macro Speed |
| Function |
| Dimmer |
| Shutter |
| Color |
| Lamp Number |
| LED Macro |
| LED Ma. Speed |
| Red 1 |
| Green 1 |
| Blue 1 |
| White 1 |
| Red 2 |
| Green 2 |
| Blue 2 |
| White 2 |
| Red 3 |
| Green 3 |
| Blue 3 |
| White 3 |
| Red 4 |
| Green 4 |
| Blue 4 |
| White 4 |
| Red 5 |
| Green 5 |
| Blue 5 |
| White 5 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Valores “Single Control” | | | | |
| Tour 2 (52CH) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
| 1 | Desplazamiento Lateral | 000⬄255 | 0–100% |
| 2 | Desplazamiento Lateral Fino | 000⬄255 | 0–100% |
| 3 | Desplazamiento lateral continua | 000 | Sin función |
| 001⬄127 | Rotación en el sentido antihoriario, lenta a rápida |
| 128 | Detener |
| 129⬄255 | Rotación en sentido horario, lenta a rápida |
| 4 | Macro de inclinación | 000⬄047 | Sin función |
| 048⬄055 | Macro de inclinación 1 |
| 056⬄063 | Macro de inclinación 2 |
| 064⬄071 | Macro de inclinación 3 |
| 072⬄079 | Macro de inclinación 4 |
| 080⬄087 | Macro de inclinación 5 |
| 088⬄095 | Macro de inclinación 6 |
| 096⬄103 | Macro de inclinación 7 |
| 104⬄111 | Macro de inclinación 8 |
| 112⬄119 | Macro de inclinación 9 |
| 120⬄127 | Macro de inclinación 10 |
| 128⬄135 | Macro de inclinación 11 |
| 136⬄143 | Macro de inclinación 12 |
| 144⬄151 | Macro de inclinación 13 |
| 152⬄159 | Macro de inclinación 14 |
| 160⬄167 | Macro de inclinación 15 |
| 168⬄175 | Macro de inclinación 16 |
| 176⬄183 | Macro de inclinación 17 |
| 184⬄191 | Macro de inclinación 18 |
| 192⬄199 | Macro de inclinación 19 |
| 200⬄207 | Macro de inclinación 20 |
| 208⬄215 | Macro de inclinación 21 |
| 216⬄223 | Macro de inclinación 22 |
| 224⬄231 | Macro de inclinación 23 |
| 232⬄239 | Macro de inclinación 24 |
| 240⬄247 | Macro de inclinación 25 |
| 248⬄255 | Macro de inclinación 26 |
| 5 | Velocidad de macro de inclinación | 000⬄255 | Rápida a lenta |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tour 2 (52CH cont.) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
| 6 | Control | 000⬄009 | Sin función |
| 010⬄014 | Blackout de inclinación manual |
| 015⬄019 | Cancelar blackout de inclinación manual |
| 020⬄024 | Macro 1 dispositivo |
| 025⬄029 | Macro 1, 2 dispositivos |
| 030⬄034 | Macro 2, 2 dispositivos |
| 035⬄039 | Macro 4, 1 dispositivos |
| 040⬄044 | Macro 4, 2 dispositivos |
| 045⬄049 | Macro 4, 3 dispositivos |
| 050⬄054 | Macro 4, 4 dispositivos |
| 055⬄059 | Reiniciar desplazamiento lateral |
| 060⬄064 | Reiniciar inclinación |
| 065⬄069 | Sin función (reservado para usos futuros) |
| 070⬄074 | Reiniciar todo |
| 075⬄079 | Sin función (reservado para usos futuros) |
| 080⬄084 | Invertir movimiento panorámico/inclinación |
| 085⬄089 | Invertir movimiento panorámico |
| 090⬄094 | Invertir inclinación |
| 095⬄099 | Cancelar invertir movimiento panorámico |
| 100⬄104 | Cancelar invertir inclinación |
| 105⬄109 | Cancelar invertir movimiento panorámico/inclinación |
| 110⬄114 | Sin función (reservado para usos futuros) |
| 115⬄119 | Vincular todas las cabezas a la cabeza 1 |
| 120⬄124 | Desvincular todas las cabezas de la cabeza 1 |
| 125⬄129 | Sin función (reservado para usos futuros) |
| 130⬄134 | Sin función (reservado para usos futuros) |
| 135⬄139 | Modo velocidad del atenuador rápido |
| 140⬄144 | Modo velocidad del atenuador suave |
| 145⬄255 | Sin función |
| 7 | Atenuador | 000⬄255 | 0–100% |
| 8 | Obturador | 000⬄019 | Apagado |
| 020⬄024 | Encendido |
| 025⬄064 | Rápido a lento |
| 065⬄069 | Encendido |
| 070⬄084 | Encendido rápido, apagado lento, rápido a lento |
| 085⬄089 | Encendido |
| 090⬄104 | Encendido lento, apagado rápido, rápido a lento |
| 105⬄109 | Encendido |
| 110⬄124 | Aleatorio rápido a lento |
| 125⬄129 | Encendido |
| 130⬄144 | Encendido rápido aleatorio, apagado lento, rápido a lento |
| 145⬄149 | Encendido |
| 150⬄164 | Encendido lento aleatorio, apagado rápido, rápido a lento |
| 165⬄169 | Encendido |
| 170⬄184 | Pulso, rápido a lento |
| 185⬄189 | Encendido |
| 190⬄204 | Pulso aleatorio, rápido a lento |
| 205⬄209 | Encendido |
| 210⬄224 | *Fade in,* *fade out*, rápido a lento |
| 225⬄229 | Encendido |
| 230⬄244 | Pulso aleatorio, rápido a lento |
| 245⬄255 | Encendido |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tour 2 (52CH cont.) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
| 9 | Macro de Color | 000⬄013 | Sin función |
| 014⬄020 | Color 1 |
| 021⬄028 | Color 2 |
| 029⬄036 | Color 3 |
| 037⬄044 | Color 4 |
| 045⬄052 | Color 5 |
| 053⬄060 | Color 6 |
| 061⬄068 | Color 7 |
| 069⬄076 | Color 8 |
| 077⬄084 | Color 9 |
| 085⬄092 | Color 10 |
| 093⬄100 | Color 11 |
| 101⬄108 | Color 12 |
| 109⬄116 | Color 13 |
| 117⬄124 | Color 14 |
| 125⬄133 | Color 15 |
| 134⬄185 | Sin función |
| 186⬄207 | Efecto arco iris, rápido a lento |
| 208⬄213 | Parada |
| 214⬄235 | Invertir efecto arco iris, rápido a lento |
| 236⬄240 | Sin función |
| 241⬄255 | Salto de color, rápido a lento |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Tour 2 (52CH cont.) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración | | | | |
| 10 | Preconfiguración encendido/apagado  (● = encendido;  ○ = apagado) |  | Cabeza 1 | Cabeza 2 | Cabeza 3 | Cabeza 4 | Cabeza 5 |
| 000⬄005 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 006⬄011 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 012⬄017 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 018⬄023 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 024⬄029 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 030⬄035 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 036⬄041 | ● | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 042⬄047 | ● | ● | ○ | ○ | ○ |
| 048⬄053 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| 054⬄059 | ● | ● | ● | ● | ○ |
| 060⬄065 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 066⬄071 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 072⬄077 | ● | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 078⬄083 | ○ | ● | ○ | ○ | ○ |
| 084⬄089 | ○ | ○ | ● | ○ | ○ |
| 090⬄095 | ○ | ○ | ○ | ● | ○ |
| 096⬄101 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 102⬄107 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 108⬄113 | ● | ● | ○ | ○ | ○ |
| 114⬄119 | ○ | ● | ● | ○ | ○ |
| 120⬄125 | ○ | ○ | ● | ● | ○ |
| 126⬄131 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 132⬄137 | ● | ○ | ○ | ○ | ● |
| 138⬄143 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 144⬄149 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 150⬄155 | ● | ○ | ● | ● | ● |
| 156⬄161 | ● | ● | ○ | ● | ● |
| 162⬄167 | ● | ● | ● | ○ | ● |
| 168⬄173 | ● | ● | ● | ● | ○ |
| 174⬄179 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 180⬄185 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 186⬄191 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 192⬄197 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 198⬄203 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 204⬄209 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 210⬄215 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 216⬄221 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| 222⬄227 | ○ | ● | ● | ● | ○ |
| 228⬄233 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 234⬄239 | ● | ○ | ○ | ● | ● |
| 240⬄245 | ● | ● | ○ | ○ | ● |
| 246⬄255 | ● | ● | ● | ● | ● |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tour 2 (52CH cont.) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
| 11 | Macro LED/  Programa automático | 000⬄015 | Sin función |
| 016⬄020 | Macro LED 1 |
| 021⬄025 | Macro LED 2 |
| 026⬄030 | Macro LED 3 |
| 031⬄035 | Macro LED 4 |
| 036⬄040 | Macro LED 5 |
| 041⬄045 | Macro LED 6 |
| 046⬄050 | Macro LED 7 |
| 051⬄055 | Macro LED 8 |
| 056⬄060 | Macro LED 9 |
| 061⬄065 | Macro LED 10 |
| 066⬄070 | Macro LED 11 |
| 071⬄075 | Macro LED 12 |
| 076⬄080 | Macro LED 13 |
| 081⬄085 | Macro LED 14 |
| 086⬄090 | Macro LED 15 |
| 091⬄095 | Macro LED 16 |
| 096⬄100 | Macro LED 17 |
| 101⬄105 | Macro LED 18 |
| 106⬄110 | Macro LED 19 |
| 111⬄115 | Macro LED 20 |
| 116⬄120 | Macro LED 21 |
| 121⬄125 | Macro LED 22 |
| 126⬄130 | Macro LED 23 |
| 131⬄135 | Macro LED 24 (Ciclo 1–23) |
| 136⬄140 | Programa automático 1 |
| 141⬄145 | Programa automático 2 |
| 146⬄150 | Programa automático 3 |
| 151⬄155 | Programa automático 4 |
| 156⬄160 | Programa automático 5 |
| 161⬄165 | Programa automático 6 |
| 166⬄170 | Programa automático 7 |
| 171⬄175 | Programa automático 8 |
| 176⬄180 | Programa automático 9 |
| 181⬄185 | Programa automático 10 |
| 186⬄190 | Programa automático 11 |
| 191⬄195 | Programa automático 12 |
| 196⬄200 | Programa automático 13 |
| 201⬄205 | Programa automático 14 |
| 206⬄210 | Programa automático 15 |
| 211⬄215 | Programa automático 16 |
| 216⬄220 | Programa automático 17 |
| 221⬄225 | Programa automático 18 |
| 226⬄230 | Programa automático 19 |
| 231⬄235 | Programa automático 20 |
| 236⬄240 | Programa automático 21 |
| 241⬄245 | Programa automático 22 |
| 246⬄250 | Programa automático 23 |
| 251⬄255 | Programa automático 24 (Ciclo 1–23) |
| 12 | Velocidad de macro LED | 000⬄255 | Lenta a rápida |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tour 2 (52CH cont.) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
| 13 | Inclinación 1 | 000⬄255 | 0–100% |
| 14 | Inclinación Fina 1 | 000⬄255 | 0–100% |
| 15 | Inclinación continua 1 | 000 | Sin función |
| 001⬄127 | Rotación en el sentido antihoriario, lenta a rápida |
| 128 | Detener |
| 129⬄255 | Rotación en sentido horario, lenta a rápida |
| 16 | Cabeza 1 Atenuador | 000⬄255 | 0–100% |
| 17 | Cabeza 1 rojo | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 18 | Cabeza 1 verde | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 19 | Cabeza 1 azul | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 20 | Cabeza 1 blanco | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 21 | Inclinación 2 | 000⬄255 | 0–100% |
| 22 | Inclinación Fina 2 | 000⬄255 | 0–100% |
| 23 | Inclinación continua 2 | 000 | Sin función |
| 001⬄127 | Rotación en el sentido antihoriario, lenta a rápida |
| 128 | Detener |
| 129⬄255 | Rotación en sentido horario, lenta a rápida |
| 24 | Cabeza 2 Atenuador | 000⬄255 | 0–100% |
| 25 | Cabeza 2 rojo | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 26 | Cabeza 2 verde | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 27 | Cabeza 2 azul | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 28 | Cabeza 2 blanco | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 29 | Inclinación 3 | 000⬄255 | 0–100% |
| 30 | Inclinación Fina 3 | 000⬄255 | 0–100% |
| 31 | Inclinación continua 3 | 000 | Sin función |
| 001⬄127 | Rotación en el sentido antihoriario, lenta a rápida |
| 128 | Detener |
| 129⬄255 | Rotación en sentido horario, lenta a rápida |
| 32 | Cabeza 3 Atenuador | 000⬄255 | 0–100% |
| 33 | Cabeza 3 rojo | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 34 | Cabeza 3 verde | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 35 | Cabeza 3 azul | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 36 | Cabeza 3 blanco | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 37 | Cabeza 4 Atenuador | 000⬄255 | 0–100% |
| 38 | Inclinación 4 | 000⬄255 | 0–100% |
| 39 | Inclinación Fina 4 | 000⬄255 | 0–100% |
| 40 | Inclinación continua 4 | 000 | Sin función |
| 001⬄127 | Rotación en el sentido antihoriario, lenta a rápida |
| 128 | Detener |
| 129⬄255 | Rotación en sentido horario, lenta a rápida |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tour 2 (52CH cont.) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
| 41 | Cabeza 4 rojo | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 42 | Cabeza 4 verde | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 43 | Cabeza 4 azul | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 44 | Cabeza 4 blanco | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 45 | Cabeza 5 Atenuador | 000⬄255 | 0–100% |
| 46 | Inclinación 5 | 000⬄255 | 0–100% |
| 47 | Inclinación Fina 5 | 000⬄255 | 0–100% |
| 48 | Inclinación continua 5 | 000 | Sin función |
| 001⬄127 | Rotación en el sentido antihoriario, lenta a rápida |
| 128 | Detener |
| 129⬄255 | Rotación en sentido horario, lenta a rápida |
| 49 | Cabeza 5 rojo | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 50 | Cabeza 5 verde | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 51 | Cabeza 5 azul | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 52 | Cabeza 5 blanco | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| Tour (47CH) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
| 1 | Desplazamiento Lateral | 000⬄255 | 0–100% |
| 2 | Desplazamiento Lateral Fino | 000⬄255 | 0–100% |
| 3 | Desplazamiento lateral continua | 000 | Sin función |
| 001⬄127 | Rotación en el sentido antihoriario, lenta a rápida |
| 128 | Detener |
| 129⬄255 | Rotación en sentido horario, lenta a rápida |
| 4 | Macro de inclinación | 000⬄047 | Sin función |
| 048⬄055 | Macro de inclinación 1 |
| 056⬄063 | Macro de inclinación 2 |
| 064⬄071 | Macro de inclinación 3 |
| 072⬄079 | Macro de inclinación 4 |
| 080⬄087 | Macro de inclinación 5 |
| 088⬄095 | Macro de inclinación 6 |
| 096⬄103 | Macro de inclinación 7 |
| 104⬄111 | Macro de inclinación 8 |
| 112⬄119 | Macro de inclinación 9 |
| 120⬄127 | Macro de inclinación 10 |
| 128⬄135 | Macro de inclinación 11 |
| 136⬄143 | Macro de inclinación 12 |
| 144⬄151 | Macro de inclinación 13 |
| 152⬄159 | Macro de inclinación 14 |
| 160⬄167 | Macro de inclinación 15 |
| 168⬄175 | Macro de inclinación 16 |
| 176⬄183 | Macro de inclinación 17 |
| 184⬄191 | Macro de inclinación 18 |
| 192⬄199 | Macro de inclinación 19 |
| 200⬄207 | Macro de inclinación 20 |
| 208⬄215 | Macro de inclinación 21 |
| 216⬄223 | Macro de inclinación 22 |
| 224⬄231 | Macro de inclinación 23 |
| 232⬄239 | Macro de inclinación 24 |
| 240⬄247 | Macro de inclinación 25 |
| 248⬄255 | Macro de inclinación 26 |
| 5 | Velocidad de macro de inclinación | 000⬄255 | Rápida a lenta |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tour (47CH cont.) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
| 6 | Control | 000⬄009 | Sin función |
| 010⬄014 | Blackout de inclinación manual |
| 015⬄019 | Cancelar blackout de inclinación manual |
| 020⬄024 | Macro 1 dispositivo |
| 025⬄029 | Macro 1, 2 dispositivos |
| 030⬄034 | Macro 2, 2 dispositivos |
| 035⬄039 | Macro 4, 1 dispositivos |
| 040⬄044 | Macro 4, 2 dispositivos |
| 045⬄049 | Macro 4, 3 dispositivos |
| 050⬄054 | Macro 4, 4 dispositivos |
| 055⬄059 | Reiniciar desplazamiento lateral |
| 060⬄064 | Reiniciar inclinación |
| 065⬄069 | Sin función (reservado para usos futuros) |
| 070⬄074 | Reiniciar todo |
| 075⬄079 | Sin función (reservado para usos futuros) |
| 080⬄084 | Invertir movimiento panorámico/inclinación |
| 085⬄089 | Invertir movimiento panorámico |
| 090⬄094 | Invertir inclinación |
| 095⬄099 | Cancelar invertir movimiento panorámico |
| 100⬄104 | Cancelar invertir inclinación |
| 105⬄109 | Cancelar invertir movimiento panorámico/inclinación |
| 110⬄114 | Sin función (reservado para usos futuros) |
| 115⬄119 | Vincular todas las cabezas a la cabeza 1 |
| 120⬄124 | Desvincular todas las cabezas de la cabeza 1 |
| 125⬄129 | Sin función (reservado para usos futuros) |
| 130⬄134 | Sin función (reservado para usos futuros) |
| 135⬄139 | Modo velocidad del atenuador rápido |
| 140⬄144 | Modo velocidad del atenuador suave |
| 145⬄255 | Sin función |
| 7 | Atenuador | 000⬄255 | 0–100% |
| 8 | Obturador | 000⬄019 | Apagado |
| 020⬄024 | Encendido |
| 025⬄064 | Rápido a lento |
| 065⬄069 | Encendido |
| 070⬄084 | Encendido rápido, apagado lento, rápido a lento |
| 085⬄089 | Encendido |
| 090⬄104 | Encendido lento, apagado rápido, rápido a lento |
| 105⬄109 | Encendido |
| 110⬄124 | Aleatorio rápido a lento |
| 125⬄129 | Encendido |
| 130⬄144 | Encendido rápido aleatorio, apagado lento, rápido a lento |
| 145⬄149 | Encendido |
| 150⬄164 | Encendido lento aleatorio, apagado rápido, rápido a lento |
| 165⬄169 | Encendido |
| 170⬄184 | Pulso, rápido a lento |
| 185⬄189 | Encendido |
| 190⬄204 | Pulso aleatorio, rápido a lento |
| 205⬄209 | Encendido |
| 210⬄224 | *Fade in,* *fade out*, rápido a lento |
| 225⬄229 | Encendido |
| 230⬄244 | Pulso aleatorio, rápido a lento |
| 245⬄255 | Encendido |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tour (47CH cont.) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
| 9 | Macro de Color | 000⬄013 | Sin función |
| 014⬄020 | Color 1 |
| 021⬄028 | Color 2 |
| 029⬄036 | Color 3 |
| 037⬄044 | Color 4 |
| 045⬄052 | Color 5 |
| 053⬄060 | Color 6 |
| 061⬄068 | Color 7 |
| 069⬄076 | Color 8 |
| 077⬄084 | Color 9 |
| 085⬄092 | Color 10 |
| 093⬄100 | Color 11 |
| 101⬄108 | Color 12 |
| 109⬄116 | Color 13 |
| 117⬄124 | Color 14 |
| 125⬄133 | Color 15 |
| 134⬄185 | Sin función |
| 186⬄207 | Efecto arco iris, rápido a lento |
| 208⬄213 | Parada |
| 214⬄235 | Invertir efecto arco iris, rápido a lento |
| 236⬄240 | Sin función |
| 241⬄255 | Salto de color, rápido a lento |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Tour (47CH cont.) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración | | | | |
| 10 | Preconfiguración encendido/apagado  (● = encendido;  ○ = apagado) |  | Cabeza 1 | Cabeza 2 | Cabeza 3 | Cabeza 4 | Cabeza 5 |
| 000⬄005 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 006⬄011 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 012⬄017 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 018⬄023 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 024⬄029 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 030⬄035 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 036⬄041 | ● | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 042⬄047 | ● | ● | ○ | ○ | ○ |
| 048⬄053 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| 054⬄059 | ● | ● | ● | ● | ○ |
| 060⬄065 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 066⬄071 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 072⬄077 | ● | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 078⬄083 | ○ | ● | ○ | ○ | ○ |
| 084⬄089 | ○ | ○ | ● | ○ | ○ |
| 090⬄095 | ○ | ○ | ○ | ● | ○ |
| 096⬄101 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 102⬄107 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 108⬄113 | ● | ● | ○ | ○ | ○ |
| 114⬄119 | ○ | ● | ● | ○ | ○ |
| 120⬄125 | ○ | ○ | ● | ● | ○ |
| 126⬄131 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 132⬄137 | ● | ○ | ○ | ○ | ● |
| 138⬄143 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 144⬄149 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 150⬄155 | ● | ○ | ● | ● | ● |
| 156⬄161 | ● | ● | ○ | ● | ● |
| 162⬄167 | ● | ● | ● | ○ | ● |
| 168⬄173 | ● | ● | ● | ● | ○ |
| 174⬄179 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 180⬄185 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 186⬄191 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 192⬄197 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 198⬄203 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 204⬄209 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 210⬄215 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 216⬄221 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| 222⬄227 | ○ | ● | ● | ● | ○ |
| 228⬄233 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 234⬄239 | ● | ○ | ○ | ● | ● |
| 240⬄245 | ● | ● | ○ | ○ | ● |
| 246⬄255 | ● | ● | ● | ● | ● |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tour (47CH cont.) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
| 1 | Macro LED/  Programa automático | 000⬄015 | Sin función |
| 016⬄020 | Macro LED 1 |
| 021⬄025 | Macro LED 2 |
| 026⬄030 | Macro LED 3 |
| 031⬄035 | Macro LED 4 |
| 036⬄040 | Macro LED 5 |
| 041⬄045 | Macro LED 6 |
| 046⬄050 | Macro LED 7 |
| 051⬄055 | Macro LED 8 |
| 056⬄060 | Macro LED 9 |
| 061⬄065 | Macro LED 10 |
| 066⬄070 | Macro LED 11 |
| 071⬄075 | Macro LED 12 |
| 076⬄080 | Macro LED 13 |
| 081⬄085 | Macro LED 14 |
| 086⬄090 | Macro LED 15 |
| 091⬄095 | Macro LED 16 |
| 096⬄100 | Macro LED 17 |
| 101⬄105 | Macro LED 18 |
| 106⬄110 | Macro LED 19 |
| 111⬄115 | Macro LED 20 |
| 116⬄120 | Macro LED 21 |
| 121⬄125 | Macro LED 22 |
| 126⬄130 | Macro LED 23 |
| 131⬄135 | Macro LED 24 (Ciclo 1–23) |
| 136⬄140 | Programa automático 1 |
| 141⬄145 | Programa automático 2 |
| 146⬄150 | Programa automático 3 |
| 151⬄155 | Programa automático 4 |
| 156⬄160 | Programa automático 5 |
| 161⬄165 | Programa automático 6 |
| 166⬄170 | Programa automático 7 |
| 171⬄175 | Programa automático 8 |
| 176⬄180 | Programa automático 9 |
| 181⬄185 | Programa automático 10 |
| 186⬄190 | Programa automático 11 |
| 191⬄195 | Programa automático 12 |
| 196⬄200 | Programa automático 13 |
| 201⬄205 | Programa automático 14 |
| 206⬄210 | Programa automático 15 |
| 211⬄215 | Programa automático 16 |
| 216⬄220 | Programa automático 17 |
| 221⬄225 | Programa automático 18 |
| 226⬄230 | Programa automático 19 |
| 231⬄235 | Programa automático 20 |
| 236⬄240 | Programa automático 21 |
| 241⬄245 | Programa automático 22 |
| 246⬄250 | Programa automático 23 |
| 251⬄255 | Programa automático 24 (Ciclo 1–23) |
| 12 | Velocidad de macro LED | 000⬄255 | Lenta a rápida |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tour (47CH cont.) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
| 13 | Inclinación 1 | 000⬄255 | 0–100% |
| 14 | Inclinación Fina 1 | 000⬄255 | 0–100% |
| 15 | Inclinación continua 1 | 000 | Sin función |
| 001⬄127 | Rotación en el sentido antihoriario, lenta a rápida |
| 128 | Detener |
| 129⬄255 | Rotación en sentido horario, lenta a rápida |
| 16 | Cabeza 1 rojo | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 17 | Cabeza 1 verde | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 18 | Cabeza 1 azul | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 19 | Cabeza 1 blanco | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 20 | Inclinación 2 | 000⬄255 | 0–100% |
| 21 | Inclinación Fina 2 | 000⬄255 | 0–100% |
| 22 | Inclinación continua 2 | 000 | Sin función |
| 001⬄127 | Rotación en el sentido antihoriario, lenta a rápida |
| 128 | Detener |
| 129⬄255 | Rotación en sentido horario, lenta a rápida |
| 23 | Cabeza 2 rojo | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 24 | Cabeza 2 verde | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 25 | Cabeza 2 azul | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 26 | Cabeza 2 blanco | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 27 | Inclinación 3 | 000⬄255 | 0–100% |
| 28 | Inclinación Fina 3 | 000⬄255 | 0–100% |
| 29 | Inclinación continua 3 | 000 | Sin función |
| 001⬄127 | Rotación en el sentido antihoriario, lenta a rápida |
| 128 | Detener |
| 129⬄255 | Rotación en sentido horario, lenta a rápida |
| 30 | Cabeza 3 rojo | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 31 | Cabeza 3 verde | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 32 | Cabeza 3 azul | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 33 | Cabeza 3 blanco | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 34 | Inclinación 4 | 000⬄255 | 0–100% |
| 35 | Inclinación Fina 4 | 000⬄255 | 0–100% |
| 36 | Inclinación continua 4 | 000 | Sin función |
| 001⬄127 | Rotación en el sentido antihoriario, lenta a rápida |
| 128 | Detener |
| 129⬄255 | Rotación en sentido horario, lenta a rápida |
| 37 | Cabeza 4 rojo | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 38 | Cabeza 4 verde | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 39 | Cabeza 4 azul | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 40 | Cabeza 4 blanco | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 41 | Inclinación 5 | 000⬄255 | 0–100% |
| 42 | Inclinación Fina 5 | 000⬄255 | 0–100% |
| 43 | Inclinación continua 5 | 000 | Sin función |
| 001⬄127 | Rotación en el sentido antihoriario, lenta a rápida |
| 128 | Detener |
| 129⬄255 | Rotación en sentido horario, lenta a rápida |
| 44 | Cabeza 5 rojo | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 45 | Cabeza 5 verde | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 46 | Cabeza 5 azul | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 47 | Cabeza 5 blanco | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Modo “Advanced” (47CH) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
| 1 | Desplazamiento Lateral | 000⬄255 | 0–100% |
| 2 | Desplazamiento Lateral Fino | 000⬄255 | 0–100% |
| 3 | Desplazamiento lateral continua | 000 | Sin función |
| 001⬄127 | Rotación en el sentido antihoriario, lenta a rápida |
| 128 | Detener |
| 129⬄255 | Rotación en sentido horario, lenta a rápida |
| 4 | Inclinación 1 | 000⬄255 | 0–100% |
| 5 | Inclinación Fina 1 | 000⬄255 | 0–100% |
| 6 | Inclinación 2 | 000⬄255 | 0–100% |
| 7 | Inclinación Fina 2 | 000⬄255 | 0–100% |
| 8 | Inclinación 3 | 000⬄255 | 0–100% |
| 9 | Inclinación Fina 3 | 000⬄255 | 0–100% |
| 10 | Inclinación 4 | 000⬄255 | 0–100% |
| 11 | Inclinación Fina 4 | 000⬄255 | 0–100% |
| 12 | Inclinación 5 | 000⬄255 | 0–100% |
| 13 | Inclinación Fina 5 | 000⬄255 | 0–100% |
| 14 | Inclinación continua 1 | 000 | Sin función |
| 001⬄127 | Rotación en el sentido antihoriario, lenta a rápida |
| 128 | Detener |
| 129⬄255 | Rotación en sentido horario, lenta a rápida |
| 15 | Inclinación continua 2 | 000 | Sin función |
| 001⬄127 | Rotación en el sentido antihoriario, lenta a rápida |
| 128 | Detener |
| 129⬄255 | Rotación en sentido horario, lenta a rápida |
| 16 | Inclinación continua 3 | 000 | Sin función |
| 001⬄127 | Rotación en el sentido antihoriario, lenta a rápida |
| 128 | Detener |
| 129⬄255 | Rotación en sentido horario, lenta a rápida |
| 17 | Inclinación continua 4 | 000 | Sin función |
| 001⬄127 | Rotación en el sentido antihoriario, lenta a rápida |
| 128 | Detener |
| 129⬄255 | Rotación en sentido horario, lenta a rápida |
| 18 | Inclinación continua 5 | 000 | Sin función |
| 001⬄127 | Rotación en el sentido antihoriario, lenta a rápida |
| 128 | Detener |
| 129⬄255 | Rotación en sentido horario, lenta a rápida |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Modo “Advanced” (47CH cont.) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
| 19 | Macro de inclinación | 000⬄047 | Sin función |
| 048⬄055 | Macro de inclinación 1 |
| 056⬄063 | Macro de inclinación 2 |
| 064⬄071 | Macro de inclinación 3 |
| 072⬄079 | Macro de inclinación 4 |
| 080⬄087 | Macro de inclinación 5 |
| 088⬄095 | Macro de inclinación 6 |
| 096⬄103 | Macro de inclinación 7 |
| 104⬄111 | Macro de inclinación 8 |
| 112⬄119 | Macro de inclinación 9 |
| 120⬄127 | Macro de inclinación 10 |
| 128⬄135 | Macro de inclinación 11 |
| 136⬄143 | Macro de inclinación 12 |
| 144⬄151 | Macro de inclinación 13 |
| 152⬄159 | Macro de inclinación 14 |
| 160⬄167 | Macro de inclinación 15 |
| 168⬄175 | Macro de inclinación 16 |
| 176⬄183 | Macro de inclinación 17 |
| 184⬄191 | Macro de inclinación 18 |
| 192⬄199 | Macro de inclinación 19 |
| 200⬄207 | Macro de inclinación 20 |
| 208⬄215 | Macro de inclinación 21 |
| 216⬄223 | Macro de inclinación 22 |
| 224⬄231 | Macro de inclinación 23 |
| 232⬄239 | Macro de inclinación 24 |
| 240⬄247 | Macro de inclinación 25 |
| 248⬄255 | Macro de inclinación 26 |
| 20 | Velocidad de macro de inclinación | 000⬄255 | Rápida a lenta |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Modo “Advanced” (47CH cont.) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
| 21 | Control | 000⬄009 | Sin función |
| 010⬄014 | Blackout de inclinación manual |
| 015⬄019 | Cancelar blackout de inclinación manual |
| 020⬄024 | Macro 1 dispositivo |
| 025⬄029 | Macro 1, 2 dispositivos |
| 030⬄034 | Macro 2, 2 dispositivos |
| 035⬄039 | Macro 4, 1 dispositivos |
| 040⬄044 | Macro 4, 2 dispositivos |
| 045⬄049 | Macro 4, 3 dispositivos |
| 050⬄054 | Macro 4, 4 dispositivos |
| 055⬄059 | Reiniciar desplazamiento lateral |
| 060⬄064 | Reiniciar inclinación |
| 065⬄069 | Sin función (reservado para usos futuros) |
| 070⬄074 | Reiniciar todo |
| 075⬄079 | Sin función (reservado para usos futuros) |
| 080⬄084 | Invertir movimiento panorámico/inclinación |
| 085⬄089 | Invertir movimiento panorámico |
| 090⬄094 | Invertir inclinación |
| 095⬄099 | Cancelar invertir movimiento panorámico |
| 100⬄104 | Cancelar invertir inclinación |
| 105⬄109 | Cancelar invertir movimiento panorámico/inclinación |
| 110⬄114 | Sin función (reservado para usos futuros) |
| 115⬄119 | Vincular todas las cabezas a la cabeza 1 |
| 120⬄124 | Desvincular todas las cabezas de la cabeza 1 |
| 125⬄129 | Sin función (reservado para usos futuros) |
| 130⬄134 | Sin función (reservado para usos futuros) |
| 135⬄139 | Modo velocidad del atenuador rápido |
| 140⬄144 | Modo velocidad del atenuador suave |
| 145⬄255 | Sin función |
| 22 | Atenuador | 000⬄255 | 0–100% |
| 23 | Obturador | 000⬄019 | Apagado |
| 020⬄024 | Encendido |
| 025⬄064 | Rápido a lento |
| 065⬄069 | Encendido |
| 070⬄084 | Encendido rápido, apagado lento, rápido a lento |
| 085⬄089 | Encendido |
| 090⬄104 | Encendido lento, apagado rápido, rápido a lento |
| 105⬄109 | Encendido |
| 110⬄124 | Aleatorio rápido a lento |
| 125⬄129 | Encendido |
| 130⬄144 | Encendido rápido aleatorio, apagado lento, rápido a lento |
| 145⬄149 | Encendido |
| 150⬄164 | Encendido lento aleatorio, apagado rápido, rápido a lento |
| 165⬄169 | Encendido |
| 170⬄184 | Pulso, rápido a lento |
| 185⬄189 | Encendido |
| 190⬄204 | Pulso aleatorio, rápido a lento |
| 205⬄209 | Encendido |
| 210⬄224 | *Fade in,* *fade out*, rápido a lento |
| 225⬄229 | Encendido |
| 230⬄244 | Pulso aleatorio, rápido a lento |
| 245⬄255 | Encendido |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Modo “Advanced” (47CH cont.) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
| 24 | Macro de Color | 000⬄013 | Sin función |
| 014⬄020 | Color 1 |
| 021⬄028 | Color 2 |
| 029⬄036 | Color 3 |
| 037⬄044 | Color 4 |
| 045⬄052 | Color 5 |
| 053⬄060 | Color 6 |
| 061⬄068 | Color 7 |
| 069⬄076 | Color 8 |
| 077⬄084 | Color 9 |
| 085⬄092 | Color 10 |
| 093⬄100 | Color 11 |
| 101⬄108 | Color 12 |
| 109⬄116 | Color 13 |
| 117⬄124 | Color 14 |
| 125⬄133 | Color 15 |
| 134⬄185 | Sin función |
| 186⬄207 | Efecto arco iris, rápido a lento |
| 208⬄213 | Parada |
| 214⬄235 | Invertir efecto arco iris, rápido a lento |
| 236⬄240 | Sin función |
| 241⬄255 | Salto de color, rápido a lento |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Modo “Advanced” (47CH cont.) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración | | | | |
| 25 | Preconfiguración encendido/apagado  (● = encendido;  ○ = apagado) |  | Cabeza 1 | Cabeza 2 | Cabeza 3 | Cabeza 4 | Cabeza 5 |
| 000⬄005 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 006⬄011 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 012⬄017 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 018⬄023 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 024⬄029 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 030⬄035 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 036⬄041 | ● | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 042⬄047 | ● | ● | ○ | ○ | ○ |
| 048⬄053 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| 054⬄059 | ● | ● | ● | ● | ○ |
| 060⬄065 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 066⬄071 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 072⬄077 | ● | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 078⬄083 | ○ | ● | ○ | ○ | ○ |
| 084⬄089 | ○ | ○ | ● | ○ | ○ |
| 090⬄095 | ○ | ○ | ○ | ● | ○ |
| 096⬄101 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 102⬄107 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 108⬄113 | ● | ● | ○ | ○ | ○ |
| 114⬄119 | ○ | ● | ● | ○ | ○ |
| 120⬄125 | ○ | ○ | ● | ● | ○ |
| 126⬄131 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 132⬄137 | ● | ○ | ○ | ○ | ● |
| 138⬄143 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 144⬄149 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 150⬄155 | ● | ○ | ● | ● | ● |
| 156⬄161 | ● | ● | ○ | ● | ● |
| 162⬄167 | ● | ● | ● | ○ | ● |
| 168⬄173 | ● | ● | ● | ● | ○ |
| 174⬄179 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 180⬄185 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 186⬄191 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 192⬄197 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 198⬄203 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 204⬄209 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 210⬄215 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 216⬄221 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| 222⬄227 | ○ | ● | ● | ● | ○ |
| 228⬄233 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 234⬄239 | ● | ○ | ○ | ● | ● |
| 240⬄245 | ● | ● | ○ | ○ | ● |
| 246⬄255 | ● | ● | ● | ● | ● |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Modo “Advanced” (47CH cont.) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
| 26 | Macro LED/  Programa automático | 000⬄015 | Sin función |
| 016⬄020 | Macro LED 1 |
| 021⬄025 | Macro LED 2 |
| 026⬄030 | Macro LED 3 |
| 031⬄035 | Macro LED 4 |
| 036⬄040 | Macro LED 5 |
| 041⬄045 | Macro LED 6 |
| 046⬄050 | Macro LED 7 |
| 051⬄055 | Macro LED 8 |
| 056⬄060 | Macro LED 9 |
| 061⬄065 | Macro LED 10 |
| 066⬄070 | Macro LED 11 |
| 071⬄075 | Macro LED 12 |
| 076⬄080 | Macro LED 13 |
| 081⬄085 | Macro LED 14 |
| 086⬄090 | Macro LED 15 |
| 091⬄095 | Macro LED 16 |
| 096⬄100 | Macro LED 17 |
| 101⬄105 | Macro LED 18 |
| 106⬄110 | Macro LED 19 |
| 111⬄115 | Macro LED 20 |
| 116⬄120 | Macro LED 21 |
| 121⬄125 | Macro LED 22 |
| 126⬄130 | Macro LED 23 |
| 131⬄135 | Macro LED 24 (Ciclo 1–23) |
| 136⬄140 | Programa automático 1 |
| 141⬄145 | Programa automático 2 |
| 146⬄150 | Programa automático 3 |
| 151⬄155 | Programa automático 4 |
| 156⬄160 | Programa automático 5 |
| 161⬄165 | Programa automático 6 |
| 166⬄170 | Programa automático 7 |
| 171⬄175 | Programa automático 8 |
| 176⬄180 | Programa automático 9 |
| 181⬄185 | Programa automático 10 |
| 186⬄190 | Programa automático 11 |
| 191⬄195 | Programa automático 12 |
| 196⬄200 | Programa automático 13 |
| 201⬄205 | Programa automático 14 |
| 206⬄210 | Programa automático 15 |
| 211⬄215 | Programa automático 16 |
| 216⬄220 | Programa automático 17 |
| 221⬄225 | Programa automático 18 |
| 226⬄230 | Programa automático 19 |
| 231⬄235 | Programa automático 20 |
| 236⬄240 | Programa automático 21 |
| 241⬄245 | Programa automático 22 |
| 246⬄250 | Programa automático 23 |
| 251⬄255 | Programa automático 24 (Ciclo 1–23) |
| 27 | Velocidad de macro LED | 000⬄255 | Lenta a rápida |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Modo “Advanced” (47CH cont.) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
| 28 | Cabeza 1 rojo | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 29 | Cabeza 1 verde | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 30 | Cabeza 1 azul | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 31 | Cabeza 1 blanco | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 32 | Cabeza 2 rojo | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 33 | Cabeza 2 verde | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 34 | Cabeza 2 azul | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 35 | Cabeza 2 blanco | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 36 | Cabeza 3 rojo | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 37 | Cabeza 3 verde | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 38 | Cabeza 3 azul | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 39 | Cabeza 3 blanco | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 40 | Cabeza 4 rojo | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 41 | Cabeza 4 verde | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 42 | Cabeza 4 azul | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 43 | Cabeza 4 blanco | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 44 | Cabeza 5 rojo | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 45 | Cabeza 5 verde | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 46 | Cabeza 5 azul | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 47 | Cabeza 5 blanco | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Modo “Standard” (25CH) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
| 1 | Desplazamiento Lateral | 000⬄255 | 0–100% |
| 2 | Desplazamiento lateral continua | 000 | Sin función |
| 001⬄127 | Rotación en el sentido antihoriario, lenta a rápida |
| 128 | Detener |
| 129⬄255 | Rotación en sentido horario, lenta a rápida |
| 3 | Inclinación 1 | 000⬄255 | 0–100% |
| 4 | Inclinación 2 | 000⬄255 | 0–100% |
| 5 | Inclinación 3 | 000⬄255 | 0–100% |
| 6 | Inclinación 4 | 000⬄255 | 0–100% |
| 7 | Inclinación 5 | 000⬄255 | 0–100% |
| 8 | Inclinación continua 1 | 000 | Sin función |
| 001⬄127 | Rotación en el sentido antihoriario, lenta a rápida |
| 128 | Detener |
| 129⬄255 | Rotación en sentido horario, lenta a rápida |
| 9 | Inclinación continua 2 | 000 | Sin función |
| 001⬄127 | Rotación en el sentido antihoriario, lenta a rápida |
| 128 | Detener |
| 129⬄255 | Rotación en sentido horario, lenta a rápida |
| 10 | Inclinación continua 3 | 000 | Sin función |
| 001⬄127 | Rotación en el sentido antihoriario, lenta a rápida |
| 128 | Detener |
| 129⬄255 | Rotación en sentido horario, lenta a rápida |
| 11 | Inclinación continua 4 | 000 | Sin función |
| 001⬄127 | Rotación en el sentido antihoriario, lenta a rápida |
| 128 | Detener |
| 129⬄255 | Rotación en sentido horario, lenta a rápida |
| 12 | Inclinación continua 5 | 000 | Sin función |
| 001⬄127 | Rotación en el sentido antihoriario, lenta a rápida |
| 128 | Detener |
| 129⬄255 | Rotación en sentido horario, lenta a rápida |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Modo “Standard” (25CH cont.) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
| 13 | Macro de inclinación | 000⬄047 | Sin función |
| 048⬄055 | Macro de inclinación 1 |
| 056⬄063 | Macro de inclinación 2 |
| 064⬄071 | Macro de inclinación 3 |
| 072⬄079 | Macro de inclinación 4 |
| 080⬄087 | Macro de inclinación 5 |
| 088⬄095 | Macro de inclinación 6 |
| 096⬄103 | Macro de inclinación 7 |
| 104⬄111 | Macro de inclinación 8 |
| 112⬄119 | Macro de inclinación 9 |
| 120⬄127 | Macro de inclinación 10 |
| 128⬄135 | Macro de inclinación 11 |
| 136⬄143 | Macro de inclinación 12 |
| 144⬄151 | Macro de inclinación 13 |
| 152⬄159 | Macro de inclinación 14 |
| 160⬄167 | Macro de inclinación 15 |
| 168⬄175 | Macro de inclinación 16 |
| 176⬄183 | Macro de inclinación 17 |
| 184⬄191 | Macro de inclinación 18 |
| 192⬄199 | Macro de inclinación 19 |
| 200⬄207 | Macro de inclinación 20 |
| 208⬄215 | Macro de inclinación 21 |
| 216⬄223 | Macro de inclinación 22 |
| 224⬄231 | Macro de inclinación 23 |
| 232⬄239 | Macro de inclinación 24 |
| 240⬄247 | Macro de inclinación 25 |
| 248⬄255 | Macro de inclinación 26 |
| 14 | Velocidad de macro de inclinación | 000⬄255 | Rápida a lenta |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Modo “Standard” (25CH cont.) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
| 15 | Control | 000⬄009 | Sin función |
| 010⬄014 | Blackout de inclinación manual |
| 015⬄019 | Cancelar blackout de inclinación manual |
| 020⬄024 | Macro 1 dispositivo |
| 025⬄029 | Macro 1, 2 dispositivos |
| 030⬄034 | Macro 2, 2 dispositivos |
| 035⬄039 | Macro 4, 1 dispositivos |
| 040⬄044 | Macro 4, 2 dispositivos |
| 045⬄049 | Macro 4, 3 dispositivos |
| 050⬄054 | Macro 4, 4 dispositivos |
| 055⬄059 | Reiniciar desplazamiento lateral |
| 060⬄064 | Reiniciar inclinación |
| 065⬄069 | Sin función (reservado para usos futuros) |
| 070⬄074 | Reiniciar todo |
| 075⬄079 | Sin función (reservado para usos futuros) |
| 080⬄084 | Invertir movimiento panorámico/inclinación |
| 085⬄089 | Invertir movimiento panorámico |
| 090⬄094 | Invertir inclinación |
| 095⬄099 | Cancelar invertir movimiento panorámico |
| 100⬄104 | Cancelar invertir inclinación |
| 105⬄109 | Cancelar invertir movimiento panorámico/inclinación |
| 110⬄114 | Sin función (reservado para usos futuros) |
| 115⬄119 | Vincular todas las cabezas a la cabeza 1 |
| 120⬄124 | Desvincular todas las cabezas de la cabeza 1 |
| 125⬄129 | Sin función (reservado para usos futuros) |
| 130⬄134 | Sin función (reservado para usos futuros) |
| 135⬄139 | Modo velocidad del atenuador rápido |
| 140⬄144 | Modo velocidad del atenuador suave |
| 145⬄255 | Sin función |
| 16 | Atenuador | 000⬄255 | 0–100% |
| 17 | Obturador | 000⬄019 | Apagado |
| 020⬄024 | Encendido |
| 025⬄064 | Rápido a lento |
| 065⬄069 | Encendido |
| 070⬄084 | Encendido rápido, apagado lento, rápido a lento |
| 085⬄089 | Encendido |
| 090⬄104 | Encendido lento, apagado rápido, rápido a lento |
| 105⬄109 | Encendido |
| 110⬄124 | Aleatorio rápido a lento |
| 125⬄129 | Encendido |
| 130⬄144 | Encendido rápido aleatorio, apagado lento, rápido a lento |
| 145⬄149 | Encendido |
| 150⬄164 | Encendido lento aleatorio, apagado rápido, rápido a lento |
| 165⬄169 | Encendido |
| 170⬄184 | Pulso, rápido a lento |
| 185⬄189 | Encendido |
| 190⬄204 | Pulso aleatorio, rápido a lento |
| 205⬄209 | Encendido |
| 210⬄224 | *Fade in,* *fade out*, rápido a lento |
| 225⬄229 | Encendido |
| 230⬄244 | Pulso aleatorio, rápido a lento |
| 245⬄255 | Encendido |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Modo “Standard” (25CH cont.) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
| 18 | Macro de Color | 000⬄013 | Sin función |
| 014⬄020 | Color 1 |
| 021⬄028 | Color 2 |
| 029⬄036 | Color 3 |
| 037⬄044 | Color 4 |
| 045⬄052 | Color 5 |
| 053⬄060 | Color 6 |
| 061⬄068 | Color 7 |
| 069⬄076 | Color 8 |
| 077⬄084 | Color 9 |
| 085⬄092 | Color 10 |
| 093⬄100 | Color 11 |
| 101⬄108 | Color 12 |
| 109⬄116 | Color 13 |
| 117⬄124 | Color 14 |
| 125⬄133 | Color 15 |
| 134⬄185 | Sin función |
| 186⬄207 | Efecto arco iris, rápido a lento |
| 208⬄213 | Parada |
| 214⬄235 | Invertir efecto arco iris, rápido a lento |
| 236⬄240 | Sin función |
| 241⬄255 | Salto de color, rápido a lento |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Modo “Standard” (25CH cont.) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración | | | | |
| 19 | Preconfiguración encendido/apagado  (● = encendido;  ○ = apagado) |  | Cabeza 1 | Cabeza 2 | Cabeza 3 | Cabeza 4 | Cabeza 5 |
| 000⬄005 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 006⬄011 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 012⬄017 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 018⬄023 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 024⬄029 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 030⬄035 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 036⬄041 | ● | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 042⬄047 | ● | ● | ○ | ○ | ○ |
| 048⬄053 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| 054⬄059 | ● | ● | ● | ● | ○ |
| 060⬄065 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 066⬄071 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 072⬄077 | ● | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 078⬄083 | ○ | ● | ○ | ○ | ○ |
| 084⬄089 | ○ | ○ | ● | ○ | ○ |
| 090⬄095 | ○ | ○ | ○ | ● | ○ |
| 096⬄101 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 102⬄107 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 108⬄113 | ● | ● | ○ | ○ | ○ |
| 114⬄119 | ○ | ● | ● | ○ | ○ |
| 120⬄125 | ○ | ○ | ● | ● | ○ |
| 126⬄131 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 132⬄137 | ● | ○ | ○ | ○ | ● |
| 138⬄143 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 144⬄149 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 150⬄155 | ● | ○ | ● | ● | ● |
| 156⬄161 | ● | ● | ○ | ● | ● |
| 162⬄167 | ● | ● | ● | ○ | ● |
| 168⬄173 | ● | ● | ● | ● | ○ |
| 174⬄179 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 180⬄185 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 186⬄191 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 192⬄197 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 198⬄203 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 204⬄209 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 210⬄215 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 216⬄221 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| 222⬄227 | ○ | ● | ● | ● | ○ |
| 228⬄233 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 234⬄239 | ● | ○ | ○ | ● | ● |
| 240⬄245 | ● | ● | ○ | ○ | ● |
| 246⬄255 | ● | ● | ● | ● | ● |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Modo “Standard” (25CH cont.) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
| 20 | Macro LED/  Programa automático | 000⬄015 | Sin función |
| 016⬄020 | Macro LED 1 |
| 021⬄025 | Macro LED 2 |
| 026⬄030 | Macro LED 3 |
| 031⬄035 | Macro LED 4 |
| 036⬄040 | Macro LED 5 |
| 041⬄045 | Macro LED 6 |
| 046⬄050 | Macro LED 7 |
| 051⬄055 | Macro LED 8 |
| 056⬄060 | Macro LED 9 |
| 061⬄065 | Macro LED 10 |
| 066⬄070 | Macro LED 11 |
| 071⬄075 | Macro LED 12 |
| 076⬄080 | Macro LED 13 |
| 081⬄085 | Macro LED 14 |
| 086⬄090 | Macro LED 15 |
| 091⬄095 | Macro LED 16 |
| 096⬄100 | Macro LED 17 |
| 101⬄105 | Macro LED 18 |
| 106⬄110 | Macro LED 19 |
| 111⬄115 | Macro LED 20 |
| 116⬄120 | Macro LED 21 |
| 121⬄125 | Macro LED 22 |
| 126⬄130 | Macro LED 23 |
| 131⬄135 | Macro LED 24 (Ciclo 1–23) |
| 136⬄140 | Programa automático 1 |
| 141⬄145 | Programa automático 2 |
| 146⬄150 | Programa automático 3 |
| 151⬄155 | Programa automático 4 |
| 156⬄160 | Programa automático 5 |
| 161⬄165 | Programa automático 6 |
| 166⬄170 | Programa automático 7 |
| 171⬄175 | Programa automático 8 |
| 176⬄180 | Programa automático 9 |
| 181⬄185 | Programa automático 10 |
| 186⬄190 | Programa automático 11 |
| 191⬄195 | Programa automático 12 |
| 196⬄200 | Programa automático 13 |
| 201⬄205 | Programa automático 14 |
| 206⬄210 | Programa automático 15 |
| 211⬄215 | Programa automático 16 |
| 216⬄220 | Programa automático 17 |
| 221⬄225 | Programa automático 18 |
| 226⬄230 | Programa automático 19 |
| 231⬄235 | Programa automático 20 |
| 236⬄240 | Programa automático 21 |
| 241⬄245 | Programa automático 22 |
| 246⬄250 | Programa automático 23 |
| 251⬄255 | Programa automático 24 (Ciclo 1–23) |
| 21 | Velocidad de macro LED | 000⬄255 | Lenta a rápida |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Modo “Standard” (25CH cont.) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
| 22 | Rojo | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 23 | Verde | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 24 | Azul | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 25 | Blanco | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
|  | | | | |
| Modo “Basic” (18CH) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
| 1 | Desplazamiento Lateral | 000⬄255 | 0–100% |
| 2 | Desplazamiento lateral continua | 000 | Sin función |
| 001⬄127 | Rotación en el sentido antihoriario, lenta a rápida |
| 128 | Detener |
| 129⬄255 | Rotación en sentido horario, lenta a rápida |
| 3 | Inclinación todo | 000⬄255 | 0–100% |
| 4 | Inclinación todo continua | 000 | Sin función |
| 001⬄127 | Rotación en el sentido antihoriario, lenta a rápida |
| 128 | Detener |
| 129⬄255 | Rotación en sentido horario, lenta a rápida |
| 5 | Compensación de inclinación | 000⬄255 | Compensa las cabezas entre sí, 0–360° |
| 6 | Macro de inclinación | 000⬄047 | Sin función |
| 048⬄055 | Macro de inclinación 1 |
| 056⬄063 | Macro de inclinación 2 |
| 064⬄071 | Macro de inclinación 3 |
| 072⬄079 | Macro de inclinación 4 |
| 080⬄087 | Macro de inclinación 5 |
| 088⬄095 | Macro de inclinación 6 |
| 096⬄103 | Macro de inclinación 7 |
| 104⬄111 | Macro de inclinación 8 |
| 112⬄119 | Macro de inclinación 9 |
| 120⬄127 | Macro de inclinación 10 |
| 128⬄135 | Macro de inclinación 11 |
| 136⬄143 | Macro de inclinación 12 |
| 144⬄151 | Macro de inclinación 13 |
| 152⬄159 | Macro de inclinación 14 |
| 160⬄167 | Macro de inclinación 15 |
| 168⬄175 | Macro de inclinación 16 |
| 176⬄183 | Macro de inclinación 17 |
| 184⬄191 | Macro de inclinación 18 |
| 192⬄199 | Macro de inclinación 19 |
| 200⬄207 | Macro de inclinación 20 |
| 208⬄215 | Macro de inclinación 21 |
| 216⬄223 | Macro de inclinación 22 |
| 224⬄231 | Macro de inclinación 23 |
| 232⬄239 | Macro de inclinación 24 |
| 240⬄247 | Macro de inclinación 25 |
| 248⬄255 | Macro de inclinación 26 |
| 7 | Velocidad de macro de inclinación | 000⬄255 | Rápida a lenta |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Modo “Basic” (18CH cont.) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
| 8 | Control | 000⬄009 | Sin función |
| 010⬄014 | Blackout de inclinación manual |
| 015⬄019 | Cancelar blackout de inclinación manual |
| 020⬄024 | Macro 1 dispositivo |
| 025⬄029 | Macro 1, 2 dispositivos |
| 030⬄034 | Macro 2, 2 dispositivos |
| 035⬄039 | Macro 4, 1 dispositivos |
| 040⬄044 | Macro 4, 2 dispositivos |
| 045⬄049 | Macro 4, 3 dispositivos |
| 050⬄054 | Macro 4, 4 dispositivos |
| 055⬄059 | Reiniciar desplazamiento lateral |
| 060⬄064 | Reiniciar inclinación |
| 065⬄069 | Sin función (reservado para usos futuros) |
| 070⬄074 | Reiniciar todo |
| 075⬄079 | Sin función (reservado para usos futuros) |
| 080⬄084 | Invertir movimiento panorámico/inclinación |
| 085⬄089 | Invertir movimiento panorámico |
| 090⬄094 | Invertir inclinación |
| 095⬄099 | Cancelar invertir movimiento panorámico |
| 100⬄104 | Cancelar invertir inclinación |
| 105⬄109 | Cancelar invertir movimiento panorámico/inclinación |
| 110⬄114 | Sin función (reservado para usos futuros) |
| 115⬄119 | Vincular todas las cabezas a la cabeza 1 |
| 120⬄124 | Desvincular todas las cabezas de la cabeza 1 |
| 125⬄129 | Sin función (reservado para usos futuros) |
| 130⬄134 | Sin función (reservado para usos futuros) |
| 135⬄139 | Modo velocidad del atenuador rápido |
| 140⬄144 | Modo velocidad del atenuador suave |
| 145⬄255 | Sin función |
| 9 | Atenuador | 000⬄255 | 0–100% |
| 10 | Obturador | 000⬄019 | Apagado |
| 020⬄024 | Encendido |
| 025⬄064 | Rápido a lento |
| 065⬄069 | Encendido |
| 070⬄084 | Encendido rápido, apagado lento, rápido a lento |
| 085⬄089 | Encendido |
| 090⬄104 | Encendido lento, apagado rápido, rápido a lento |
| 105⬄109 | Encendido |
| 110⬄124 | Aleatorio rápido a lento |
| 125⬄129 | Encendido |
| 130⬄144 | Encendido rápido aleatorio, apagado lento, rápido a lento |
| 145⬄149 | Encendido |
| 150⬄164 | Encendido lento aleatorio, apagado rápido, rápido a lento |
| 165⬄169 | Encendido |
| 170⬄184 | Pulso, rápido a lento |
| 185⬄189 | Encendido |
| 190⬄204 | Pulso aleatorio, rápido a lento |
| 205⬄209 | Encendido |
| 210⬄224 | *Fade in,* *fade out*, rápido a lento |
| 225⬄229 | Encendido |
| 230⬄244 | Pulso aleatorio, rápido a lento |
| 245⬄255 | Encendido |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Modo “Basic” (18CH cont.) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
| 11 | Macro de Color | 000⬄013 | Sin función |
| 014⬄020 | Color 1 |
| 021⬄028 | Color 2 |
| 029⬄036 | Color 3 |
| 037⬄044 | Color 4 |
| 045⬄052 | Color 5 |
| 053⬄060 | Color 6 |
| 061⬄068 | Color 7 |
| 069⬄076 | Color 8 |
| 077⬄084 | Color 9 |
| 085⬄092 | Color 10 |
| 093⬄100 | Color 11 |
| 101⬄108 | Color 12 |
| 109⬄116 | Color 13 |
| 117⬄124 | Color 14 |
| 125⬄133 | Color 15 |
| 134⬄185 | Sin función |
| 186⬄207 | Efecto arco iris, rápido a lento |
| 208⬄213 | Parada |
| 214⬄235 | Invertir efecto arco iris, rápido a lento |
| 236⬄240 | Sin función |
| 241⬄255 | Salto de color, rápido a lento |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Modo “Basic” (18CH cont.) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración | | | | |
| 12 | Preconfiguración encendido/apagado  (● = encendido;  ○ = apagado) |  | Cabeza 1 | Cabeza 2 | Cabeza 3 | Cabeza 4 | Cabeza 5 |
| 000⬄005 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 006⬄011 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 012⬄017 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 018⬄023 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 024⬄029 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 030⬄035 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 036⬄041 | ● | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 042⬄047 | ● | ● | ○ | ○ | ○ |
| 048⬄053 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| 054⬄059 | ● | ● | ● | ● | ○ |
| 060⬄065 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 066⬄071 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 072⬄077 | ● | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 078⬄083 | ○ | ● | ○ | ○ | ○ |
| 084⬄089 | ○ | ○ | ● | ○ | ○ |
| 090⬄095 | ○ | ○ | ○ | ● | ○ |
| 096⬄101 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 102⬄107 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 108⬄113 | ● | ● | ○ | ○ | ○ |
| 114⬄119 | ○ | ● | ● | ○ | ○ |
| 120⬄125 | ○ | ○ | ● | ● | ○ |
| 126⬄131 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 132⬄137 | ● | ○ | ○ | ○ | ● |
| 138⬄143 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 144⬄149 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 150⬄155 | ● | ○ | ● | ● | ● |
| 156⬄161 | ● | ● | ○ | ● | ● |
| 162⬄167 | ● | ● | ● | ○ | ● |
| 168⬄173 | ● | ● | ● | ● | ○ |
| 174⬄179 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 180⬄185 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 186⬄191 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 192⬄197 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 198⬄203 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 204⬄209 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 210⬄215 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 216⬄221 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| 222⬄227 | ○ | ● | ● | ● | ○ |
| 228⬄233 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 234⬄239 | ● | ○ | ○ | ● | ● |
| 240⬄245 | ● | ● | ○ | ○ | ● |
| 246⬄255 | ● | ● | ● | ● | ● |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Modo “Basic” (18CH cont.) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
| 13 | Macro LED/  Programa automático | 000⬄015 | Sin función |
| 016⬄020 | Macro LED 1 |
| 021⬄025 | Macro LED 2 |
| 026⬄030 | Macro LED 3 |
| 031⬄035 | Macro LED 4 |
| 036⬄040 | Macro LED 5 |
| 041⬄045 | Macro LED 6 |
| 046⬄050 | Macro LED 7 |
| 051⬄055 | Macro LED 8 |
| 056⬄060 | Macro LED 9 |
| 061⬄065 | Macro LED 10 |
| 066⬄070 | Macro LED 11 |
| 071⬄075 | Macro LED 12 |
| 076⬄080 | Macro LED 13 |
| 081⬄085 | Macro LED 14 |
| 086⬄090 | Macro LED 15 |
| 091⬄095 | Macro LED 16 |
| 096⬄100 | Macro LED 17 |
| 101⬄105 | Macro LED 18 |
| 106⬄110 | Macro LED 19 |
| 111⬄115 | Macro LED 20 |
| 116⬄120 | Macro LED 21 |
| 121⬄125 | Macro LED 22 |
| 126⬄130 | Macro LED 23 |
| 131⬄135 | Macro LED 24 (Ciclo 1–23) |
| 136⬄140 | Programa automático 1 |
| 141⬄145 | Programa automático 2 |
| 146⬄150 | Programa automático 3 |
| 151⬄155 | Programa automático 4 |
| 156⬄160 | Programa automático 5 |
| 161⬄165 | Programa automático 6 |
| 166⬄170 | Programa automático 7 |
| 171⬄175 | Programa automático 8 |
| 176⬄180 | Programa automático 9 |
| 181⬄185 | Programa automático 10 |
| 186⬄190 | Programa automático 11 |
| 191⬄195 | Programa automático 12 |
| 196⬄200 | Programa automático 13 |
| 201⬄205 | Programa automático 14 |
| 206⬄210 | Programa automático 15 |
| 211⬄215 | Programa automático 16 |
| 216⬄220 | Programa automático 17 |
| 221⬄225 | Programa automático 18 |
| 226⬄230 | Programa automático 19 |
| 231⬄235 | Programa automático 20 |
| 236⬄240 | Programa automático 21 |
| 241⬄245 | Programa automático 22 |
| 246⬄250 | Programa automático 23 |
| 251⬄255 | Programa automático 24 (Ciclo 1–23) |
| 14 | Velocidad de macro LED | 000⬄255 | Lenta a rápida |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Modo “Basic” (18CH cont.) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
| 15 | Rojo | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 16 | Verde | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 17 | Azul | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 18 | Blanco | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
|  | | | | |
| Valores “Dual Control Movement” | | | | |
| Modo “Advanced Movement” (23CH) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
| 1 | Desplazamiento Lateral | 000⬄255 | 0–100% |
| 2 | Desplazamiento Lateral Fino | 000⬄255 | 0–100% |
| 3 | Desplazamiento lateral continua | 000 | Sin función |
| 001⬄127 | Rotación en el sentido antihoriario, lenta a rápida |
| 128 | Detener |
| 129⬄255 | Rotación en sentido horario, lenta a rápida |
| 4 | Inclinación 1 | 000⬄255 | 0–100% |
| 5 | Inclinación Fina 1 | 000⬄255 | 0–100% |
| 6 | Inclinación 2 | 000⬄255 | 0–100% |
| 7 | Inclinación Fina 2 | 000⬄255 | 0–100% |
| 8 | Inclinación 3 | 000⬄255 | 0–100% |
| 9 | Inclinación Fina 3 | 000⬄255 | 0–100% |
| 10 | Inclinación 4 | 000⬄255 | 0–100% |
| 11 | Inclinación Fina 4 | 000⬄255 | 0–100% |
| 12 | Inclinación 5 | 000⬄255 | 0–100% |
| 13 | Inclinación Fina 5 | 000⬄255 | 0–100% |
| 14 | Inclinación continua 1 | 000 | Sin función |
| 001⬄127 | Rotación en el sentido antihoriario, lenta a rápida |
| 128 | Detener |
| 129⬄255 | Rotación en sentido horario, lenta a rápida |
| 15 | Inclinación continua 2 | 000 | Sin función |
| 001⬄127 | Rotación en el sentido antihoriario, lenta a rápida |
| 128 | Detener |
| 129⬄255 | Rotación en sentido horario, lenta a rápida |
| 16 | Inclinación continua 3 | 000 | Sin función |
| 001⬄127 | Rotación en el sentido antihoriario, lenta a rápida |
| 128 | Detener |
| 129⬄255 | Rotación en sentido horario, lenta a rápida |
| 17 | Inclinación continua 4 | 000 | Sin función |
| 001⬄127 | Rotación en el sentido antihoriario, lenta a rápida |
| 128 | Detener |
| 129⬄255 | Rotación en sentido horario, lenta a rápida |
| 18 | Inclinación continua 5 | 000 | Sin función |
| 001⬄127 | Rotación en el sentido antihoriario, lenta a rápida |
| 128 | Detener |
| 129⬄255 | Rotación en sentido horario, lenta a rápida |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Modo “Advanced Movement” (23CH cont.) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
| 19 | Macro de inclinación | 000⬄047 | Sin función |
| 048⬄055 | Macro de inclinación 1 |
| 056⬄063 | Macro de inclinación 2 |
| 064⬄071 | Macro de inclinación 3 |
| 072⬄079 | Macro de inclinación 4 |
| 080⬄087 | Macro de inclinación 5 |
| 088⬄095 | Macro de inclinación 6 |
| 096⬄103 | Macro de inclinación 7 |
| 104⬄111 | Macro de inclinación 8 |
| 112⬄119 | Macro de inclinación 9 |
| 120⬄127 | Macro de inclinación 10 |
| 128⬄135 | Macro de inclinación 11 |
| 136⬄143 | Macro de inclinación 12 |
| 144⬄151 | Macro de inclinación 13 |
| 152⬄159 | Macro de inclinación 14 |
| 160⬄167 | Macro de inclinación 15 |
| 168⬄175 | Macro de inclinación 16 |
| 176⬄183 | Macro de inclinación 17 |
| 184⬄191 | Macro de inclinación 18 |
| 192⬄199 | Macro de inclinación 19 |
| 200⬄207 | Macro de inclinación 20 |
| 208⬄215 | Macro de inclinación 21 |
| 216⬄223 | Macro de inclinación 22 |
| 224⬄231 | Macro de inclinación 23 |
| 232⬄239 | Macro de inclinación 24 |
| 240⬄247 | Macro de inclinación 25 |
| 248⬄255 | Macro de inclinación 26 |
| 20 | Velocidad de macro de inclinación | 000⬄255 | Rápida a lenta |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Modo “Advanced Movement” (23CH cont.) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
| 21 | Atenuador | 000⬄255 | 0–100% |
| 22 | Obturador | 000⬄019 | Apagado |
| 020⬄024 | Encendido |
| 025⬄064 | Rápido a lento |
| 065⬄069 | Encendido |
| 070⬄084 | Encendido rápido, apagado lento, rápido a lento |
| 085⬄089 | Encendido |
| 090⬄104 | Encendido lento, apagado rápido, rápido a lento |
| 105⬄109 | Encendido |
| 110⬄124 | Aleatorio rápido a lento |
| 125⬄129 | Encendido |
| 130⬄144 | Encendido rápido aleatorio, apagado lento, rápido a lento |
| 145⬄149 | Encendido |
| 150⬄164 | Encendido lento aleatorio, apagado rápido, rápido a lento |
| 165⬄169 | Encendido |
| 170⬄184 | Pulso, rápido a lento |
| 185⬄189 | Encendido |
| 190⬄204 | Pulso aleatorio, rápido a lento |
| 205⬄209 | Encendido |
| 210⬄224 | *Fade in,* *fade out*, rápido a lento |
| 225⬄229 | Encendido |
| 230⬄244 | Pulso aleatorio, rápido a lento |
| 245⬄255 | Encendido |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Modo “Advanced Movement” (23CH cont.) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
| 23 | Control | 000⬄009 | Sin función |
| 010⬄014 | Blackout de inclinación manual |
| 015⬄019 | Cancelar blackout de inclinación manual |
| 020⬄024 | Macro 1 dispositivo |
| 025⬄029 | Macro 1, 2 dispositivos |
| 030⬄034 | Macro 2, 2 dispositivos |
| 035⬄039 | Macro 4, 1 dispositivos |
| 040⬄044 | Macro 4, 2 dispositivos |
| 045⬄049 | Macro 4, 3 dispositivos |
| 050⬄054 | Macro 4, 4 dispositivos |
| 055⬄059 | Reiniciar desplazamiento lateral |
| 060⬄064 | Reiniciar inclinación |
| 065⬄069 | Sin función (reservado para usos futuros) |
| 070⬄074 | Reiniciar todo |
| 075⬄079 | Sin función (reservado para usos futuros) |
| 080⬄084 | Invertir movimiento panorámico/inclinación |
| 085⬄089 | Invertir movimiento panorámico |
| 090⬄094 | Invertir inclinación |
| 095⬄099 | Cancelar invertir movimiento panorámico |
| 100⬄104 | Cancelar invertir inclinación |
| 105⬄109 | Cancelar invertir movimiento panorámico/inclinación |
| 110⬄114 | Sin función (reservado para usos futuros) |
| 115⬄119 | Vincular todas las cabezas a la cabeza 1 |
| 120⬄124 | Desvincular todas las cabezas de la cabeza 1 |
| 125⬄129 | Sin función (reservado para usos futuros) |
| 130⬄134 | Sin función (reservado para usos futuros) |
| 135⬄139 | Modo velocidad del atenuador rápido |
| 140⬄144 | Modo velocidad del atenuador suave |
| 145⬄255 | Sin función |
|  | | | | |
| Modo “Standard Movement” (17CH) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
| 1 | Desplazamiento Lateral | 000⬄255 | 0–100% |
| 2 | Desplazamiento lateral continua | 000 | Sin función |
| 001⬄127 | Rotación en el sentido antihoriario, lenta a rápida |
| 128 | Detener |
| 129⬄255 | Rotación en sentido horario, lenta a rápida |
| 3 | Inclinación 1 | 000⬄255 | 0–100% |
| 4 | Inclinación 2 | 000⬄255 | 0–100% |
| 5 | Inclinación 3 | 000⬄255 | 0–100% |
| 6 | Inclinación 4 | 000⬄255 | 0–100% |
| 7 | Inclinación 5 | 000⬄255 | 0–100% |
| 8 | Inclinación continua 1 | 000 | Sin función |
| 001⬄127 | Rotación en el sentido antihoriario, lenta a rápida |
| 128 | Detener |
| 129⬄255 | Rotación en sentido horario, lenta a rápida |
| 9 | Inclinación continua 2 | 000 | Sin función |
| 001⬄127 | Rotación en el sentido antihoriario, lenta a rápida |
| 128 | Detener |
| 129⬄255 | Rotación en sentido horario, lenta a rápida |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Modo “Standard Movement” (17CH cont.) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
| 10 | Inclinación continua 3 | 000 | Sin función |
| 001⬄127 | Rotación en el sentido antihoriario, lenta a rápida |
| 128 | Detener |
| 129⬄255 | Rotación en sentido horario, lenta a rápida |
| 11 | Inclinación continua 4 | 000 | Sin función |
| 001⬄127 | Rotación en el sentido antihoriario, lenta a rápida |
| 128 | Detener |
| 129⬄255 | Rotación en sentido horario, lenta a rápida |
| 12 | Inclinación continua 5 | 000 | Sin función |
| 001⬄127 | Rotación en el sentido antihoriario, lenta a rápida |
| 128 | Detener |
| 129⬄255 | Rotación en sentido horario, lenta a rápida |
| 13 | Macro de inclinación | 000⬄047 | Sin función |
| 048⬄055 | Macro de inclinación 1 |
| 056⬄063 | Macro de inclinación 2 |
| 064⬄071 | Macro de inclinación 3 |
| 072⬄079 | Macro de inclinación 4 |
| 080⬄087 | Macro de inclinación 5 |
| 088⬄095 | Macro de inclinación 6 |
| 096⬄103 | Macro de inclinación 7 |
| 104⬄111 | Macro de inclinación 8 |
| 112⬄119 | Macro de inclinación 9 |
| 120⬄127 | Macro de inclinación 10 |
| 128⬄135 | Macro de inclinación 11 |
| 136⬄143 | Macro de inclinación 12 |
| 144⬄151 | Macro de inclinación 13 |
| 152⬄159 | Macro de inclinación 14 |
| 160⬄167 | Macro de inclinación 15 |
| 168⬄175 | Macro de inclinación 16 |
| 176⬄183 | Macro de inclinación 17 |
| 184⬄191 | Macro de inclinación 18 |
| 192⬄199 | Macro de inclinación 19 |
| 200⬄207 | Macro de inclinación 20 |
| 208⬄215 | Macro de inclinación 21 |
| 216⬄223 | Macro de inclinación 22 |
| 224⬄231 | Macro de inclinación 23 |
| 232⬄239 | Macro de inclinación 24 |
| 240⬄247 | Macro de inclinación 25 |
| 248⬄255 | Macro de inclinación 26 |
| 14 | Velocidad de macro de inclinación | 000⬄255 | Rápida a lenta |
| 15 | Atenuador | 000⬄255 | 0–100% |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Modo “Standard Movement” (17CH cont.) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
| 16 | Obturador | 000⬄019 | Apagado |
| 020⬄024 | Encendido |
| 025⬄064 | Rápido a lento |
| 065⬄069 | Encendido |
| 070⬄084 | Encendido rápido, apagado lento, rápido a lento |
| 085⬄089 | Encendido |
| 090⬄104 | Encendido lento, apagado rápido, rápido a lento |
| 105⬄109 | Encendido |
| 110⬄124 | Aleatorio rápido a lento |
| 125⬄129 | Encendido |
| 130⬄144 | Encendido rápido aleatorio, apagado lento, rápido a lento |
| 145⬄149 | Encendido |
| 150⬄164 | Encendido lento aleatorio, apagado rápido, rápido a lento |
| 165⬄169 | Encendido |
| 170⬄184 | Pulso, rápido a lento |
| 185⬄189 | Encendido |
| 190⬄204 | Pulso aleatorio, rápido a lento |
| 205⬄209 | Encendido |
| 210⬄224 | *Fade in,* *fade out*, rápido a lento |
| 225⬄229 | Encendido |
| 230⬄244 | Pulso aleatorio, rápido a lento |
| 245⬄255 | Encendido |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Modo “Standard Movement” (17CH cont.) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
| 17 | Control | 000⬄009 | Sin función |
| 010⬄014 | Blackout de inclinación manual |
| 015⬄019 | Cancelar blackout de inclinación manual |
| 020⬄024 | Macro 1 dispositivo |
| 025⬄029 | Macro 1, 2 dispositivos |
| 030⬄034 | Macro 2, 2 dispositivos |
| 035⬄039 | Macro 4, 1 dispositivos |
| 040⬄044 | Macro 4, 2 dispositivos |
| 045⬄049 | Macro 4, 3 dispositivos |
| 050⬄054 | Macro 4, 4 dispositivos |
| 055⬄059 | Reiniciar desplazamiento lateral |
| 060⬄064 | Reiniciar inclinación |
| 065⬄069 | Sin función (reservado para usos futuros) |
| 070⬄074 | Reiniciar todo |
| 075⬄079 | Sin función (reservado para usos futuros) |
| 080⬄084 | Invertir movimiento panorámico/inclinación |
| 085⬄089 | Invertir movimiento panorámico |
| 090⬄094 | Invertir inclinación |
| 095⬄099 | Cancelar invertir movimiento panorámico |
| 100⬄104 | Cancelar invertir inclinación |
| 105⬄109 | Cancelar invertir movimiento panorámico/inclinación |
| 110⬄114 | Sin función (reservado para usos futuros) |
| 115⬄119 | Vincular todas las cabezas a la cabeza 1 |
| 120⬄124 | Desvincular todas las cabezas de la cabeza 1 |
| 125⬄129 | Sin función (reservado para usos futuros) |
| 130⬄134 | Sin función (reservado para usos futuros) |
| 135⬄139 | Modo velocidad del atenuador rápido |
| 140⬄144 | Modo velocidad del atenuador suave |
| 145⬄255 | Sin función |
|  | | | | |
| Modo “Basic Movement” (10CH) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
| 1 | Desplazamiento Lateral | 000⬄255 | 0–100% |
| 2 | Desplazamiento lateral continua | 000 | Sin función |
| 001⬄127 | Rotación en el sentido antihoriario, lenta a rápida |
| 128 | Detener |
| 129⬄255 | Rotación en sentido horario, lenta a rápida |
| 3 | Inclinación todo | 000⬄255 | 0–100% |
| 4 | Inclinación todo continua | 000 | Sin función |
| 001⬄127 | Rotación en el sentido antihoriario, lenta a rápida |
| 128 | Detener |
| 129⬄255 | Rotación en sentido horario, lenta a rápida |
| 5 | Compensación de inclinación | 000⬄255 | Compensa las cabezas entre sí, 0–360° |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Modo “Basic Movement” (10CH cont.) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
| 6 | Macro de inclinación | 000⬄047 | Sin función |
| 048⬄055 | Macro de inclinación 1 |
| 056⬄063 | Macro de inclinación 2 |
| 064⬄071 | Macro de inclinación 3 |
| 072⬄079 | Macro de inclinación 4 |
| 080⬄087 | Macro de inclinación 5 |
| 088⬄095 | Macro de inclinación 6 |
| 096⬄103 | Macro de inclinación 7 |
| 104⬄111 | Macro de inclinación 8 |
| 112⬄119 | Macro de inclinación 9 |
| 120⬄127 | Macro de inclinación 10 |
| 128⬄135 | Macro de inclinación 11 |
| 136⬄143 | Macro de inclinación 12 |
| 144⬄151 | Macro de inclinación 13 |
| 152⬄159 | Macro de inclinación 14 |
| 160⬄167 | Macro de inclinación 15 |
| 168⬄175 | Macro de inclinación 16 |
| 176⬄183 | Macro de inclinación 17 |
| 184⬄191 | Macro de inclinación 18 |
| 192⬄199 | Macro de inclinación 19 |
| 200⬄207 | Macro de inclinación 20 |
| 208⬄215 | Macro de inclinación 21 |
| 216⬄223 | Macro de inclinación 22 |
| 224⬄231 | Macro de inclinación 23 |
| 232⬄239 | Macro de inclinación 24 |
| 240⬄247 | Macro de inclinación 25 |
| 248⬄255 | Macro de inclinación 26 |
| 7 | Velocidad de macro de inclinación | 000⬄255 | Rápida a lenta |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Modo “Basic Movement” (10CH cont.) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
| 8 | Atenuador | 000⬄255 | 0–100% |
| 9 | Obturador | 000⬄019 | Apagado |
| 020⬄024 | Encendido |
| 025⬄064 | Rápido a lento |
| 065⬄069 | Encendido |
| 070⬄084 | Encendido rápido, apagado lento, rápido a lento |
| 085⬄089 | Encendido |
| 090⬄104 | Encendido lento, apagado rápido, rápido a lento |
| 105⬄109 | Encendido |
| 110⬄124 | Aleatorio rápido a lento |
| 125⬄129 | Encendido |
| 130⬄144 | Encendido rápido aleatorio, apagado lento, rápido a lento |
| 145⬄149 | Encendido |
| 150⬄164 | Encendido lento aleatorio, apagado rápido, rápido a lento |
| 165⬄169 | Encendido |
| 170⬄184 | Pulso, rápido a lento |
| 185⬄189 | Encendido |
| 190⬄204 | Pulso aleatorio, rápido a lento |
| 205⬄209 | Encendido |
| 210⬄224 | *Fade in,* *fade out*, rápido a lento |
| 225⬄229 | Encendido |
| 230⬄244 | Pulso aleatorio, rápido a lento |
| 245⬄255 | Encendido |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Modo “Basic Movement” (10CH cont.) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
| 10 | Control | 000⬄009 | Sin función |
| 010⬄014 | Blackout de inclinación manual |
| 015⬄019 | Cancelar blackout de inclinación manual |
| 020⬄024 | Macro 1 dispositivo |
| 025⬄029 | Macro 1, 2 dispositivos |
| 030⬄034 | Macro 2, 2 dispositivos |
| 035⬄039 | Macro 4, 1 dispositivos |
| 040⬄044 | Macro 4, 2 dispositivos |
| 045⬄049 | Macro 4, 3 dispositivos |
| 050⬄054 | Macro 4, 4 dispositivos |
| 055⬄059 | Reiniciar desplazamiento lateral |
| 060⬄064 | Reiniciar inclinación |
| 065⬄069 | Sin función (reservado para usos futuros) |
| 070⬄074 | Reiniciar todo |
| 075⬄079 | Sin función (reservado para usos futuros) |
| 080⬄084 | Invertir movimiento panorámico/inclinación |
| 085⬄089 | Invertir movimiento panorámico |
| 090⬄094 | Invertir inclinación |
| 095⬄099 | Cancelar invertir movimiento panorámico |
| 100⬄104 | Cancelar invertir inclinación |
| 105⬄109 | Cancelar invertir movimiento panorámico/inclinación |
| 110⬄114 | Sin función (reservado para usos futuros) |
| 115⬄119 | Vincular todas las cabezas a la cabeza 1 |
| 120⬄124 | Desvincular todas las cabezas de la cabeza 1 |
| 125⬄129 | Sin función (reservado para usos futuros) |
| 130⬄134 | Sin función (reservado para usos futuros) |
| 135⬄139 | Modo velocidad del atenuador rápido |
| 140⬄144 | Modo velocidad del atenuador suave |
| 145⬄255 | Sin función |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Valores “Dual Control Pixel” | | | | |
| Modo RGBW (20CH) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
| 1 | Cabeza 1 rojo | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 2 | Cabeza 1 verde | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 3 | Cabeza 1 azul | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 4 | Cabeza 1 blanco | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 5 | Cabeza 2 rojo | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 6 | Cabeza 2 verde | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 7 | Cabeza 2 azul | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 8 | Cabeza 2 blanco | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 9 | Cabeza 3 rojo | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 10 | Cabeza 3 verde | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 11 | Cabeza 3 azul | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 12 | Cabeza 3 blanco | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 13 | Cabeza 4 rojo | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 14 | Cabeza 4 verde | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 15 | Cabeza 4 azul | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 16 | Cabeza 4 blanco | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 17 | Cabeza 5 rojo | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 18 | Cabeza 5 verde | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 19 | Cabeza 5 azul | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 20 | Cabeza 5 blanco | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
|  | | | | |
| Modo RGB (15CH) | Canal | Función | Valor | Porcentaje/Configuración |
| 1 | Cabeza 1 rojo | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 2 | Cabeza 1 verde | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 3 | Cabeza 1 azul | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 4 | Cabeza 2 rojo | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 5 | Cabeza 2 verde | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 6 | Cabeza 2 azul | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 7 | Cabeza 3 rojo | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 8 | Cabeza 3 verde | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 9 | Cabeza 3 azul | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 10 | Cabeza 4 rojo | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 11 | Cabeza 4 verde | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 12 | Cabeza 4 azul | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 13 | Cabeza 5 rojo | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 14 | Cabeza 5 verde | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |
| 15 | Cabeza 5 azul | 000⬄255 | Modo RGBW: 0–100% / Modo CMY: 100%–0 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| À Propos de ce Manuel | Le manuel de référence (MR) du Rogue R1 FX-B Wash reprend des informations de base sur ce produit notamment en matière de connexions, montage, options de menu et valeurs DMX. Téléchargez le Manuel d'Utilisation sur [www.chauvetprofessional.com](http://www.chauvetprofessional.com/) for pour de plus amples informations. | |
| Clause de Non-Responsabilité | Les informations et caractéristiques contenues dans ce manuel sont sujettes à changement sans préavis. | |
| Consignes de Sécurité | * N’ouvrez PAS cet appareil. Il ne contient aucun composant susceptible d’être réparé par l’utilisateur. * Ne regardez PAS la source lumineuse lorsque le produit fonctionne. * Durant les périodes de non-utilisation, pour éviter tout usure inutile et pour prolonger la durée de vie, déconnectez-entièrement l'appareil en le débranchant de l'alimentation électrique ou en coupant le disjoncteur. * ATTENTION: Lorsque l'appareil est transféré d'un environnement à température extrême à un autre (par exemple d'un camion froid vers une salle de bal chaude et humide), de la condensation peut se former sur les composants électriques internes. Pour éviter de causer des dommages, laissez l'appareil s'acclimater entièrement au milieu environnant avant de le mettre sous tension. * ATTENTION : le boîtier de ce produit peut s'avérer brûlant lors du fonctionnement. * Montez toujours ce produit dans un endroit bien ventilé, à au moins 50 cm  (20 pouces) des surfaces adjacentes. * Ne laissez AUCUNE source inflammable dans un rayon de 50 cm du produit lorsque celui-ci fonctionne. * Utilisez TOUJOURS un câble de sécurité lorsque vous montez ce produit en hauteur. * N’utilisez PAS cet appareil en extérieur ou tout autre endroit où de la poussière, une chaleur excessive, de l'eau ou de l'humidité pourrait en affecter le fonctionnement. (IP20) * N’utilisez PAS cet appareil si le boîtier, les lentilles ou les câbles vous semblent endommagés. * Ne connectez ce produit NI à un gradateur NI à un rhéostat. * Connectez UNIQUEMENT cet appareil à un circuit protégé et relié à la terre. * N'utilisez QUE les lyres de suspension ou les poignées pour transporter cet appareil. Ne transportez jamais cet appareil par sa lyre asservie. * En cas de sérieux problèmes de fonctionnement, arrêtez le système immédiatement. * La température ambiante maximale doit être de 113° F (45° C). Ne le faites pas fonctionner à des températures plus élevées. | |
| Contact | En dehors des États-Unis, du Royaume-Uni, de l’Irlande, du Mexique, et du Benelux, contactez votre distributeur si vous avez besoin d'assistance ou de renvoyer votre produit. Aux États-Unis, au Royaume-Uni, en Irlande, au Mexique, et au Benelux, consultez la rubrique [Contact Us](#_Contact_Us) en fin de MR pour plus d'informations. | |
| Ce Qui est Compris | * Rogue R1 FX-B * Un cordon d'alimentation Neutrik® powerCON® * 2 fixations Omega sans matériel de montage | * Une fiche de garantie * Un manuel de référence |
| Alimentation CA | Cet appareil est doté d'une alimentation universelle prenant en charge toute tension d'entrée comprise entre 100 et 240 VCA, 50/60 Hz. | |
| CAUTION B&W Triangle - 200x171.gif | **Durant les périodes de non-utilisation, pour éviter tout usure inutile et pour prolonger la durée de vie, déconnectez-entièrement l'appareil en le débranchant de l'alimentation électrique ou en coupant le disjoncteur.** | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Connexion Électrique | Vous pouvez connecter entre eux jusqu’à 8 Rogue R1 FX-B à 120 V, 14 unités à 208 V ou 15 unités à 230 V. Ne dépassez jamais cette limite. Vous pouvez vous procurer séparément des cordons d'alimentation de raccordement. | | | | | |
| Prise CA | Connexion | Câble (États-Unis) | | Câble (Europe) | | Couleur de la vis |
| Conducteur CA | Noir | | Marron | | Jaune/Cuivré |
| Neutre CA | Blanc | | Bleu | | Argenté |
| Terre CA | Vert/Jaune | | Vert/Jaune | | Vert |
| Remplacement du Fusible | 1. Débranchez l'appareil de l'alimentation. 2. À l'aide d'un tournevis à tête plate, dévissez le couvercle du porte-fusible du boîtier. 3. Retirez le fusil obsolète et remplacez-le par un fusible en bon état de même type et ampérage. 4. Revissez le couvercle du porte-fusible et rebranchez l'unité. | | | | | |
| Connexions du signal | Vous pouvez relier le Rogue R1 FX-B à un contrôleur ou à un logiciel de contrôle à l'aide d'une connexion DMX, une connexion Ethernet ou les deux à la fois. En cas d'utilisation du Rogue R1 FX-B conjointement avec d'autres appareils compatibles avec les protocoles Art-Net™, sACN ou Kling-Net, vous gardez le contrôle individuel sur un même réseau. Veuillez consulter le manuel d'utilisation pour plus d'informations sur la connexion et la configuration de l'appareil avec ces signaux. | | | | | |
| Personnalités de contrôle | Le Rogue R1 FX-B utilise les protocoles DMX, Art-Net™, sACN et Kling-Net pour ses personnalités de contrôle : | | | | | |
| Single Control | | Dual Control Movement | | Dual Control Pixel | |
| **Tour 2** (52-canal) | |  | |  | |
| **Tour** (47-canal) | |  | |  | |
| **Advanced** (47-canal) | | **Advanced** (23-canal) | | **RGBW** (20-canal) | |
| **Standard** (25-canal) | | **Standard** (17-canal) | | **RGB** (15-canal) | |
| **Basic** (18-canal) | | **Basic** (10-canal) | | Utilise DMX, Art-Net, sACN, ou Kling-Net | |
| Utilise DMX, Art-Net™, ou sACN | | | |
| Connexion DMX | Le Rogue R1 FX-B fonctionnera conjointement avec un jeu d'orgues DMX doté d'une connexion de donnée DMX à 3 ou 5 broches. Une introduction au DMX est à votre disposition sur [www.chauvetprofessional.com](http://www.chauvetprofessional.com/). | | | | | |
| Connexion  Art-Net™ | Art-Net™ est un protocole Ethernet par TCP/IP qui permet de transférer de grandes quantités de données DMX512 en utilisant une connexion etherCON RJ45 sur un grand réseau. Une introduction au protocole Art-Net™ est disponible sur le site internet www.chauvetprofessional.com. Chauvet Professional recommande d'utiliser le mode Unicast pour de meilleurs résultats.  Art-Net™ conçu et droit d'auteur par Artistic Licence Holdings Ltd. | | | | | |
| Connexion sACN | Également appelé ANSI E1.31, le streaming ACN est un protocole Ethernet qui utilise les couches et le formatage de l'Architecture for Control Networks pour transporter des données DMX512 par IP ou tout autre réseau compatible ACN. L'ACN est maintenu par la PLASA (Professional Lighting and Sound Association). | | | | | |
| Connexion Kling-Net | Kling-Net est un protocole réseau qui permet la configuration automatique des appareils d'affichage en utilisant une connexion Ethernet etherCON RJ45. Référez-vous au manuel du logiciel ArKaos pour des instructions détaillées sur la programmation de cet appareil. | | | | | |
| Important Icon - B&W - 200x201.gif | **Pour un fonctionnement sans problème, le protocole ArKaos Kling-Net nécessite l'utilisation d'une carte réseau Ethernet gigabit (1000 Mbps) et d'un routeur.** | | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Montage | Avant de monter cet appareil, lisez et assimilez les [Consignes de Sécurité](#ConsignesdeSécurité). Utilisez au moins deux points de montage pour cet appareil. Veillez à ce que les fixations sont capables de supporter le poids de l'unité. Découvrez notre gamme de fixations Chauvet sur <http://trusst.com/products/>. | |
| Diagramme  de Montage  de l'Appareil | **Clip de Fixation**    **Support Omega**    **Câble de Sécurité**        **Montage en Hauteur**  **Montage au Sol** | |
| Panneau de commande tactile | Le Rogue R1 FX-B est équipé d'un affichage avec un écran tactile ainsi que de 6 boutons de commande. L'écran tactile peut être verrouillé et calibré via l'option **Setup** (paramétrage) du menu. | |
| Description du Tableau de Commandes | Bouton | Fonction |
| < > | Permet de naviguer vers le haut dans la liste du menu ou d'incrémenter une valeur numérique dans une fonction |
| < > | Permet de sortir du menu ou de la fonction en cours |
| < > | Permet de naviguer vers le bas dans la liste du menu ou de décrémenter une valeur numérique dans une fonction |
| < > | Permet de se déplacer vers la gauche dans le menu. |
| < > | Active l'entrée de menu actuellement affichée ou confirme la valeur actuellement sélectionnée pour la fonction en cours de sélection |
| < > | Permet de se déplacer vers la droite dans le menu |

## Plan du Menu

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Niveaux de Programmation | | | | | Description |
| Control Settings | | | | | **Control Settings Niveau Principal** |
| Control Settings | Single Control | DMX | Personality | Basic | Définir la personnalité DMX parmi : Basique (18CH), Standard (25CH), Avancée (47CH), Tour (47CH) ou Tour 2 (52CH) |
| Standard |
| Advanced |
| Tour |
| Tour 2 |
| Start Address | 001–512 | Définir l'adresse DMX de départ |

### Plan du Menu (suite)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Niveaux de Programmation | | | | | | | | Description |
| Control Settings | | | | | | | | **Control Settings Niveau Principal** |
| Control Settings | Single Control | ArtNet | | Personality | | Basic | | Définir la personnalité Art-Net™, parmi : Basique (18CH), Standard (25CH), Avancée (47CH) Tour (47CH) ou Tour 2 (52CH) |
| Standard | |
| Advanced | |
| Tour | |
| Tour 2 | |
| Start Address | | 001–512 | | Définir l'adresse Art-Net™ de départ |
| Universe | | 0–254 | | Définir l'univers Art-Net™ |
| sACN | | Personality | | Basic | | Définir la personnalité sACN, parmi : Basique (18CH), Standard (25CH), Avancée (47CH) ), Tour (47CH) ou Tour 2 (52CH) |
| Standard | |
| Advanced | |
| Tour | |
| Tour 2 | |
| Start Address | | 001–512 | | Définir l'adresse sACN de départ |
| Universe | | 0–255 | | Définir l'univers sACN |
| Dual Control | Movement | DMX | | Personality | | Basic | Définir la personnalité DMX, parmi : Basique (10CH), Standard (17CH) ou Avancée (23CH) |
| Standard |
| Advanced |
| Start Address | | 001–512 | Définir l'adresse DMX de départ |
| ArtNet | | Personality | | Basic | Définir la personnalité Art-Net™, parmi : Basique (10CH), Standard (17CH) ou Avancée (23CH) |
| Standard |
| Advanced |
| Start Address | | 001–512 | Définir l'adresse Art-Net™ de départ |
| Universe | | 0–254 | Définir l'univers Art-Net™ |
| sACN | | Personality | | Basic | Définir la personnalité sACN, parmi : Basique (10CH), Standard (17CH) ou Avancée (23CH) |
| Standard |
| Advanced |
| Start Address | | 001–512 | Définir l'adresse sACN de départ |
| Universe | | 0–255 | Définir l'univers sACN |
| Pixels | DMX | | Personality | | RGB | Définir la personnalité DMX, parmi : RGB (15CH) ou RGBW (20CH) |
| RGBW |
| Start Address | | 001–512 | Définir l'adresse DMX de départ |
| ArtNet | | Personality | | RGB | Définir la personnalité Art-Net™, parmi: RGB (15CH) ou RGBW (20CH) |
| RGBW |
| Start Address | | 001–512 | Définir l'adresse Art-Net™ de départ |
| Universe | | 0–254 | Définir l'univers Art-Net™ |
| sACN | | Personality | | RGB | Définir la personnalité sACN, parmi : RGB (15CH) ou RGBW (20CH) |
| RGBW |
| Start Address | | 001–512 | Définir l'adresse sACN de départ |
| Universe | | 0–255 | Définir l'univers sACN |
| KlingNet | | Personality | | RGB | Définir la personnalité Kling-Net, parmi : RGB (15CH) ou RGBW (20CH) |
| RGBW |
|  | | | | | | | | |
| **Remarque :** En mode Dual Control, les protocoles Movement et Pixel ne peuvent pas être identiques. | | | | | | | | |

### Plan du Menu (suite)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Niveaux de Programmation | | | | Description |
| Test Mode | | | | Test Mode Niveau Principal |
| Test Mode | Auto test | | | Effectuer un test automatique de toutes les fonctions |
| Manual test | Pan | 000–255 | Contrôler et tester manuellement chaque paramètre depuis le panneau de commande |
| Pan Speed |
| Pan 360 |
| Tilt 1 |
| Tilt 2 |
| Tilt 3 |
| Tilt 4 |
| Tilt 5 |
| Tilt Speed |
| Tilt 1 360 |
| Tilt 2 360 |
| Tilt 3 360 |
| Tilt 4 360 |
| Tilt 5 360 |
| Dimmer |
| Shutter |
| Red |
| Green |
| Blue |
| White |
| Color |
| LED Macro |
| LED Macro Speed |
| Setup | | | | **Setup Niveau Principal** |
| Setup | Network Settings | IP Mode | Manual | Réglage manuel de l'adresse IP |
| DHCP | L'adresse IP est définie par le réseau |
| Static | L'adresse IP est définie par l'appareil |
| IP | *xxx.xxx.xxx.xxx* | Réglage de l'adresse IP en mode manuel |
| SubMask | *xxx.xxx.xxx.xxx* | Réglage du masque de sous-réseau en mode manuel |
| Pan Reverse | NO | | Fonctionnement normal du pan |
| YES | | Fonctionnement inversé du pan |
| Tilt Reverse | NO | | Fonctionnement normal du tilt |
| YES | | Fonctionnement inversé du tilt |
| Screen Reverse | NO | | L'écran s'affiche à normal |
| YES | | L'écran s'affiche à l'envers |
| AUTO | | Orientation automatique de l'écran |
| Pan Angle | 540 | | Plage d'angle de pan: 540° |
| 360 | | Plage d'angle de pan: 360° |
| 180 | | Plage d'angle de pan: 180° |
| Tilt Angle | 540 | | Plage d'angle de tilt: 540° |
| 270 | | Plage d'angle de tilt: 270° |
| 180 | | Plage d'angle de tilt: 180° |
| BL. O. P/T Move | NO | | Pas de noir général pendant le balayage/basculement |
| YES | | Noir général pendant le balayage/basculement |
| Calibration | NO | | Conserver les paramètres actuels |
| YES | | Calibration de l'écran tactile |

### Plan du Menu (suite)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Niveaux de Programmation | | | | Description |
| Setup (suite) | | | | **Setup Niveau Principal** (suite) |
| Setup (suite) | Touchscreen Lock | NO | | L'écran réponds au toucher |
| YES | | L'écran ne réponds pas au toucher |
| Lock Screen | NO | | Boutons de verrouillage et écran tactile Mot de Passe : 0920 |
| YES | |
| Backlight Timer | 30S | | L'affichage s'éteint après 30 secondes d'inactivité |
| 1M | | L'affichage s'éteint après 1 minute d'inactivité |
| 5M | | L'affichage s'éteint après 5 minutes d'inactivité |
| ON | | L'affichage reste allumé |
| Loss of Data | Hold | | Conservation du dernier signal reçu |
| Close | | Extinction de l'unité |
| C Mixing Mode | RGBW | | Mélange de couleur supplémentaire (0 à 100%) |
| CMY | | Mélange de couleur retirée (100% à 0) |
| Dimmer Curve | Linear | | Définir la courbe de gradation |
| Square | |
| I Squa | |
| SCurve | |
| Dimmer Speed | Smooth | | Modifier la vitesse de gradation |
| Fast | |
| PWM Option | 600Hz | | Permet de sélectionner la fréquence  de sortie MLI |
| 1200Hz | |
| 2000Hz | |
| 4000Hz | |
| 6000Hz | |
| 25000Hz | |
| Color Balance | Red | 100–255 | Définir la valeur maximum de LED rouge |
| Green | Définir la valeur maximum de LED verte |
| Blue | Définir la valeur maximum de LED bleue |
| White | Définir la valeur maximum de LED blanche |
| Reset Function | Pan | NO | Réinitialiser chaque fonction de manière individuelle ou toutes les fonctions à partir du démarrage |
| YES |
| Tilt | NO |
| YES |
| All | NO |
| YES |
| Factory Settings | NO | | Réinitialisation aux paramètres par défaut d'usine |
| YES | |
| Sys Info | | | | **Sys Info Niveau Principal** |
| Sys Info | Fixture Information | Ver | V*X* | Affiche la version du micrologiciel |
| Running Mode | *Xxx* | Affiche le mode d'exécution actuel |
| DMX Address | *xxx* | Affiche l'adresse de départ actuelle |
| Temperature | *xx* | Affiche la température actuelle de l'appareil en °C |
| Fixture Hours | *xxxxx* | Affiche le nombre d'heure pendant lequel l'appareil est resté allumé |
| IP | *xxx.xxx.xxx.xxx* | Affiche l'adresse IP actuelle |
| SubMask | *xxx.xxx.xxx.xxx* | Affiche le masque de sous-réseau actuel |
| MAC | *xx.xx.xx.xx.xx.xx* | Affiche l'adresse MAC actuelle |

### Plan du Menu (suite)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Niveaux de Programmation | | | | Description |
| Sys Info (suite) | | | | **Sys Info Niveau Principal** (suite) |
| Sys Info (suite) | Error Information | No Error!\* | | Affiche n'importe quelle erreur ou le message “No Error!” |
| Channel Information | Frequency | *xxx* | Affiche toutes les valeurs actuelles des signaux en entrée, 000 à 255 |
| Pan |
| Pan Fine |
| Pan 360 |
| Tilt 1 |
| Tilt 1 Fine |
| Tilt 2 |
| Tilt 2 Fine |
| Tilt 3 |
| Tilt 3 Fine |
| Tilt 4 |
| Tilt 4 Fine |
| Tilt 5 |
| Tilt 5 Fine |
| Tilt 1 360 |
| Tilt 2 360 |
| Tilt 3 360 |
| Tilt 4 360 |
| Tilt 5 360 |
| Y Macro |
| Y Macro Speed |
| Function |
| Dimmer |
| Shutter |
| Color |
| Lamp Number |
| LED Macro |
| LED Ma. Speed |
| Red 1 |
| Green 1 |
| Blue 1 |
| White 1 |
| Red 2 |
| Green 2 |
| Blue 2 |
| White 2 |
| Red 3 |
| Green 3 |
| Blue 3 |
| White 3 |
| Red 4 |
| Green 4 |
| Blue 4 |
| White 4 |
| Red 5 |
| Green 5 |
| Blue 5 |
| White 5 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Valeurs “Single Control” | | | | |
| Tour 2 (52CH) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
| 1 | Pan | 000⬄255 | 0–100% |
| 2 | Pan Précis | 000⬄255 | 0–100% |
| 3 | Pan en continu | 000 | Pas de fonction |
| 001⬄127 | Rotation antihoraire, lent à rapide |
| 128 | arrêt |
| 129⬄255 | Rotation horaire, lent à rapide |
| 4 | Macro de basculement | 000⬄047 | Pas de fonction |
| 048⬄055 | Macro de basculement 1 |
| 056⬄063 | Macro de basculement 2 |
| 064⬄071 | Macro de basculement 3 |
| 072⬄079 | Macro de basculement 4 |
| 080⬄087 | Macro de basculement 5 |
| 088⬄095 | Macro de basculement 6 |
| 096⬄103 | Macro de basculement 7 |
| 104⬄111 | Macro de basculement 8 |
| 112⬄119 | Macro de basculement 9 |
| 120⬄127 | Macro de basculement 10 |
| 128⬄135 | Macro de basculement 11 |
| 136⬄143 | Macro de basculement 12 |
| 144⬄151 | Macro de basculement 13 |
| 152⬄159 | Macro de basculement 14 |
| 160⬄167 | Macro de basculement 15 |
| 168⬄175 | Macro de basculement 16 |
| 176⬄183 | Macro de basculement 17 |
| 184⬄191 | Macro de basculement 18 |
| 192⬄199 | Macro de basculement 19 |
| 200⬄207 | Macro de basculement 20 |
| 208⬄215 | Macro de basculement 21 |
| 216⬄223 | Macro de basculement 22 |
| 224⬄231 | Macro de basculement 23 |
| 232⬄239 | Macro de basculement 24 |
| 240⬄247 | Macro de basculement 25 |
| 248⬄255 | Macro de basculement 26 |
| 5 | Vitesse de macro de basculement | 000⬄255 | Rapide à lent |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tour 2 (52CH suite) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
| 6 | Contrôle | 000⬄009 | Pas de fonction |
| 010⬄014 | Noir général en basculement manuel |
| 015⬄019 | Annulation du noir général en basculement manuel |
| 020⬄024 | Macro pour 1 unité |
| 025⬄029 | Macro 1 pour 2 unités |
| 030⬄034 | Macro 2 pour 2 unités |
| 035⬄039 | Macro 4 pour 1 unités |
| 040⬄044 | Macro 4 pour 2 unités |
| 045⬄049 | Macro 4 pour 3 unités |
| 050⬄054 | Macro 4 pour 4 unités |
| 055⬄059 | Réinitialisation du balayage |
| 060⬄064 | Réinitialisation du basculement |
| 065⬄069 | Aucune fonction (réservé pour utilisation future) |
| 070⬄074 | Réinitialisation totale |
| 075⬄079 | Aucune fonction (réservé pour utilisation future) |
| 080⬄084 | Balayage/basculement inverse |
| 085⬄089 | Balayage inverse |
| 090⬄094 | Basculement inverse |
| 095⬄099 | Annulation du balayage inverse |
| 100⬄104 | Annulation du basculement inverse |
| 105⬄109 | Annulation du balayage/basculement inverse |
| 110⬄114 | Aucune fonction (réservé pour utilisation future) |
| 115⬄119 | Connexion de toutes les têtes à la tête 1 |
| 120⬄124 | Déconnexion de toutes les têtes à la tête 1 |
| 125⬄129 | Aucune fonction (réservé pour utilisation future) |
| 130⬄134 | Aucune fonction (réservé pour utilisation future) |
| 135⬄139 | Mode de vitesse de gradation rapide |
| 140⬄144 | Mode de vitesse de gradation doux |
| 145⬄255 | Pas de fonction |
| 7 | Gradateur | 000⬄255 | 0–100% |
| 8 | Obturateur | 000⬄019 | Arrêt |
| 020⬄024 | Marche |
| 025⬄064 | Rapide à lent |
| 065⬄069 | Marche |
| 070⬄084 | Marche rapide, arrêt lent, rapide à lent |
| 085⬄089 | Marche |
| 090⬄104 | Marche lente ,arrêt rapide, rapide à lent |
| 105⬄109 | Marche |
| 110⬄124 | Aléatoire, rapide à lent |
| 125⬄129 | Marche |
| 130⬄144 | Marche rapide aléatoire, arrêt lent, rapide à lent |
| 145⬄149 | Marche |
| 150⬄164 | Marche lente aléatoire ,arrêt rapide, rapide à lent |
| 165⬄169 | Marche |
| 170⬄184 | Pulsation, rapide à lent |
| 185⬄189 | Marche |
| 190⬄204 | Pulsation aléatoire, rapide à lent |
| 205⬄209 | Marche |
| 210⬄224 | Ouverture et fermeture en fondu, rapide à lent |
| 225⬄229 | Marche |
| 230⬄244 | Pulsation aléatoire, rapide à lent |
| 245⬄255 | Marche |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tour 2 (52CH suite) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
| 9 | Macro de Couleur | 000⬄013 | Pas de fonction |
| 014⬄020 | Couleur 1 |
| 021⬄028 | Couleur 2 |
| 029⬄036 | Couleur 3 |
| 037⬄044 | Couleur 4 |
| 045⬄052 | Couleur 5 |
| 053⬄060 | Couleur 6 |
| 061⬄068 | Couleur 7 |
| 069⬄076 | Couleur 8 |
| 077⬄084 | Couleur 9 |
| 085⬄092 | Couleur 10 |
| 093⬄100 | Couleur 11 |
| 101⬄108 | Couleur 12 |
| 109⬄116 | Couleur 13 |
| 117⬄124 | Couleur 14 |
| 125⬄133 | Couleur 15 |
| 134⬄185 | Pas de fonction |
| 186⬄207 | Effet arc-en-ciel, rapide à lent |
| 208⬄213 | Arrêt |
| 214⬄235 | Effet arc-en-ciel inverse, rapide à lent |
| 236⬄240 | Pas de fonction |
| 241⬄255 | Saut de couleur, rapide à lent |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Tour 2 (52CH suite) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration | | | | |
| 10 | Pré-réglage marche/arrêt  (● = marche;  ○ = arrêt) |  | Tête 1 | Tête 2 | Tête 3 | Tête 4 | Tête 5 |
| 000⬄005 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 006⬄011 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 012⬄017 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 018⬄023 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 024⬄029 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 030⬄035 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 036⬄041 | ● | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 042⬄047 | ● | ● | ○ | ○ | ○ |
| 048⬄053 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| 054⬄059 | ● | ● | ● | ● | ○ |
| 060⬄065 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 066⬄071 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 072⬄077 | ● | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 078⬄083 | ○ | ● | ○ | ○ | ○ |
| 084⬄089 | ○ | ○ | ● | ○ | ○ |
| 090⬄095 | ○ | ○ | ○ | ● | ○ |
| 096⬄101 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 102⬄107 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 108⬄113 | ● | ● | ○ | ○ | ○ |
| 114⬄119 | ○ | ● | ● | ○ | ○ |
| 120⬄125 | ○ | ○ | ● | ● | ○ |
| 126⬄131 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 132⬄137 | ● | ○ | ○ | ○ | ● |
| 138⬄143 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 144⬄149 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 150⬄155 | ● | ○ | ● | ● | ● |
| 156⬄161 | ● | ● | ○ | ● | ● |
| 162⬄167 | ● | ● | ● | ○ | ● |
| 168⬄173 | ● | ● | ● | ● | ○ |
| 174⬄179 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 180⬄185 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 186⬄191 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 192⬄197 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 198⬄203 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 204⬄209 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 210⬄215 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 216⬄221 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| 222⬄227 | ○ | ● | ● | ● | ○ |
| 228⬄233 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 234⬄239 | ● | ○ | ○ | ● | ● |
| 240⬄245 | ● | ● | ○ | ○ | ● |
| 246⬄255 | ● | ● | ● | ● | ● |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tour 2 (52CH suite) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
| 11 | Macro LED/  Programme automatique | 000⬄015 | Pas de fonction |
| 016⬄020 | Macro LED 1 |
| 021⬄025 | Macro LED 2 |
| 026⬄030 | Macro LED 3 |
| 031⬄035 | Macro LED 4 |
| 036⬄040 | Macro LED 5 |
| 041⬄045 | Macro LED 6 |
| 046⬄050 | Macro LED 7 |
| 051⬄055 | Macro LED 8 |
| 056⬄060 | Macro LED 9 |
| 061⬄065 | Macro LED 10 |
| 066⬄070 | Macro LED 11 |
| 071⬄075 | Macro LED 12 |
| 076⬄080 | Macro LED 13 |
| 081⬄085 | Macro LED 14 |
| 086⬄090 | Macro LED 15 |
| 091⬄095 | Macro LED 16 |
| 096⬄100 | Macro LED 17 |
| 101⬄105 | Macro LED 18 |
| 106⬄110 | Macro LED 19 |
| 111⬄115 | Macro LED 20 |
| 116⬄120 | Macro LED 21 |
| 121⬄125 | Macro LED 22 |
| 126⬄130 | Macro LED 23 |
| 131⬄135 | Macro LED 24 (cycle 1–23) |
| 136⬄140 | Programme automatique 1 |
| 141⬄145 | Programme automatique 2 |
| 146⬄150 | Programme automatique 3 |
| 151⬄155 | Programme automatique 4 |
| 156⬄160 | Programme automatique 5 |
| 161⬄165 | Programme automatique 6 |
| 166⬄170 | Programme automatique 7 |
| 171⬄175 | Programme automatique 8 |
| 176⬄180 | Programme automatique 9 |
| 181⬄185 | Programme automatique 10 |
| 186⬄190 | Programme automatique 11 |
| 191⬄195 | Programme automatique 12 |
| 196⬄200 | Programme automatique 13 |
| 201⬄205 | Programme automatique 14 |
| 206⬄210 | Programme automatique 15 |
| 211⬄215 | Programme automatique 16 |
| 216⬄220 | Programme automatique 17 |
| 221⬄225 | Programme automatique 18 |
| 226⬄230 | Programme automatique 19 |
| 231⬄235 | Programme automatique 20 |
| 236⬄240 | Programme automatique 21 |
| 241⬄245 | Programme automatique 22 |
| 246⬄250 | Programme automatique 23 |
| 251⬄255 | Programme automatique 24 (cycle 1–23) |
| 12 | Vitesse de macro LED | 000⬄255 | Lent à rapide |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tour 2 (52CH suite) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
| 13 | Tilt 1 | 000⬄255 | 0–100% |
| 14 | Tilt Précis 1 | 000⬄255 | 0–100% |
| 15 | Tilt en continu 1 | 000 | Pas de fonction |
| 001⬄127 | Rotation antihoraire, lent à rapide |
| 128 | arrêt |
| 129⬄255 | Rotation horaire, lent à rapide |
| 16 | Tête Gradateur | 000⬄255 | 0–100% |
| 17 | Tête 1 Rouge | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 18 | Tête 1 Vert | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 19 | Tête 1 Bleu | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 20 | Tête 1 Blanc | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 21 | Tilt 2 | 000⬄255 | 0–100% |
| 22 | Tilt Précis 2 | 000⬄255 | 0–100% |
| 23 | Tilt en continu 2 | 000 | Pas de fonction |
| 001⬄127 | Rotation antihoraire, lent à rapide |
| 128 | arrêt |
| 129⬄255 | Rotation horaire, lent à rapide |
| 24 | Tête Gradateur | 000⬄255 | 0–100% |
| 25 | Tête 2 Rouge | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 26 | Tête 2 Vert | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 27 | Tête 2 Bleu | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 28 | Tête 2 Blanc | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 29 | Tilt 3 | 000⬄255 | 0–100% |
| 30 | Tilt Précis 3 | 000⬄255 | 0–100% |
| 31 | Tilt en continu 3 | 000 | Pas de fonction |
| 001⬄127 | Rotation antihoraire, lent à rapide |
| 128 | arrêt |
| 129⬄255 | Rotation horaire, lent à rapide |
| 32 | Tête Gradateur | 000⬄255 | 0–100% |
| 33 | Tête 3 Rouge | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 34 | Tête 3 Vert | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 35 | Tête 3 Bleu | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 36 | Tête 3 Blanc | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 37 | Tilt 4 | 000⬄255 | 0–100% |
| 38 | Tilt Précis 4 | 000⬄255 | 0–100% |
| 39 | Tilt en continu 4 | 000 | Pas de fonction |
| 001⬄127 | Rotation antihoraire, lent à rapide |
| 128 | arrêt |
| 129⬄255 | Rotation horaire, lent à rapide |
| 40 | Tête Gradateur | 000⬄255 | 0–100% |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tour 2 (52CH suite) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
| 41 | Tête 4 Rouge | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 42 | Tête 4 Vert | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 43 | Tête 4 Bleu | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 44 | Tête 4 Blanc | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 45 | Tilt 5 | 000⬄255 | 0–100% |
| 46 | Tilt Précis 5 | 000⬄255 | 0–100% |
| 47 | Tilt en continu 5 | 000 | Pas de fonction |
| 001⬄127 | Rotation antihoraire, lent à rapide |
| 128 | arrêt |
| 129⬄255 | Rotation horaire, lent à rapide |
| 48 | Tête Gradateur | 000⬄255 | 0–100% |
| 49 | Tête 5 Rouge | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 50 | Tête 5 Vert | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 51 | Tête 5 Bleu | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 52 | Tête 5 Blanc | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| Tour (47CH) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
| 1 | Pan | 000⬄255 | 0–100% |
| 2 | Pan Précis | 000⬄255 | 0–100% |
| 3 | Pan en continu | 000 | Pas de fonction |
| 001⬄127 | Rotation antihoraire, lent à rapide |
| 128 | arrêt |
| 129⬄255 | Rotation horaire, lent à rapide |
| 4 | Macro de basculement | 000⬄047 | Pas de fonction |
| 048⬄055 | Macro de basculement 1 |
| 056⬄063 | Macro de basculement 2 |
| 064⬄071 | Macro de basculement 3 |
| 072⬄079 | Macro de basculement 4 |
| 080⬄087 | Macro de basculement 5 |
| 088⬄095 | Macro de basculement 6 |
| 096⬄103 | Macro de basculement 7 |
| 104⬄111 | Macro de basculement 8 |
| 112⬄119 | Macro de basculement 9 |
| 120⬄127 | Macro de basculement 10 |
| 128⬄135 | Macro de basculement 11 |
| 136⬄143 | Macro de basculement 12 |
| 144⬄151 | Macro de basculement 13 |
| 152⬄159 | Macro de basculement 14 |
| 160⬄167 | Macro de basculement 15 |
| 168⬄175 | Macro de basculement 16 |
| 176⬄183 | Macro de basculement 17 |
| 184⬄191 | Macro de basculement 18 |
| 192⬄199 | Macro de basculement 19 |
| 200⬄207 | Macro de basculement 20 |
| 208⬄215 | Macro de basculement 21 |
| 216⬄223 | Macro de basculement 22 |
| 224⬄231 | Macro de basculement 23 |
| 232⬄239 | Macro de basculement 24 |
| 240⬄247 | Macro de basculement 25 |
| 248⬄255 | Macro de basculement 26 |
| 5 | Vitesse de macro de basculement | 000⬄255 | Rapide à lent |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tour (47CH suite) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
| 6 | Contrôle | 000⬄009 | Pas de fonction |
| 010⬄014 | Noir général en basculement manuel |
| 015⬄019 | Annulation du noir général en basculement manuel |
| 020⬄024 | Macro pour 1 unité |
| 025⬄029 | Macro 1 pour 2 unités |
| 030⬄034 | Macro 2 pour 2 unités |
| 035⬄039 | Macro 4 pour 1 unités |
| 040⬄044 | Macro 4 pour 2 unités |
| 045⬄049 | Macro 4 pour 3 unités |
| 050⬄054 | Macro 4 pour 4 unités |
| 055⬄059 | Réinitialisation du balayage |
| 060⬄064 | Réinitialisation du basculement |
| 065⬄069 | Aucune fonction (réservé pour utilisation future) |
| 070⬄074 | Réinitialisation totale |
| 075⬄079 | Aucune fonction (réservé pour utilisation future) |
| 080⬄084 | Balayage/basculement inverse |
| 085⬄089 | Balayage inverse |
| 090⬄094 | Basculement inverse |
| 095⬄099 | Annulation du balayage inverse |
| 100⬄104 | Annulation du basculement inverse |
| 105⬄109 | Annulation du balayage/basculement inverse |
| 110⬄114 | Aucune fonction (réservé pour utilisation future) |
| 115⬄119 | Connexion de toutes les têtes à la tête 1 |
| 120⬄124 | Déconnexion de toutes les têtes à la tête 1 |
| 125⬄129 | Aucune fonction (réservé pour utilisation future) |
| 130⬄134 | Aucune fonction (réservé pour utilisation future) |
| 135⬄139 | Mode de vitesse de gradation rapide |
| 140⬄144 | Mode de vitesse de gradation doux |
| 145⬄255 | Pas de fonction |
| 7 | Gradateur | 000⬄255 | 0–100% |
| 8 | Obturateur | 000⬄019 | Arrêt |
| 020⬄024 | Marche |
| 025⬄064 | Rapide à lent |
| 065⬄069 | Marche |
| 070⬄084 | Marche rapide, arrêt lent, rapide à lent |
| 085⬄089 | Marche |
| 090⬄104 | Marche lente ,arrêt rapide, rapide à lent |
| 105⬄109 | Marche |
| 110⬄124 | Aléatoire, rapide à lent |
| 125⬄129 | Marche |
| 130⬄144 | Marche rapide aléatoire, arrêt lent, rapide à lent |
| 145⬄149 | Marche |
| 150⬄164 | Marche lente aléatoire ,arrêt rapide, rapide à lent |
| 165⬄169 | Marche |
| 170⬄184 | Pulsation, rapide à lent |
| 185⬄189 | Marche |
| 190⬄204 | Pulsation aléatoire, rapide à lent |
| 205⬄209 | Marche |
| 210⬄224 | Ouverture et fermeture en fondu, rapide à lent |
| 225⬄229 | Marche |
| 230⬄244 | Pulsation aléatoire, rapide à lent |
| 245⬄255 | Marche |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tour (47CH suite) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
| 9 | Macro de Couleur | 000⬄013 | Pas de fonction |
| 014⬄020 | Couleur 1 |
| 021⬄028 | Couleur 2 |
| 029⬄036 | Couleur 3 |
| 037⬄044 | Couleur 4 |
| 045⬄052 | Couleur 5 |
| 053⬄060 | Couleur 6 |
| 061⬄068 | Couleur 7 |
| 069⬄076 | Couleur 8 |
| 077⬄084 | Couleur 9 |
| 085⬄092 | Couleur 10 |
| 093⬄100 | Couleur 11 |
| 101⬄108 | Couleur 12 |
| 109⬄116 | Couleur 13 |
| 117⬄124 | Couleur 14 |
| 125⬄133 | Couleur 15 |
| 134⬄185 | Pas de fonction |
| 186⬄207 | Effet arc-en-ciel, rapide à lent |
| 208⬄213 | Arrêt |
| 214⬄235 | Effet arc-en-ciel inverse, rapide à lent |
| 236⬄240 | Pas de fonction |
| 241⬄255 | Saut de couleur, rapide à lent |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Tour (47CH suite) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration | | | | |
| 10 | Pré-réglage marche/arrêt  (● = marche;  ○ = arrêt) |  | Tête 1 | Tête 2 | Tête 3 | Tête 4 | Tête 5 |
| 000⬄005 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 006⬄011 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 012⬄017 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 018⬄023 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 024⬄029 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 030⬄035 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 036⬄041 | ● | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 042⬄047 | ● | ● | ○ | ○ | ○ |
| 048⬄053 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| 054⬄059 | ● | ● | ● | ● | ○ |
| 060⬄065 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 066⬄071 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 072⬄077 | ● | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 078⬄083 | ○ | ● | ○ | ○ | ○ |
| 084⬄089 | ○ | ○ | ● | ○ | ○ |
| 090⬄095 | ○ | ○ | ○ | ● | ○ |
| 096⬄101 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 102⬄107 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 108⬄113 | ● | ● | ○ | ○ | ○ |
| 114⬄119 | ○ | ● | ● | ○ | ○ |
| 120⬄125 | ○ | ○ | ● | ● | ○ |
| 126⬄131 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 132⬄137 | ● | ○ | ○ | ○ | ● |
| 138⬄143 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 144⬄149 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 150⬄155 | ● | ○ | ● | ● | ● |
| 156⬄161 | ● | ● | ○ | ● | ● |
| 162⬄167 | ● | ● | ● | ○ | ● |
| 168⬄173 | ● | ● | ● | ● | ○ |
| 174⬄179 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 180⬄185 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 186⬄191 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 192⬄197 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 198⬄203 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 204⬄209 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 210⬄215 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 216⬄221 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| 222⬄227 | ○ | ● | ● | ● | ○ |
| 228⬄233 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 234⬄239 | ● | ○ | ○ | ● | ● |
| 240⬄245 | ● | ● | ○ | ○ | ● |
| 246⬄255 | ● | ● | ● | ● | ● |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tour (47CH suite) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
| 11 | Macro LED/  Programme automatique | 000⬄015 | Pas de fonction |
| 016⬄020 | Macro LED 1 |
| 021⬄025 | Macro LED 2 |
| 026⬄030 | Macro LED 3 |
| 031⬄035 | Macro LED 4 |
| 036⬄040 | Macro LED 5 |
| 041⬄045 | Macro LED 6 |
| 046⬄050 | Macro LED 7 |
| 051⬄055 | Macro LED 8 |
| 056⬄060 | Macro LED 9 |
| 061⬄065 | Macro LED 10 |
| 066⬄070 | Macro LED 11 |
| 071⬄075 | Macro LED 12 |
| 076⬄080 | Macro LED 13 |
| 081⬄085 | Macro LED 14 |
| 086⬄090 | Macro LED 15 |
| 091⬄095 | Macro LED 16 |
| 096⬄100 | Macro LED 17 |
| 101⬄105 | Macro LED 18 |
| 106⬄110 | Macro LED 19 |
| 111⬄115 | Macro LED 20 |
| 116⬄120 | Macro LED 21 |
| 121⬄125 | Macro LED 22 |
| 126⬄130 | Macro LED 23 |
| 131⬄135 | Macro LED 24 (cycle 1–23) |
| 136⬄140 | Programme automatique 1 |
| 141⬄145 | Programme automatique 2 |
| 146⬄150 | Programme automatique 3 |
| 151⬄155 | Programme automatique 4 |
| 156⬄160 | Programme automatique 5 |
| 161⬄165 | Programme automatique 6 |
| 166⬄170 | Programme automatique 7 |
| 171⬄175 | Programme automatique 8 |
| 176⬄180 | Programme automatique 9 |
| 181⬄185 | Programme automatique 10 |
| 186⬄190 | Programme automatique 11 |
| 191⬄195 | Programme automatique 12 |
| 196⬄200 | Programme automatique 13 |
| 201⬄205 | Programme automatique 14 |
| 206⬄210 | Programme automatique 15 |
| 211⬄215 | Programme automatique 16 |
| 216⬄220 | Programme automatique 17 |
| 221⬄225 | Programme automatique 18 |
| 226⬄230 | Programme automatique 19 |
| 231⬄235 | Programme automatique 20 |
| 236⬄240 | Programme automatique 21 |
| 241⬄245 | Programme automatique 22 |
| 246⬄250 | Programme automatique 23 |
| 251⬄255 | Programme automatique 24 (cycle 1–23) |
| 12 | Vitesse de macro LED | 000⬄255 | Lent à rapide |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tour (47CH suite) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
| 13 | Tilt 1 | 000⬄255 | 0–100% |
| 14 | Tilt Précis 1 | 000⬄255 | 0–100% |
| 15 | Tilt en continu 1 | 000 | Pas de fonction |
| 001⬄127 | Rotation antihoraire, lent à rapide |
| 128 | arrêt |
| 129⬄255 | Rotation horaire, lent à rapide |
| 16 | Tête 1 Rouge | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 17 | Tête 1 Vert | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 18 | Tête 1 Bleu | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 19 | Tête 1 Blanc | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 20 | Tilt 2 | 000⬄255 | 0–100% |
| 21 | Tilt Précis 2 | 000⬄255 | 0–100% |
| 22 | Tilt en continu 2 | 000 | Pas de fonction |
| 001⬄127 | Rotation antihoraire, lent à rapide |
| 128 | arrêt |
| 129⬄255 | Rotation horaire, lent à rapide |
| 23 | Tête 2 Rouge | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 24 | Tête 2 Vert | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 25 | Tête 2 Bleu | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 26 | Tête 2 Blanc | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 27 | Tilt 3 | 000⬄255 | 0–100% |
| 28 | Tilt Précis 3 | 000⬄255 | 0–100% |
| 29 | Tilt en continu 3 | 000 | Pas de fonction |
| 001⬄127 | Rotation antihoraire, lent à rapide |
| 128 | arrêt |
| 129⬄255 | Rotation horaire, lent à rapide |
| 30 | Tête 3 Rouge | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 31 | Tête 3 Vert | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 32 | Tête 3 Bleu | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 33 | Tête 3 Blanc | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 34 | Tilt 4 | 000⬄255 | 0–100% |
| 35 | Tilt Précis 4 | 000⬄255 | 0–100% |
| 36 | Tilt en continu 4 | 000 | Pas de fonction |
| 001⬄127 | Rotation antihoraire, lent à rapide |
| 128 | arrêt |
| 129⬄255 | Rotation horaire, lent à rapide |
| 37 | Tête 4 Rouge | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 38 | Tête 4 Vert | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 39 | Tête 4 Bleu | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 40 | Tête 4 Blanc | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 41 | Tilt 5 | 000⬄255 | 0–100% |
| 42 | Tilt Précis 5 | 000⬄255 | 0–100% |
| 43 | Tilt en continu 5 | 000 | Pas de fonction |
| 001⬄127 | Rotation antihoraire, lent à rapide |
| 128 | arrêt |
| 129⬄255 | Rotation horaire, lent à rapide |
| 44 | Tête 5 Rouge | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 45 | Tête 5 Vert | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 46 | Tête 5 Bleu | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 47 | Tête 5 Blanc | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Mode “Advanced” (47CH) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
| 1 | Pan | 000⬄255 | 0–100% |
| 2 | Pan Précis | 000⬄255 | 0–100% |
| 3 | Pan en continu | 000 | Pas de fonction |
| 001⬄127 | Rotation antihoraire, lent à rapide |
| 128 | arrêt |
| 129⬄255 | Rotation horaire, lent à rapide |
| 4 | Tilt 1 | 000⬄255 | 0–100% |
| 5 | Tilt Précis 1 | 000⬄255 | 0–100% |
| 6 | Tilt 2 | 000⬄255 | 0–100% |
| 7 | Tilt Précis 2 | 000⬄255 | 0–100% |
| 8 | Tilt 3 | 000⬄255 | 0–100% |
| 9 | Tilt Précis 3 | 000⬄255 | 0–100% |
| 10 | Tilt 4 | 000⬄255 | 0–100% |
| 11 | Tilt Précis 4 | 000⬄255 | 0–100% |
| 12 | Tilt 5 | 000⬄255 | 0–100% |
| 13 | Tilt Précis 5 | 000⬄255 | 0–100% |
| 14 | Tilt en continu 1 | 000 | Pas de fonction |
| 001⬄127 | Rotation antihoraire, lent à rapide |
| 128 | arrêt |
| 129⬄255 | Rotation horaire, lent à rapide |
| 15 | Tilt en continu 2 | 000 | Pas de fonction |
| 001⬄127 | Rotation antihoraire, lent à rapide |
| 128 | arrêt |
| 129⬄255 | Rotation horaire, lent à rapide |
| 16 | Tilt en continu 3 | 000 | Pas de fonction |
| 001⬄127 | Rotation antihoraire, lent à rapide |
| 128 | arrêt |
| 129⬄255 | Rotation horaire, lent à rapide |
| 17 | Tilt en continu 4 | 000 | Pas de fonction |
| 001⬄127 | Rotation antihoraire, lent à rapide |
| 128 | arrêt |
| 129⬄255 | Rotation horaire, lent à rapide |
| 18 | Tilt en continu 5 | 000 | Pas de fonction |
| 001⬄127 | Rotation antihoraire, lent à rapide |
| 128 | arrêt |
| 129⬄255 | Rotation horaire, lent à rapide |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Mode “Advanced” (47CH suite) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
| 19 | Macro de basculement | 000⬄047 | Pas de fonction |
| 048⬄055 | Macro de basculement 1 |
| 056⬄063 | Macro de basculement 2 |
| 064⬄071 | Macro de basculement 3 |
| 072⬄079 | Macro de basculement 4 |
| 080⬄087 | Macro de basculement 5 |
| 088⬄095 | Macro de basculement 6 |
| 096⬄103 | Macro de basculement 7 |
| 104⬄111 | Macro de basculement 8 |
| 112⬄119 | Macro de basculement 9 |
| 120⬄127 | Macro de basculement 10 |
| 128⬄135 | Macro de basculement 11 |
| 136⬄143 | Macro de basculement 12 |
| 144⬄151 | Macro de basculement 13 |
| 152⬄159 | Macro de basculement 14 |
| 160⬄167 | Macro de basculement 15 |
| 168⬄175 | Macro de basculement 16 |
| 176⬄183 | Macro de basculement 17 |
| 184⬄191 | Macro de basculement 18 |
| 192⬄199 | Macro de basculement 19 |
| 200⬄207 | Macro de basculement 20 |
| 208⬄215 | Macro de basculement 21 |
| 216⬄223 | Macro de basculement 22 |
| 224⬄231 | Macro de basculement 23 |
| 232⬄239 | Macro de basculement 24 |
| 240⬄247 | Macro de basculement 25 |
| 248⬄255 | Macro de basculement 26 |
| 20 | Vitesse de macro de basculement | 000⬄255 | Rapide à lent |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Mode “Advanced” (47CH suite) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
| 21 | Contrôle | 000⬄009 | Pas de fonction |
| 010⬄014 | Noir général en basculement manuel |
| 015⬄019 | Annulation du noir général en basculement manuel |
| 020⬄024 | Macro pour 1 unité |
| 025⬄029 | Macro 1 pour 2 unités |
| 030⬄034 | Macro 2 pour 2 unités |
| 035⬄039 | Macro 4 pour 1 unités |
| 040⬄044 | Macro 4 pour 2 unités |
| 045⬄049 | Macro 4 pour 3 unités |
| 050⬄054 | Macro 4 pour 4 unités |
| 055⬄059 | Réinitialisation du balayage |
| 060⬄064 | Réinitialisation du basculement |
| 065⬄069 | Aucune fonction (réservé pour utilisation future) |
| 070⬄074 | Réinitialisation totale |
| 075⬄079 | Aucune fonction (réservé pour utilisation future) |
| 080⬄084 | Balayage/basculement inverse |
| 085⬄089 | Balayage inverse |
| 090⬄094 | Basculement inverse |
| 095⬄099 | Annulation du balayage inverse |
| 100⬄104 | Annulation du basculement inverse |
| 105⬄109 | Annulation du balayage/basculement inverse |
| 110⬄114 | Aucune fonction (réservé pour utilisation future) |
| 115⬄119 | Connexion de toutes les têtes à la tête 1 |
| 120⬄124 | Déconnexion de toutes les têtes à la tête 1 |
| 125⬄129 | Aucune fonction (réservé pour utilisation future) |
| 130⬄134 | Aucune fonction (réservé pour utilisation future) |
| 135⬄139 | Mode de vitesse de gradation rapide |
| 140⬄144 | Mode de vitesse de gradation doux |
| 145⬄255 | Pas de fonction |
| 22 | Gradateur | 000⬄255 | 0–100% |
| 23 | Obturateur | 000⬄019 | Arrêt |
| 020⬄024 | Marche |
| 025⬄064 | Rapide à lent |
| 065⬄069 | Marche |
| 070⬄084 | Marche rapide, arrêt lent, rapide à lent |
| 085⬄089 | Marche |
| 090⬄104 | Marche lente ,arrêt rapide, rapide à lent |
| 105⬄109 | Marche |
| 110⬄124 | Aléatoire, rapide à lent |
| 125⬄129 | Marche |
| 130⬄144 | Marche rapide aléatoire, arrêt lent, rapide à lent |
| 145⬄149 | Marche |
| 150⬄164 | Marche lente aléatoire ,arrêt rapide, rapide à lent |
| 165⬄169 | Marche |
| 170⬄184 | Pulsation, rapide à lent |
| 185⬄189 | Marche |
| 190⬄204 | Pulsation aléatoire, rapide à lent |
| 205⬄209 | Marche |
| 210⬄224 | Ouverture et fermeture en fondu, rapide à lent |
| 225⬄229 | Marche |
| 230⬄244 | Pulsation aléatoire, rapide à lent |
| 245⬄255 | Marche |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Mode “Advanced” (47CH suite) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
| 24 | Macro de Couleur | 000⬄013 | Pas de fonction |
| 014⬄020 | Couleur 1 |
| 021⬄028 | Couleur 2 |
| 029⬄036 | Couleur 3 |
| 037⬄044 | Couleur 4 |
| 045⬄052 | Couleur 5 |
| 053⬄060 | Couleur 6 |
| 061⬄068 | Couleur 7 |
| 069⬄076 | Couleur 8 |
| 077⬄084 | Couleur 9 |
| 085⬄092 | Couleur 10 |
| 093⬄100 | Couleur 11 |
| 101⬄108 | Couleur 12 |
| 109⬄116 | Couleur 13 |
| 117⬄124 | Couleur 14 |
| 125⬄133 | Couleur 15 |
| 134⬄185 | Pas de fonction |
| 186⬄207 | Effet arc-en-ciel, rapide à lent |
| 208⬄213 | Arrêt |
| 214⬄235 | Effet arc-en-ciel inverse, rapide à lent |
| 236⬄240 | Pas de fonction |
| 241⬄255 | Saut de couleur, rapide à lent |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Mode “Advanced” (47CH suite) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration | | | | |
| 25 | Pré-réglage marche/arrêt  (● = marche;  ○ = arrêt) |  | Tête 1 | Tête 2 | Tête 3 | Tête 4 | Tête 5 |
| 000⬄005 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 006⬄011 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 012⬄017 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 018⬄023 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 024⬄029 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 030⬄035 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 036⬄041 | ● | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 042⬄047 | ● | ● | ○ | ○ | ○ |
| 048⬄053 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| 054⬄059 | ● | ● | ● | ● | ○ |
| 060⬄065 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 066⬄071 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 072⬄077 | ● | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 078⬄083 | ○ | ● | ○ | ○ | ○ |
| 084⬄089 | ○ | ○ | ● | ○ | ○ |
| 090⬄095 | ○ | ○ | ○ | ● | ○ |
| 096⬄101 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 102⬄107 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 108⬄113 | ● | ● | ○ | ○ | ○ |
| 114⬄119 | ○ | ● | ● | ○ | ○ |
| 120⬄125 | ○ | ○ | ● | ● | ○ |
| 126⬄131 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 132⬄137 | ● | ○ | ○ | ○ | ● |
| 138⬄143 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 144⬄149 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 150⬄155 | ● | ○ | ● | ● | ● |
| 156⬄161 | ● | ● | ○ | ● | ● |
| 162⬄167 | ● | ● | ● | ○ | ● |
| 168⬄173 | ● | ● | ● | ● | ○ |
| 174⬄179 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 180⬄185 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 186⬄191 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 192⬄197 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 198⬄203 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 204⬄209 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 210⬄215 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 216⬄221 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| 222⬄227 | ○ | ● | ● | ● | ○ |
| 228⬄233 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 234⬄239 | ● | ○ | ○ | ● | ● |
| 240⬄245 | ● | ● | ○ | ○ | ● |
| 246⬄255 | ● | ● | ● | ● | ● |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Mode “Advanced” (47CH suite) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
| 26 | Macro LED/  Programme automatique | 000⬄015 | Pas de fonction |
| 016⬄020 | Macro LED 1 |
| 021⬄025 | Macro LED 2 |
| 026⬄030 | Macro LED 3 |
| 031⬄035 | Macro LED 4 |
| 036⬄040 | Macro LED 5 |
| 041⬄045 | Macro LED 6 |
| 046⬄050 | Macro LED 7 |
| 051⬄055 | Macro LED 8 |
| 056⬄060 | Macro LED 9 |
| 061⬄065 | Macro LED 10 |
| 066⬄070 | Macro LED 11 |
| 071⬄075 | Macro LED 12 |
| 076⬄080 | Macro LED 13 |
| 081⬄085 | Macro LED 14 |
| 086⬄090 | Macro LED 15 |
| 091⬄095 | Macro LED 16 |
| 096⬄100 | Macro LED 17 |
| 101⬄105 | Macro LED 18 |
| 106⬄110 | Macro LED 19 |
| 111⬄115 | Macro LED 20 |
| 116⬄120 | Macro LED 21 |
| 121⬄125 | Macro LED 22 |
| 126⬄130 | Macro LED 23 |
| 131⬄135 | Macro LED 24 (cycle 1–23) |
| 136⬄140 | Programme automatique 1 |
| 141⬄145 | Programme automatique 2 |
| 146⬄150 | Programme automatique 3 |
| 151⬄155 | Programme automatique 4 |
| 156⬄160 | Programme automatique 5 |
| 161⬄165 | Programme automatique 6 |
| 166⬄170 | Programme automatique 7 |
| 171⬄175 | Programme automatique 8 |
| 176⬄180 | Programme automatique 9 |
| 181⬄185 | Programme automatique 10 |
| 186⬄190 | Programme automatique 11 |
| 191⬄195 | Programme automatique 12 |
| 196⬄200 | Programme automatique 13 |
| 201⬄205 | Programme automatique 14 |
| 206⬄210 | Programme automatique 15 |
| 211⬄215 | Programme automatique 16 |
| 216⬄220 | Programme automatique 17 |
| 221⬄225 | Programme automatique 18 |
| 226⬄230 | Programme automatique 19 |
| 231⬄235 | Programme automatique 20 |
| 236⬄240 | Programme automatique 21 |
| 241⬄245 | Programme automatique 22 |
| 246⬄250 | Programme automatique 23 |
| 251⬄255 | Programme automatique 24 (cycle 1–23) |
| 27 | Vitesse de macro LED | 000⬄255 | Lent à rapide |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Mode “Advanced” (47CH suite) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
| 28 | Tête 1 Rouge | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 29 | Tête 1 Vert | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 30 | Tête 1 Bleu | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 31 | Tête 1 Blanc | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 32 | Tête 2 Rouge | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 33 | Tête 2 Vert | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 34 | Tête 2 Bleu | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 35 | Tête 2 Blanc | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 36 | Tête 3 Rouge | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 37 | Tête 3 Vert | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 38 | Tête 3 Bleu | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 39 | Tête 3 Blanc | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 40 | Tête 4 Rouge | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 41 | Tête 4 Vert | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 42 | Tête 4 Bleu | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 43 | Tête 4 Blanc | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 44 | Tête 5 Rouge | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 45 | Tête 5 Vert | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 46 | Tête 5 Bleu | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 47 | Tête 5 Blanc | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Mode “Standard” (25CH) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
| 1 | Pan | 000⬄255 | 0–100% |
| 2 | Pan en continu | 000 | Pas de fonction |
| 001⬄127 | Rotation antihoraire, lent à rapide |
| 128 | arrêt |
| 129⬄255 | Rotation horaire, lent à rapide |
| 3 | Tilt 1 | 000⬄255 | 0–100% |
| 4 | Tilt 2 | 000⬄255 | 0–100% |
| 5 | Tilt 3 | 000⬄255 | 0–100% |
| 6 | Tilt 4 | 000⬄255 | 0–100% |
| 7 | Tilt 5 | 000⬄255 | 0–100% |
| 8 | Tilt en continu 1 | 000 | Pas de fonction |
| 001⬄127 | Rotation antihoraire, lent à rapide |
| 128 | arrêt |
| 129⬄255 | Rotation horaire, lent à rapide |
| 9 | Tilt en continu 2 | 000 | Pas de fonction |
| 001⬄127 | Rotation antihoraire, lent à rapide |
| 128 | arrêt |
| 129⬄255 | Rotation horaire, lent à rapide |
| 10 | Tilt en continu 3 | 000 | Pas de fonction |
| 001⬄127 | Rotation antihoraire, lent à rapide |
| 128 | arrêt |
| 129⬄255 | Rotation horaire, lent à rapide |
| 11 | Tilt en continu 4 | 000 | Pas de fonction |
| 001⬄127 | Rotation antihoraire, lent à rapide |
| 128 | arrêt |
| 129⬄255 | Rotation horaire, lent à rapide |
| 12 | Tilt en continu 5 | 000 | Pas de fonction |
| 001⬄127 | Rotation antihoraire, lent à rapide |
| 128 | arrêt |
| 129⬄255 | Rotation horaire, lent à rapide |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Mode “Standard” (25CH suite) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
| 13 | Macro de basculement | 000⬄047 | Pas de fonction |
| 048⬄055 | Macro de basculement 1 |
| 056⬄063 | Macro de basculement 2 |
| 064⬄071 | Macro de basculement 3 |
| 072⬄079 | Macro de basculement 4 |
| 080⬄087 | Macro de basculement 5 |
| 088⬄095 | Macro de basculement 6 |
| 096⬄103 | Macro de basculement 7 |
| 104⬄111 | Macro de basculement 8 |
| 112⬄119 | Macro de basculement 9 |
| 120⬄127 | Macro de basculement 10 |
| 128⬄135 | Macro de basculement 11 |
| 136⬄143 | Macro de basculement 12 |
| 144⬄151 | Macro de basculement 13 |
| 152⬄159 | Macro de basculement 14 |
| 160⬄167 | Macro de basculement 15 |
| 168⬄175 | Macro de basculement 16 |
| 176⬄183 | Macro de basculement 17 |
| 184⬄191 | Macro de basculement 18 |
| 192⬄199 | Macro de basculement 19 |
| 200⬄207 | Macro de basculement 20 |
| 208⬄215 | Macro de basculement 21 |
| 216⬄223 | Macro de basculement 22 |
| 224⬄231 | Macro de basculement 23 |
| 232⬄239 | Macro de basculement 24 |
| 240⬄247 | Macro de basculement 25 |
| 248⬄255 | Macro de basculement 26 |
| 14 | Vitesse de macro de basculement | 000⬄255 | Rapide à lent |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Mode “Standard” (25CH suite) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
| 15 | Contrôle | 000⬄009 | Pas de fonction |
| 010⬄014 | Noir général en basculement manuel |
| 015⬄019 | Annulation du noir général en basculement manuel |
| 020⬄024 | Macro pour 1 unité |
| 025⬄029 | Macro 1 pour 2 unités |
| 030⬄034 | Macro 2 pour 2 unités |
| 035⬄039 | Macro 4 pour 1 unités |
| 040⬄044 | Macro 4 pour 2 unités |
| 045⬄049 | Macro 4 pour 3 unités |
| 050⬄054 | Macro 4 pour 4 unités |
| 055⬄059 | Réinitialisation du balayage |
| 060⬄064 | Réinitialisation du basculement |
| 065⬄069 | Aucune fonction (réservé pour utilisation future) |
| 070⬄074 | Réinitialisation totale |
| 075⬄079 | Aucune fonction (réservé pour utilisation future) |
| 080⬄084 | Balayage/basculement inverse |
| 085⬄089 | Balayage inverse |
| 090⬄094 | Basculement inverse |
| 095⬄099 | Annulation du balayage inverse |
| 100⬄104 | Annulation du basculement inverse |
| 105⬄109 | Annulation du balayage/basculement inverse |
| 110⬄114 | Aucune fonction (réservé pour utilisation future) |
| 115⬄119 | Connexion de toutes les têtes à la tête 1 |
| 120⬄124 | Déconnexion de toutes les têtes à la tête 1 |
| 125⬄129 | Aucune fonction (réservé pour utilisation future) |
| 130⬄134 | Aucune fonction (réservé pour utilisation future) |
| 135⬄139 | Mode de vitesse de gradation rapide |
| 140⬄144 | Mode de vitesse de gradation doux |
| 145⬄255 | Pas de fonction |
| 16 | Gradateur | 000⬄255 | 0–100% |
| 17 | Obturateur | 000⬄019 | Arrêt |
| 020⬄024 | Marche |
| 025⬄064 | Rapide à lent |
| 065⬄069 | Marche |
| 070⬄084 | Marche rapide, arrêt lent, rapide à lent |
| 085⬄089 | Marche |
| 090⬄104 | Marche lente ,arrêt rapide, rapide à lent |
| 105⬄109 | Marche |
| 110⬄124 | Aléatoire, rapide à lent |
| 125⬄129 | Marche |
| 130⬄144 | Marche rapide aléatoire, arrêt lent, rapide à lent |
| 145⬄149 | Marche |
| 150⬄164 | Marche lente aléatoire ,arrêt rapide, rapide à lent |
| 165⬄169 | Marche |
| 170⬄184 | Pulsation, rapide à lent |
| 185⬄189 | Marche |
| 190⬄204 | Pulsation aléatoire, rapide à lent |
| 205⬄209 | Marche |
| 210⬄224 | Ouverture et fermeture en fondu, rapide à lent |
| 225⬄229 | Marche |
| 230⬄244 | Pulsation aléatoire, rapide à lent |
| 245⬄255 | Marche |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Mode “Standard” (25CH suite) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
| 18 | Macro de Couleur | 000⬄013 | Pas de fonction |
| 014⬄020 | Couleur 1 |
| 021⬄028 | Couleur 2 |
| 029⬄036 | Couleur 3 |
| 037⬄044 | Couleur 4 |
| 045⬄052 | Couleur 5 |
| 053⬄060 | Couleur 6 |
| 061⬄068 | Couleur 7 |
| 069⬄076 | Couleur 8 |
| 077⬄084 | Couleur 9 |
| 085⬄092 | Couleur 10 |
| 093⬄100 | Couleur 11 |
| 101⬄108 | Couleur 12 |
| 109⬄116 | Couleur 13 |
| 117⬄124 | Couleur 14 |
| 125⬄133 | Couleur 15 |
| 134⬄185 | Pas de fonction |
| 186⬄207 | Effet arc-en-ciel, rapide à lent |
| 208⬄213 | Arrêt |
| 214⬄235 | Effet arc-en-ciel inverse, rapide à lent |
| 236⬄240 | Pas de fonction |
| 241⬄255 | Saut de couleur, rapide à lent |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Mode “Standard” (25CH suite) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration | | | | |
| 19 | Pré-réglage marche/arrêt  (● = marche;  ○ = arrêt) |  | Tête 1 | Tête 2 | Tête 3 | Tête 4 | Tête 5 |
| 000⬄005 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 006⬄011 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 012⬄017 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 018⬄023 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 024⬄029 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 030⬄035 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 036⬄041 | ● | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 042⬄047 | ● | ● | ○ | ○ | ○ |
| 048⬄053 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| 054⬄059 | ● | ● | ● | ● | ○ |
| 060⬄065 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 066⬄071 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 072⬄077 | ● | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 078⬄083 | ○ | ● | ○ | ○ | ○ |
| 084⬄089 | ○ | ○ | ● | ○ | ○ |
| 090⬄095 | ○ | ○ | ○ | ● | ○ |
| 096⬄101 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 102⬄107 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 108⬄113 | ● | ● | ○ | ○ | ○ |
| 114⬄119 | ○ | ● | ● | ○ | ○ |
| 120⬄125 | ○ | ○ | ● | ● | ○ |
| 126⬄131 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 132⬄137 | ● | ○ | ○ | ○ | ● |
| 138⬄143 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 144⬄149 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 150⬄155 | ● | ○ | ● | ● | ● |
| 156⬄161 | ● | ● | ○ | ● | ● |
| 162⬄167 | ● | ● | ● | ○ | ● |
| 168⬄173 | ● | ● | ● | ● | ○ |
| 174⬄179 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 180⬄185 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 186⬄191 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 192⬄197 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 198⬄203 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 204⬄209 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 210⬄215 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 216⬄221 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| 222⬄227 | ○ | ● | ● | ● | ○ |
| 228⬄233 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 234⬄239 | ● | ○ | ○ | ● | ● |
| 240⬄245 | ● | ● | ○ | ○ | ● |
| 246⬄255 | ● | ● | ● | ● | ● |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Mode “Standard” (25CH suite) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
| 20 | Macro LED/  Programme automatique | 000⬄015 | Pas de fonction |
| 016⬄020 | Macro LED 1 |
| 021⬄025 | Macro LED 2 |
| 026⬄030 | Macro LED 3 |
| 031⬄035 | Macro LED 4 |
| 036⬄040 | Macro LED 5 |
| 041⬄045 | Macro LED 6 |
| 046⬄050 | Macro LED 7 |
| 051⬄055 | Macro LED 8 |
| 056⬄060 | Macro LED 9 |
| 061⬄065 | Macro LED 10 |
| 066⬄070 | Macro LED 11 |
| 071⬄075 | Macro LED 12 |
| 076⬄080 | Macro LED 13 |
| 081⬄085 | Macro LED 14 |
| 086⬄090 | Macro LED 15 |
| 091⬄095 | Macro LED 16 |
| 096⬄100 | Macro LED 17 |
| 101⬄105 | Macro LED 18 |
| 106⬄110 | Macro LED 19 |
| 111⬄115 | Macro LED 20 |
| 116⬄120 | Macro LED 21 |
| 121⬄125 | Macro LED 22 |
| 126⬄130 | Macro LED 23 |
| 131⬄135 | Macro LED 24 (cycle 1–23) |
| 136⬄140 | Programme automatique 1 |
| 141⬄145 | Programme automatique 2 |
| 146⬄150 | Programme automatique 3 |
| 151⬄155 | Programme automatique 4 |
| 156⬄160 | Programme automatique 5 |
| 161⬄165 | Programme automatique 6 |
| 166⬄170 | Programme automatique 7 |
| 171⬄175 | Programme automatique 8 |
| 176⬄180 | Programme automatique 9 |
| 181⬄185 | Programme automatique 10 |
| 186⬄190 | Programme automatique 11 |
| 191⬄195 | Programme automatique 12 |
| 196⬄200 | Programme automatique 13 |
| 201⬄205 | Programme automatique 14 |
| 206⬄210 | Programme automatique 15 |
| 211⬄215 | Programme automatique 16 |
| 216⬄220 | Programme automatique 17 |
| 221⬄225 | Programme automatique 18 |
| 226⬄230 | Programme automatique 19 |
| 231⬄235 | Programme automatique 20 |
| 236⬄240 | Programme automatique 21 |
| 241⬄245 | Programme automatique 22 |
| 246⬄250 | Programme automatique 23 |
| 251⬄255 | Programme automatique 24 (cycle 1–23) |
| 21 | Vitesse de macro LED | 000⬄255 | Lent à rapide |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Mode “Standard” (25CH suite) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
| 22 | Rouge | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 23 | Vert | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 24 | Bleu | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 25 | Blanc | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
|  | | | | |
| Mode “Basic” (18CH) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
| 1 | Pan | 000⬄255 | 0–100% |
| 2 | Pan en continu | 000 | Pas de fonction |
| 001⬄127 | Rotation antihoraire, lent à rapide |
| 128 | arrêt |
| 129⬄255 | Rotation horaire, lent à rapide |
| 3 | Tilt tous | 000⬄255 | 0–100% |
| 4 | Tilt tous en continu | 000 | Pas de fonction |
| 001⬄127 | Rotation antihoraire, lent à rapide |
| 128 | arrêt |
| 129⬄255 | Rotation horaire, lent à rapide |
| 5 | Décalage du basculement | 000⬄255 | Décale les têtes les unes des autres, 0 à 360° |
| 6 | Macro de basculement | 000⬄047 | Pas de fonction |
| 048⬄055 | Macro de basculement 1 |
| 056⬄063 | Macro de basculement 2 |
| 064⬄071 | Macro de basculement 3 |
| 072⬄079 | Macro de basculement 4 |
| 080⬄087 | Macro de basculement 5 |
| 088⬄095 | Macro de basculement 6 |
| 096⬄103 | Macro de basculement 7 |
| 104⬄111 | Macro de basculement 8 |
| 112⬄119 | Macro de basculement 9 |
| 120⬄127 | Macro de basculement 10 |
| 128⬄135 | Macro de basculement 11 |
| 136⬄143 | Macro de basculement 12 |
| 144⬄151 | Macro de basculement 13 |
| 152⬄159 | Macro de basculement 14 |
| 160⬄167 | Macro de basculement 15 |
| 168⬄175 | Macro de basculement 16 |
| 176⬄183 | Macro de basculement 17 |
| 184⬄191 | Macro de basculement 18 |
| 192⬄199 | Macro de basculement 19 |
| 200⬄207 | Macro de basculement 20 |
| 208⬄215 | Macro de basculement 21 |
| 216⬄223 | Macro de basculement 22 |
| 224⬄231 | Macro de basculement 23 |
| 232⬄239 | Macro de basculement 24 |
| 240⬄247 | Macro de basculement 25 |
| 248⬄255 | Macro de basculement 26 |
| 7 | Vitesse de macro de basculement | 000⬄255 | Rapide à lent |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Mode “Basic” (18CH suite) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
| 8 | Contrôle | 000⬄009 | Pas de fonction |
| 010⬄014 | Noir général en basculement manuel |
| 015⬄019 | Annulation du noir général en basculement manuel |
| 020⬄024 | Macro pour 1 unité |
| 025⬄029 | Macro 1 pour 2 unités |
| 030⬄034 | Macro 2 pour 2 unités |
| 035⬄039 | Macro 4 pour 1 unités |
| 040⬄044 | Macro 4 pour 2 unités |
| 045⬄049 | Macro 4 pour 3 unités |
| 050⬄054 | Macro 4 pour 4 unités |
| 055⬄059 | Réinitialisation du balayage |
| 060⬄064 | Réinitialisation du basculement |
| 065⬄069 | Aucune fonction (réservé pour utilisation future) |
| 070⬄074 | Réinitialisation totale |
| 075⬄079 | Aucune fonction (réservé pour utilisation future) |
| 080⬄084 | Balayage/basculement inverse |
| 085⬄089 | Balayage inverse |
| 090⬄094 | Basculement inverse |
| 095⬄099 | Annulation du balayage inverse |
| 100⬄104 | Annulation du basculement inverse |
| 105⬄109 | Annulation du balayage/basculement inverse |
| 110⬄114 | Aucune fonction (réservé pour utilisation future) |
| 115⬄119 | Connexion de toutes les têtes à la tête 1 |
| 120⬄124 | Déconnexion de toutes les têtes à la tête 1 |
| 125⬄129 | Aucune fonction (réservé pour utilisation future) |
| 130⬄134 | Aucune fonction (réservé pour utilisation future) |
| 135⬄139 | Mode de vitesse de gradation rapide |
| 140⬄144 | Mode de vitesse de gradation doux |
| 145⬄255 | Pas de fonction |
| 9 | Gradateur | 000⬄255 | 0–100% |
| 10 | Obturateur | 000⬄019 | Arrêt |
| 020⬄024 | Marche |
| 025⬄064 | Rapide à lent |
| 065⬄069 | Marche |
| 070⬄084 | Marche rapide, arrêt lent, rapide à lent |
| 085⬄089 | Marche |
| 090⬄104 | Marche lente ,arrêt rapide, rapide à lent |
| 105⬄109 | Marche |
| 110⬄124 | Aléatoire, rapide à lent |
| 125⬄129 | Marche |
| 130⬄144 | Marche rapide aléatoire, arrêt lent, rapide à lent |
| 145⬄149 | Marche |
| 150⬄164 | Marche lente aléatoire ,arrêt rapide, rapide à lent |
| 165⬄169 | Marche |
| 170⬄184 | Pulsation, rapide à lent |
| 185⬄189 | Marche |
| 190⬄204 | Pulsation aléatoire, rapide à lent |
| 205⬄209 | Marche |
| 210⬄224 | Ouverture et fermeture en fondu, rapide à lent |
| 225⬄229 | Marche |
| 230⬄244 | Pulsation aléatoire, rapide à lent |
| 245⬄255 | Marche |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Mode “Basic” (18CH suite) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
| 11 | Macro de Couleur | 000⬄013 | Pas de fonction |
| 014⬄020 | Couleur 1 |
| 021⬄028 | Couleur 2 |
| 029⬄036 | Couleur 3 |
| 037⬄044 | Couleur 4 |
| 045⬄052 | Couleur 5 |
| 053⬄060 | Couleur 6 |
| 061⬄068 | Couleur 7 |
| 069⬄076 | Couleur 8 |
| 077⬄084 | Couleur 9 |
| 085⬄092 | Couleur 10 |
| 093⬄100 | Couleur 11 |
| 101⬄108 | Couleur 12 |
| 109⬄116 | Couleur 13 |
| 117⬄124 | Couleur 14 |
| 125⬄133 | Couleur 15 |
| 134⬄185 | Pas de fonction |
| 186⬄207 | Effet arc-en-ciel, rapide à lent |
| 208⬄213 | Arrêt |
| 214⬄235 | Effet arc-en-ciel inverse, rapide à lent |
| 236⬄240 | Pas de fonction |
| 241⬄255 | Saut de couleur, rapide à lent |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Mode “Basic” (18CH suite) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration | | | | |
| 12 | Pré-réglage marche/arrêt  (● = marche;  ○ = arrêt) |  | Tête 1 | Tête 2 | Tête 3 | Tête 4 | Tête 5 |
| 000⬄005 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 006⬄011 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 012⬄017 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 018⬄023 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 024⬄029 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 030⬄035 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 036⬄041 | ● | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 042⬄047 | ● | ● | ○ | ○ | ○ |
| 048⬄053 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| 054⬄059 | ● | ● | ● | ● | ○ |
| 060⬄065 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 066⬄071 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 072⬄077 | ● | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 078⬄083 | ○ | ● | ○ | ○ | ○ |
| 084⬄089 | ○ | ○ | ● | ○ | ○ |
| 090⬄095 | ○ | ○ | ○ | ● | ○ |
| 096⬄101 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 102⬄107 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 108⬄113 | ● | ● | ○ | ○ | ○ |
| 114⬄119 | ○ | ● | ● | ○ | ○ |
| 120⬄125 | ○ | ○ | ● | ● | ○ |
| 126⬄131 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 132⬄137 | ● | ○ | ○ | ○ | ● |
| 138⬄143 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 144⬄149 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 150⬄155 | ● | ○ | ● | ● | ● |
| 156⬄161 | ● | ● | ○ | ● | ● |
| 162⬄167 | ● | ● | ● | ○ | ● |
| 168⬄173 | ● | ● | ● | ● | ○ |
| 174⬄179 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 180⬄185 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 186⬄191 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 192⬄197 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 198⬄203 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 204⬄209 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 210⬄215 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 216⬄221 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| 222⬄227 | ○ | ● | ● | ● | ○ |
| 228⬄233 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 234⬄239 | ● | ○ | ○ | ● | ● |
| 240⬄245 | ● | ● | ○ | ○ | ● |
| 246⬄255 | ● | ● | ● | ● | ● |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Mode “Basic” (18CH suite) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
| 13 | Macro LED/  Programme automatique | 000⬄015 | Pas de fonction |
| 016⬄020 | Macro LED 1 |
| 021⬄025 | Macro LED 2 |
| 026⬄030 | Macro LED 3 |
| 031⬄035 | Macro LED 4 |
| 036⬄040 | Macro LED 5 |
| 041⬄045 | Macro LED 6 |
| 046⬄050 | Macro LED 7 |
| 051⬄055 | Macro LED 8 |
| 056⬄060 | Macro LED 9 |
| 061⬄065 | Macro LED 10 |
| 066⬄070 | Macro LED 11 |
| 071⬄075 | Macro LED 12 |
| 076⬄080 | Macro LED 13 |
| 081⬄085 | Macro LED 14 |
| 086⬄090 | Macro LED 15 |
| 091⬄095 | Macro LED 16 |
| 096⬄100 | Macro LED 17 |
| 101⬄105 | Macro LED 18 |
| 106⬄110 | Macro LED 19 |
| 111⬄115 | Macro LED 20 |
| 116⬄120 | Macro LED 21 |
| 121⬄125 | Macro LED 22 |
| 126⬄130 | Macro LED 23 |
| 131⬄135 | Macro LED 24 (cycle 1–23) |
| 136⬄140 | Programme automatique 1 |
| 141⬄145 | Programme automatique 2 |
| 146⬄150 | Programme automatique 3 |
| 151⬄155 | Programme automatique 4 |
| 156⬄160 | Programme automatique 5 |
| 161⬄165 | Programme automatique 6 |
| 166⬄170 | Programme automatique 7 |
| 171⬄175 | Programme automatique 8 |
| 176⬄180 | Programme automatique 9 |
| 181⬄185 | Programme automatique 10 |
| 186⬄190 | Programme automatique 11 |
| 191⬄195 | Programme automatique 12 |
| 196⬄200 | Programme automatique 13 |
| 201⬄205 | Programme automatique 14 |
| 206⬄210 | Programme automatique 15 |
| 211⬄215 | Programme automatique 16 |
| 216⬄220 | Programme automatique 17 |
| 221⬄225 | Programme automatique 18 |
| 226⬄230 | Programme automatique 19 |
| 231⬄235 | Programme automatique 20 |
| 236⬄240 | Programme automatique 21 |
| 241⬄245 | Programme automatique 22 |
| 246⬄250 | Programme automatique 23 |
| 251⬄255 | Programme automatique 24 (cycle 1–23) |
| 14 | Vitesse de macro LED | 000⬄255 | Lent à rapide |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Mode “Basic” (18CH suite) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
| 15 | Rouge | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 16 | Vert | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 17 | Bleu | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 18 | Blanc | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
|  | | | | |
| Valeurs “Dual Control Movement” | | | | |
| Mode “Advanced Movement” (23CH) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
| 1 | Pan | 000⬄255 | 0–100% |
| 2 | Pan Précis | 000⬄255 | 0–100% |
| 3 | Pan en continu | 000 | Pas de fonction |
| 001⬄127 | Rotation antihoraire, lent à rapide |
| 128 | arrêt |
| 129⬄255 | Rotation horaire, lent à rapide |
| 4 | Tilt 1 | 000⬄255 | 0–100% |
| 5 | Tilt Précis 1 | 000⬄255 | 0–100% |
| 6 | Tilt 2 | 000⬄255 | 0–100% |
| 7 | Tilt Précis 2 | 000⬄255 | 0–100% |
| 8 | Tilt 3 | 000⬄255 | 0–100% |
| 9 | Tilt Précis 3 | 000⬄255 | 0–100% |
| 10 | Tilt 4 | 000⬄255 | 0–100% |
| 11 | Tilt Précis 4 | 000⬄255 | 0–100% |
| 12 | Tilt 5 | 000⬄255 | 0–100% |
| 13 | Tilt Précis 5 | 000⬄255 | 0–100% |
| 14 | Tilt en continu 1 | 000 | Pas de fonction |
| 001⬄127 | Rotation antihoraire, lent à rapide |
| 128 | arrêt |
| 129⬄255 | Rotation horaire, lent à rapide |
| 15 | Tilt en continu 2 | 000 | Pas de fonction |
| 001⬄127 | Rotation antihoraire, lent à rapide |
| 128 | arrêt |
| 129⬄255 | Rotation horaire, lent à rapide |
| 16 | Tilt en continu 3 | 000 | Pas de fonction |
| 001⬄127 | Rotation antihoraire, lent à rapide |
| 128 | arrêt |
| 129⬄255 | Rotation horaire, lent à rapide |
| 17 | Tilt en continu 4 | 000 | Pas de fonction |
| 001⬄127 | Rotation antihoraire, lent à rapide |
| 128 | arrêt |
| 129⬄255 | Rotation horaire, lent à rapide |
| 18 | Tilt en continu 5 | 000 | Pas de fonction |
| 001⬄127 | Rotation antihoraire, lent à rapide |
| 128 | arrêt |
| 129⬄255 | Rotation horaire, lent à rapide |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Mode “Advanced Movement” (23CH suite) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
| 19 | Macro de basculement | 000⬄047 | Pas de fonction |
| 048⬄055 | Macro de basculement 1 |
| 056⬄063 | Macro de basculement 2 |
| 064⬄071 | Macro de basculement 3 |
| 072⬄079 | Macro de basculement 4 |
| 080⬄087 | Macro de basculement 5 |
| 088⬄095 | Macro de basculement 6 |
| 096⬄103 | Macro de basculement 7 |
| 104⬄111 | Macro de basculement 8 |
| 112⬄119 | Macro de basculement 9 |
| 120⬄127 | Macro de basculement 10 |
| 128⬄135 | Macro de basculement 11 |
| 136⬄143 | Macro de basculement 12 |
| 144⬄151 | Macro de basculement 13 |
| 152⬄159 | Macro de basculement 14 |
| 160⬄167 | Macro de basculement 15 |
| 168⬄175 | Macro de basculement 16 |
| 176⬄183 | Macro de basculement 17 |
| 184⬄191 | Macro de basculement 18 |
| 192⬄199 | Macro de basculement 19 |
| 200⬄207 | Macro de basculement 20 |
| 208⬄215 | Macro de basculement 21 |
| 216⬄223 | Macro de basculement 22 |
| 224⬄231 | Macro de basculement 23 |
| 232⬄239 | Macro de basculement 24 |
| 240⬄247 | Macro de basculement 25 |
| 248⬄255 | Macro de basculement 26 |
| 20 | Vitesse de macro de basculement | 000⬄255 | Rapide à lent |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Mode “Advanced Movement” (23CH suite) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
| 21 | Gradateur | 000⬄255 | 0–100% |
| 22 | Obturateur | 000⬄019 | Arrêt |
| 020⬄024 | Marche |
| 025⬄064 | Rapide à lent |
| 065⬄069 | Marche |
| 070⬄084 | Marche rapide, arrêt lent, rapide à lent |
| 085⬄089 | Marche |
| 090⬄104 | Marche lente ,arrêt rapide, rapide à lent |
| 105⬄109 | Marche |
| 110⬄124 | Aléatoire, rapide à lent |
| 125⬄129 | Marche |
| 130⬄144 | Marche rapide aléatoire, arrêt lent, rapide à lent |
| 145⬄149 | Marche |
| 150⬄164 | Marche lente aléatoire ,arrêt rapide, rapide à lent |
| 165⬄169 | Marche |
| 170⬄184 | Pulsation, rapide à lent |
| 185⬄189 | Marche |
| 190⬄204 | Pulsation aléatoire, rapide à lent |
| 205⬄209 | Marche |
| 210⬄224 | Ouverture et fermeture en fondu, rapide à lent |
| 225⬄229 | Marche |
| 230⬄244 | Pulsation aléatoire, rapide à lent |
| 245⬄255 | Marche |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Mode “Advanced Movement” (23CH suite) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
| 23 | Contrôle | 000⬄009 | Pas de fonction |
| 010⬄014 | Noir général en basculement manuel |
| 015⬄019 | Annulation du noir général en basculement manuel |
| 020⬄024 | Macro pour 1 unité |
| 025⬄029 | Macro 1 pour 2 unités |
| 030⬄034 | Macro 2 pour 2 unités |
| 035⬄039 | Macro 4 pour 1 unités |
| 040⬄044 | Macro 4 pour 2 unités |
| 045⬄049 | Macro 4 pour 3 unités |
| 050⬄054 | Macro 4 pour 4 unités |
| 055⬄059 | Réinitialisation du balayage |
| 060⬄064 | Réinitialisation du basculement |
| 065⬄069 | Aucune fonction (réservé pour utilisation future) |
| 070⬄074 | Réinitialisation totale |
| 075⬄079 | Aucune fonction (réservé pour utilisation future) |
| 080⬄084 | Balayage/basculement inverse |
| 085⬄089 | Balayage inverse |
| 090⬄094 | Basculement inverse |
| 095⬄099 | Annulation du balayage inverse |
| 100⬄104 | Annulation du basculement inverse |
| 105⬄109 | Annulation du balayage/basculement inverse |
| 110⬄114 | Aucune fonction (réservé pour utilisation future) |
| 115⬄119 | Connexion de toutes les têtes à la tête 1 |
| 120⬄124 | Déconnexion de toutes les têtes à la tête 1 |
| 125⬄129 | Aucune fonction (réservé pour utilisation future) |
| 130⬄134 | Aucune fonction (réservé pour utilisation future) |
| 135⬄139 | Mode de vitesse de gradation rapide |
| 140⬄144 | Mode de vitesse de gradation doux |
| 145⬄255 | Pas de fonction |
|  | | | | |
| Mode “Standard Movement” (17CH) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
| 1 | Pan | 000⬄255 | 0–100% |
| 2 | Pan en continu | 000 | Pas de fonction |
| 001⬄127 | Rotation antihoraire, lent à rapide |
| 128 | arrêt |
| 129⬄255 | Rotation horaire, lent à rapide |
| 3 | Tilt 1 | 000⬄255 | 0–100% |
| 4 | Tilt 2 | 000⬄255 | 0–100% |
| 5 | Tilt 3 | 000⬄255 | 0–100% |
| 6 | Tilt 4 | 000⬄255 | 0–100% |
| 7 | Tilt 5 | 000⬄255 | 0–100% |
| 8 | Tilt en continu 1 | 000 | Pas de fonction |
| 001⬄127 | Rotation antihoraire, lent à rapide |
| 128 | arrêt |
| 129⬄255 | Rotation horaire, lent à rapide |
| 9 | Tilt en continu 2 | 000 | Pas de fonction |
| 001⬄127 | Rotation antihoraire, lent à rapide |
| 128 | arrêt |
| 129⬄255 | Rotation horaire, lent à rapide |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Mode “Standard Movement” (17CH suite) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
| 10 | Tilt en continu 3 | 000 | Pas de fonction |
| 001⬄127 | Rotation antihoraire, lent à rapide |
| 128 | arrêt |
| 129⬄255 | Rotation horaire, lent à rapide |
| 11 | Tilt en continu 4 | 000 | Pas de fonction |
| 001⬄127 | Rotation antihoraire, lent à rapide |
| 128 | arrêt |
| 129⬄255 | Rotation horaire, lent à rapide |
| 12 | Tilt en continu 5 | 000 | Pas de fonction |
| 001⬄127 | Rotation antihoraire, lent à rapide |
| 128 | arrêt |
| 129⬄255 | Rotation horaire, lent à rapide |
| 13 | Macro de basculement | 000⬄047 | Pas de fonction |
| 048⬄055 | Macro de basculement 1 |
| 056⬄063 | Macro de basculement 2 |
| 064⬄071 | Macro de basculement 3 |
| 072⬄079 | Macro de basculement 4 |
| 080⬄087 | Macro de basculement 5 |
| 088⬄095 | Macro de basculement 6 |
| 096⬄103 | Macro de basculement 7 |
| 104⬄111 | Macro de basculement 8 |
| 112⬄119 | Macro de basculement 9 |
| 120⬄127 | Macro de basculement 10 |
| 128⬄135 | Macro de basculement 11 |
| 136⬄143 | Macro de basculement 12 |
| 144⬄151 | Macro de basculement 13 |
| 152⬄159 | Macro de basculement 14 |
| 160⬄167 | Macro de basculement 15 |
| 168⬄175 | Macro de basculement 16 |
| 176⬄183 | Macro de basculement 17 |
| 184⬄191 | Macro de basculement 18 |
| 192⬄199 | Macro de basculement 19 |
| 200⬄207 | Macro de basculement 20 |
| 208⬄215 | Macro de basculement 21 |
| 216⬄223 | Macro de basculement 22 |
| 224⬄231 | Macro de basculement 23 |
| 232⬄239 | Macro de basculement 24 |
| 240⬄247 | Macro de basculement 25 |
| 248⬄255 | Macro de basculement 26 |
| 14 | Vitesse de macro de basculement | 000⬄255 | Rapide à lent |
| 15 | Gradateur | 000⬄255 | 0–100% |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Mode “Standard Movement” (17CH suite) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
| 16 | Obturateur | 000⬄019 | Arrêt |
| 020⬄024 | Marche |
| 025⬄064 | Rapide à lent |
| 065⬄069 | Marche |
| 070⬄084 | Marche rapide, arrêt lent, rapide à lent |
| 085⬄089 | Marche |
| 090⬄104 | Marche lente ,arrêt rapide, rapide à lent |
| 105⬄109 | Marche |
| 110⬄124 | Aléatoire, rapide à lent |
| 125⬄129 | Marche |
| 130⬄144 | Marche rapide aléatoire, arrêt lent, rapide à lent |
| 145⬄149 | Marche |
| 150⬄164 | Marche lente aléatoire ,arrêt rapide, rapide à lent |
| 165⬄169 | Marche |
| 170⬄184 | Pulsation, rapide à lent |
| 185⬄189 | Marche |
| 190⬄204 | Pulsation aléatoire, rapide à lent |
| 205⬄209 | Marche |
| 210⬄224 | Ouverture et fermeture en fondu, rapide à lent |
| 225⬄229 | Marche |
| 230⬄244 | Pulsation aléatoire, rapide à lent |
| 245⬄255 | Marche |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Mode “Standard Movement” (17CH suite) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
| 17 | Contrôle | 000⬄009 | Pas de fonction |
| 010⬄014 | Noir général en basculement manuel |
| 015⬄019 | Annulation du noir général en basculement manuel |
| 020⬄024 | Macro pour 1 unité |
| 025⬄029 | Macro 1 pour 2 unités |
| 030⬄034 | Macro 2 pour 2 unités |
| 035⬄039 | Macro 4 pour 1 unités |
| 040⬄044 | Macro 4 pour 2 unités |
| 045⬄049 | Macro 4 pour 3 unités |
| 050⬄054 | Macro 4 pour 4 unités |
| 055⬄059 | Réinitialisation du balayage |
| 060⬄064 | Réinitialisation du basculement |
| 065⬄069 | Aucune fonction (réservé pour utilisation future) |
| 070⬄074 | Réinitialisation totale |
| 075⬄079 | Aucune fonction (réservé pour utilisation future) |
| 080⬄084 | Balayage/basculement inverse |
| 085⬄089 | Balayage inverse |
| 090⬄094 | Basculement inverse |
| 095⬄099 | Annulation du balayage inverse |
| 100⬄104 | Annulation du basculement inverse |
| 105⬄109 | Annulation du balayage/basculement inverse |
| 110⬄114 | Aucune fonction (réservé pour utilisation future) |
| 115⬄119 | Connexion de toutes les têtes à la tête 1 |
| 120⬄124 | Déconnexion de toutes les têtes à la tête 1 |
| 125⬄129 | Aucune fonction (réservé pour utilisation future) |
| 130⬄134 | Aucune fonction (réservé pour utilisation future) |
| 135⬄139 | Mode de vitesse de gradation rapide |
| 140⬄144 | Mode de vitesse de gradation doux |
| 145⬄255 | Pas de fonction |
|  | | | | |
| Mode “Basic Movement” (10CH) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
| 1 | Pan | 000⬄255 | 0–100% |
| 2 | Pan en continu | 000 | Pas de fonction |
| 001⬄127 | Rotation antihoraire, lent à rapide |
| 128 | arrêt |
| 129⬄255 | Rotation horaire, lent à rapide |
| 3 | Tilt tous | 000⬄255 | 0–100% |
| 4 | Tilt tous en continu | 000 | Pas de fonction |
| 001⬄127 | Rotation antihoraire, lent à rapide |
| 128 | arrêt |
| 129⬄255 | Rotation horaire, lent à rapide |
| 5 | Décalage du basculement | 000⬄255 | Décale les têtes les unes des autres, 0 à 360° |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Mode “Basic Movement” (10CH suite) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
| 6 | Macro de basculement | 000⬄047 | Pas de fonction |
| 048⬄055 | Macro de basculement 1 |
| 056⬄063 | Macro de basculement 2 |
| 064⬄071 | Macro de basculement 3 |
| 072⬄079 | Macro de basculement 4 |
| 080⬄087 | Macro de basculement 5 |
| 088⬄095 | Macro de basculement 6 |
| 096⬄103 | Macro de basculement 7 |
| 104⬄111 | Macro de basculement 8 |
| 112⬄119 | Macro de basculement 9 |
| 120⬄127 | Macro de basculement 10 |
| 128⬄135 | Macro de basculement 11 |
| 136⬄143 | Macro de basculement 12 |
| 144⬄151 | Macro de basculement 13 |
| 152⬄159 | Macro de basculement 14 |
| 160⬄167 | Macro de basculement 15 |
| 168⬄175 | Macro de basculement 16 |
| 176⬄183 | Macro de basculement 17 |
| 184⬄191 | Macro de basculement 18 |
| 192⬄199 | Macro de basculement 19 |
| 200⬄207 | Macro de basculement 20 |
| 208⬄215 | Macro de basculement 21 |
| 216⬄223 | Macro de basculement 22 |
| 224⬄231 | Macro de basculement 23 |
| 232⬄239 | Macro de basculement 24 |
| 240⬄247 | Macro de basculement 25 |
| 248⬄255 | Macro de basculement 26 |
| 7 | Vitesse de macro de basculement | 000⬄255 | Rapide à lent |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Mode “Basic Movement” (10CH suite) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
| 8 | Gradateur | 000⬄255 | 0–100% |
| 9 | Obturateur | 000⬄019 | Arrêt |
| 020⬄024 | Marche |
| 025⬄064 | Rapide à lent |
| 065⬄069 | Marche |
| 070⬄084 | Marche rapide, arrêt lent, rapide à lent |
| 085⬄089 | Marche |
| 090⬄104 | Marche lente ,arrêt rapide, rapide à lent |
| 105⬄109 | Marche |
| 110⬄124 | Aléatoire, rapide à lent |
| 125⬄129 | Marche |
| 130⬄144 | Marche rapide aléatoire, arrêt lent, rapide à lent |
| 145⬄149 | Marche |
| 150⬄164 | Marche lente aléatoire ,arrêt rapide, rapide à lent |
| 165⬄169 | Marche |
| 170⬄184 | Pulsation, rapide à lent |
| 185⬄189 | Marche |
| 190⬄204 | Pulsation aléatoire, rapide à lent |
| 205⬄209 | Marche |
| 210⬄224 | Ouverture et fermeture en fondu, rapide à lent |
| 225⬄229 | Marche |
| 230⬄244 | Pulsation aléatoire, rapide à lent |
| 245⬄255 | Marche |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Mode “Basic Movement” (10CH suite) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
| 10 | Contrôle | 000⬄009 | Pas de fonction |
| 010⬄014 | Noir général en basculement manuel |
| 015⬄019 | Annulation du noir général en basculement manuel |
| 020⬄024 | Macro pour 1 unité |
| 025⬄029 | Macro 1 pour 2 unités |
| 030⬄034 | Macro 2 pour 2 unités |
| 035⬄039 | Macro 4 pour 1 unités |
| 040⬄044 | Macro 4 pour 2 unités |
| 045⬄049 | Macro 4 pour 3 unités |
| 050⬄054 | Macro 4 pour 4 unités |
| 055⬄059 | Réinitialisation du balayage |
| 060⬄064 | Réinitialisation du basculement |
| 065⬄069 | Aucune fonction (réservé pour utilisation future) |
| 070⬄074 | Réinitialisation totale |
| 075⬄079 | Aucune fonction (réservé pour utilisation future) |
| 080⬄084 | Balayage/basculement inverse |
| 085⬄089 | Balayage inverse |
| 090⬄094 | Basculement inverse |
| 095⬄099 | Annulation du balayage inverse |
| 100⬄104 | Annulation du basculement inverse |
| 105⬄109 | Annulation du balayage/basculement inverse |
| 110⬄114 | Aucune fonction (réservé pour utilisation future) |
| 115⬄119 | Connexion de toutes les têtes à la tête 1 |
| 120⬄124 | Déconnexion de toutes les têtes à la tête 1 |
| 125⬄129 | Aucune fonction (réservé pour utilisation future) |
| 130⬄134 | Aucune fonction (réservé pour utilisation future) |
| 135⬄139 | Mode de vitesse de gradation rapide |
| 140⬄144 | Mode de vitesse de gradation doux |
| 145⬄255 | Pas de fonction |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Valeurs “Dual Control Pixel” | | | | |
| Mode RGBW (20CH) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
| 1 | Tête 1 Rouge | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 2 | Tête 1 Vert | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 3 | Tête 1 Bleu | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 4 | Tête 1 Blanc | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 5 | Tête 2 Rouge | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 6 | Tête 2 Vert | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 7 | Tête 2 Bleu | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 8 | Tête 2 Blanc | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 9 | Tête 3 Rouge | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 10 | Tête 3 Vert | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 11 | Tête 3 Bleu | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 12 | Tête 3 Blanc | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 13 | Tête 4 Rouge | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 14 | Tête 4 Vert | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 15 | Tête 4 Bleu | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 16 | Tête 4 Blanc | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 17 | Tête 5 Rouge | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 18 | Tête 5 Vert | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 19 | Tête 5 Bleu | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 20 | Tête 5 Blanc | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
|  | | | | |
| Mode RGB (15CH) | Canal | Fonction | Valeur | Pourcentage/Configuration |
| 1 | Tête 1 Rouge | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 2 | Tête 1 Vert | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 3 | Tête 1 Bleu | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 4 | Tête 2 Rouge | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 5 | Tête 2 Vert | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 6 | Tête 2 Bleu | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 7 | Tête 3 Rouge | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 8 | Tête 3 Vert | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 9 | Tête 3 Bleu | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 10 | Tête 4 Rouge | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 11 | Tête 4 Vert | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 12 | Tête 4 Bleu | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 13 | Tête 5 Rouge | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 14 | Tête 5 Vert | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |
| 15 | Tête 5 Bleu | 000⬄255 | Mode RGBW : 0 à 100% / mode CMY : 100% à 0 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Over deze handleiding | De Rogue R1 FX-B Beknopte Handleiding (BH) bevat basisinformatie over het product, zoals aansluiting, montage, menu-opties en DMX-waarden. Download de gebruikershandleiding op [www.chauvetprofessional.com](http://www.chauvetprofessional.com/) voor meer informatie. | |
| Disclaimer | De informatie en specificaties in deze BH kunnen zonder voorafgaande kennisgeving worden gewijzigd. | |
| Veiligheids-instructies | * Open het product NIET. Het bevat geen te onderhouden onderdelen. * KIJK NIET in de lichtbron wanneer het apparaat is ingeschakeld. * Om onnodige slijtage te elimineren en zijn levensduur te verlengen, gedurende perioden wanneer het product niet wordt gebruikt, moet u het product van de stroom afsluiten door een aardlekschakelaar om te zetten of door het te ontkoppelen. * LET OP: Bij het verplaatsen van het product uit extreme omgevingen, (bijv. koude vrachtwagen naar warme, vochtige balzaal) kan er condensvorming optreden op de elektronica van het product. Om storingen te vermijden moet het product volledig kunnen acclimatiseren aan de omgeving voordat het op stroom wordt aangesloten. * LET OP: De behuizing van dit product kan heet zijn wanneer het in bedrijf is. * Monteer dit product op een plek met voldoende ventilatie, ten minste 50 cm van de aangrenzende oppervlakken. * Plaats geen ontvlambaar materiaal binnen 50 cm van dit product als het in gebruik is of is aangesloten op het stopcontact. * GEBRUIK een veiligheidskabel bij het boven het hoofd plaatsen van dit product. * Gebruik dit product NIET buitenshuis of op een locatie waar stof, grote warmte, water of vochtigheid het kunnen beïnvloeden. (IP20) * Gebruik dit product NIET als de behuizing, lenzen of kabels beschadigd lijken. * Sluit dit product NIET aan op een dimmer of een regelweerstand. * Sluit dit product UITSLUITEND op een geaard en beveiligd stroomcircuit. * Gebruik UITSLUITEND de montagebeugels of de hendels om dit product te dragen. Draag het product niet aan de bewegende kop. * Stop in het geval van ernstige operationele problemen onmiddellijk met het gebruik. * De maximale omgevingstemperatuur bedraagt 45 °C. Gebruik dit product niet bij hogere temperaturen. | |
| Contact | Van buiten de VS, Verenigd Koninkrijk, Ierland, Mexico of Benelux kunt u contact opnemen met de distributeur of om ondersteuning vragen dan wel het product retourneren. Maak vanuit de VS, het VK, Ierland, Mexico of Benelux gebruik van de informatie onder [Contact Us](#_Contact_Us) aan het einde van deze BH. | |
| Wat is  inbegrepen | * Rogue R1 FX-B * Neutrik® powerCON® stroomsnoer * 2 Omegabeugels met bevestigingsapparatuur | * Garantiekaart * Beknopte handleiding |
| AC-stroom | Dit product heeft een auto-bereik voeding die kan werken met een ingangsspanning van 100 tot 240 VAC, 50/60 Hz. | |
| CAUTION B&W Triangle - 200x171.gif | **Sluit om onnodige slijtage te verhinderen en de levensduur te verlengen tijdens periodes van niet-gebruik het product via stroomonderbreker of de stekker volledig van stroom af.** | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Power Linking | U kunt tot 8 Rogue R1 FX-B -producten koppelen bij 120 V, 14 producten bij 208 V of 15 producten bij 230 V. Dit aantal niet overschrijden. Power Linking-snoeren kunnen apart aangeschaft worden. | | | | | |
| AC-stekker | Aansluiting | Snoer (VS) | | Snoer (Europa) | | Schroefkleur |
| AC Live | Zwart | | Bruin | | Geel/messing |
| AC Neutraal | Wit | | Blauw | | Zilver |
| AC Aarde | Groen/geel | | Groen/geel | | Groen |
| Vervangen van de zekering | 1. Ontkoppel dit product van de stroom. 2. Gebruik een platkopschroevendraaier en schroef de kap van de zekeringshouder los van de behuizing. 3. Verwijder de doorgebrande zekering en vervang het met een werkende zekering van hetzelfde type en met dezelfde waarde. 4. Schroef de kap van de zekeringhouder terug en steek de stekker er weer in. | | | | | |
| Signaal-verbindingen | U kunt de Rogue R1 FX-B aansluiten op een controller of controllersoftware met behulp van een DMX-aansluiting, een ethernetverbinding of beide. Bij het gebruik van andere Art-Net™, sACN, of Kling-Net-compatible producten met de Rogue R1 FX-B, kunt u deze individueel aansturen op een enkel netwerk. Zie de gebruikershandleiding voor meer informatie over het verbinden en configureren van het product voor deze signalen. | | | | | |
| Aansturings Persoonlijkheden | De Rogue R1 FX-B gebruikt DMX, Art-Net™, sACN en Kling-Net voor zijn aansturingspersoonlijkheden: | | | | | |
| Single Control | | Dual Control Movement | | Dual Control Pixel | |
| **Tour** (52-kanaal) | |  | |  | |
| **Tour** (47-kanaal) | |  | |  | |
| **Advanced** (47-kanaal) | | **Advanced** (23-kanaal) | | **RGBW** (20-kanaal) | |
| **Standard** (25-kanaal) | | **Standard** (17-kanaal) | | **RGB** (15-kanaal) | |
| **Basic** (18-kanaal) | | **Basic** (10-kanaal) | | Gebruikt DMX, Art-Net, sACN, of Kling-Net | |
| Gebruikt DMX, Art-Net™, of sACN | | | |
| DMX-aansluiting | De Rogue R1 FX-B kan met een DMX-controller werken met een 3-pins of 5-pins DMX-gegevensverbinding. Op [www.chauvetprofessional.com](http://www.chauvetprofessional.com/) is een DMX-basishandleiding verkrijgbaar. | | | | | |
| Art-Net™-aansluiting | Art-Net™ is een ethernet-protocol dat gebruikmaakt van TCP/IP dat over een groot netwerk grote hoeveelheden DMX512-gegevens verzendt met behulp van een etherCON RJ45-verbinding. Een Art-Net™-protocoldocument is te verkrijgen op www.chauvetprofessional.com. Chauvet Professional raadt het gebruik van unicast-modus voor het beste resultaat.Art-Net™ ontworpen en auteursrecht door Artistic Licence Holdings Ltd. | | | | | |
| sACN-aansluiting | Streaming-ACN staat ook wel bekend als ANSI E1.31 en is een ethernetprotocol dat de laag- en opmaakstructuur gebruikt van Architecture for Control Networks om DMX512-gegevens te transporteren over IP of een ander ACN compatibel netwerk. ACN wordt onderhouden door de Professional Lighting and Sound Association (PLASA). | | | | | |
| Kling-Net-aansluiting | Kling-Net is een networkprotocol dat de automatische configuratie van displayapparaten met een etherCON RJ45 Ethernet-verbinding mogelijk maakt. Raadpleeg de ArKaos softwarehandleiding voor uitgebreide instructies over het programmeren van dit product. | | | | | |
| Important Icon - B&W - 200x201.gif | **Voor een goede werking heeft de ArKaos Kling-Net een gigabit (1000 Mbps) Ethernet-kaart en een netwerkrouter nodig.** | | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Montage | Lees alvorens dit product te monteren alle [Veiligheidsinstructies](#Veiligheidsinstructies). Gebruik ten minste twee montagepunten per product. Controleer of de montageklem het gewicht van het product kan dragen. Ga voor onze Chauvet-serie montageklemmen naar <http://trusst.com/products/>. | |
| Montagediagram van het product | **Montageklem**    **Omega-beugel**    **Veiligheidskabel**        **Montage boven het hoofd**  **Plaatsing op de vloer** | |
| Aanraakscherm-bedieningspaneel | De Rogue R1 FX-B heeft een aanraakscherm en 6 bedieningsknoppen. Via de opties **Setup** in het menu kan het aanraakscherm worden vergrendeld en gekalibreerd. | |
| Beschrijving bedieningspaneel | Toets | Functie |
| < > | Navigeert omhoog via het menu of verhoogt de numerieke waarde wanneer in een functie |
| < > | Sluit het huidige menu of functie af |
| < > | Navigeert omlaag via het menu of verlaagt de numerieke waarde wanneer in een functie |
| < > | Navigeert naar links door de menulijst |
| < > | Activeert het huidige getoonde menu of plaatst de huidige geselecteerde waarde in de geselecteerde functie |
| < > | Navigeert naar rechts door de menulijst |

## Menumap

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Programmeerniveaus | | | | | Beschrijving |
| Control Settings | | | | | **Control Settings belangrijkste niveau** |
| Control Settings | Single Control | DMX | Personality | Basic | Stelt de DMX-persoonlijkheid in, vanaf Basic (18CH), Standaard (25CH), Advanced (47CH), Tour (47CH), of Tour 2 (52CH) |
| Standard |
| Advanced |
| Tour |
| Tour 2 |
| Start Address | 001–512 | Stelt het DMX-startadres in |

### Menumap (vervolg)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Programmeerniveaus | | | | | | | | Beschrijving |
| Control Settings | | | | | | | | **Control Settings belangrijkste niveau** |
| Control Settings | Single Control | ArtNet | | Personality | | Basic | | Stelt de Art-Net™-persoonlijkheid in, vanaf Basic (18CH), Standaard (25CH), Advanced (47CH Tour (47CH), of Tour 2 (52CH) |
| Standard | |
| Advanced | |
| Tour | |
| Tour 2 | |
| Start Address | | 001–512 | | Stelt het Art-Net™-startadres in |
| Universe | | 0–254 | | Stelt de Art-Net™ universe in |
| sACN | | Personality | | Basic | | Stelt de sACN-persoonlijkheid in, vanaf Basic (18CH), Standaard (25CH), Advanced (47CH), Tour (47CH), of Tour 2 (52CH) |
| Standard | |
| Advanced | |
| Tour | |
| Tour 2 | |
| Start Address | | 001–512 | | Stelt het sACN-startadres in |
| Universe | | 0–255 | | Stelt de sACN universe in |
| Dual Control | Movement | DMX | | Personality | | Basic | Stelt de DMX-persoonlijkheid in, vanaf Basic (10CH), Standaard (17CH), of Advanced (23CH) |
| Standard |
| Advanced |
| Start Address | | 001–512 | Stelt het DMX-startadres in |
| ArtNet | | Personality | | Basic | Stelt de Art-Net™-persoonlijkheid in, vanaf Basic (10CH), Standaard (17CH), of Advanced (23CH) |
| Standard |
| Advanced |
| Start Address | | 001–512 | Stelt het Art-Net™-startadres in |
| Universe | | 0–254 | Stelt de Art-Net™ universe in |
| sACN | | Personality | | Basic | Stelt de sACN-persoonlijkheid in, vanaf Basic (10CH), Standaard (17CH), of Advanced (23CH) |
| Standard |
| Advanced |
| Start Address | | 001–512 | Stelt het sACN-startadres in |
| Universe | | 0–255 | Stelt de sACN universe in |
| Pixels | DMX | | Personality | | RGB | Stelt de DMX-persoonlijkheid in, vanaf RGB (15CH) of RGBW (20CH) |
| RGBW |
| Start Address | | 001–512 | Stelt het DMX-startadres in |
| ArtNet | | Personality | | RGB | Stelt de Art-Net™-persoonlijkheid in, vanaf RGB (15CH) of RGBW (20CH) |
| RGBW |
| Start Address | | 001–512 | Stelt het Art-Net™-startadres in |
| Universe | | 0–254 | Stelt de Art-Net™ universe in |
| sACN | | Personality | | RGB | Stelt de sACN-persoonlijkheid in, vanaf RGB (15CH) of RGBW (20CH) |
| RGBW |
| Start Address | | 001–512 | Stelt het sACN-startadres in |
| Universe | | 0–255 | Stelt de sACN universe in |
| KlingNet | | Personality | | RGB | Stelt de Kling-Net-persoonlijkheid in, vanaf RGB (15CH) of RGBW (20CH) |
| RGBW |
|  | | | | | | | | |
| **Notitie:** In Dual Control modus kunnen het verplaatsingsprotocol en het pixelprotocol niet hetzelfde zijn. | | | | | | | | |

### Menumap (vervolg)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Programmeerniveaus | | | | Beschrijving |
| Test Mode | | | | Test Mode belangrijkste niveau |
| Test Mode | Auto test | | | Test alle functies automatisch |
| Manual test | Pan | 000–255 | Test en regel alle instellingen handmatig via het bedieningspaneel |
| Pan Speed |
| Pan 360 |
| Tilt 1 |
| Tilt 2 |
| Tilt 3 |
| Tilt 4 |
| Tilt 5 |
| Tilt Speed |
| Tilt 1 360 |
| Tilt 2 360 |
| Tilt 3 360 |
| Tilt 4 360 |
| Tilt 5 360 |
| Dimmer |
| Shutter |
| Red |
| Green |
| Blue |
| White |
| Color |
| LED Macro |
| LED Macro Speed |
| Setup | | | | **Setup belangrijkste niveau** |
| Setup | Network Settings | IP Mode | Manual | Stel het IP-adres handmatig in |
| DHCP | Netwerk stelt het IP-adres in |
| Static | Product stelt het IP-adres in |
| IP | *xxx.xxx.xxx.xxx* | Stelt het IP-adres in handmatige modus in |
| SubMask | *xxx.xxx.xxx.xxx* | Stelt het Subnet Mask in handmatige modus in |
| Pan Reverse | NO | | Normale zwenkbediening |
| YES | | Omgekeerde zwenkbediening |
| Tilt Reverse | NO | | Normale kantelbediening |
| YES | | Omgekeerde kantelbediening |
| Screen Reverse | NO | | Display in normale oriëntatie |
| YES | | Display in ondersteboven oriëntatie |
| AUTO | | Automatische oriëntatie van het display |
| Pan Angle | 540 | | 540° zwenkhoekbereik |
| 360 | | 360° zwenkhoekbereik |
| 180 | | 180° zwenkhoekbereik |
| Tilt Angle | 540 | | 540° kantelhoekbereik |
| 270 | | 270° kantelhoekbereik |
| 180 | | 180° kantelhoekbereik |
| BL. O. P/T Move | NO | | Niet verduisteren tijdens kantelen/zwenken |
| YES | | Verduisteren tijdens kantelen/zwenken |
| Calibration | NO | | Huidige instellingen behouden |
| YES | | Aanraakscherm kalibreren |
| Touchscreen Lock | NO | | Beeldscherm reageert op aanrakingen |
| YES | | Beeldscherm reageert niet op aanrakingen |
| Lock Screen | NO | | Lock knoppen en touch screen Toegangscode: 0920 |
| YES | |

### Menumap (vervolg)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Programmeerniveaus | | | | Beschrijving |
| Setup (vervolg) | | | | **Setup belangrijkste niveau** (vervolg) |
| Setup (vervolg) | Backlight Timer | 30S | | Beeldscherm schakelt uit na 30 seconden |
| 1M | | Beeldscherm schakelt uit na 1 minuut |
| 5M | | Beeldscherm schakelt uit na 5 minuten |
| ON | | Beeldscherm blijft aan |
| Loss of Data | Hold | | Houdt laatst ontvangen signaal vast |
| Close | | Verduistert de armatuur |
| C Mixing Mode | RGBW | | Additief kleurenmengen (0–100%) |
| CMY | | Subtractief kleurenmengen (100%–0) |
| Dimmer Curve | Linear | | Stelt de dimcurve in |
| Square | |
| I Squa | |
| SCurve | |
| Dimmer Speed | Smooth | | Wijzigt de dimsnelheid |
| Fast | |
| PWM Option | 600Hz | | Selecteert de PWM-uitgangsfrequentie |
| 1200Hz | |
| 2000Hz | |
| 4000Hz | |
| 6000Hz | |
| 25000Hz | |
| Color Balance | Red | 100–255 | Stelt de maximum waarde van de rode LED in |
| Green | Stelt de maximum waarde van de groene LED in |
| Blue | Stelt de maximum waarde van de blauwe LED in |
| White | Stelt de maximum waarde van de witte LED in |
| Reset Function | Pan | NO | Reset individuele functies of alle functies vanaf het opstarten |
| YES |
| Tilt | NO |
| YES |
| All | NO |
| YES |
| Factory Settings | NO | | Reset naar standaard fabrieksinstellingen |
| YES | |
| Sys Info | | | | **Sys Info belangrijkste niveau** |
| Sys Info | Fixture Information | Ver | V*X* | Toont de firmwareversie |
| Running Mode | *Xxx* | Toont de huidige bedrijfsmodus |
| DMX Address | *xxx* | Toont het huidige startadres |
| Temperature | *xx* | Toont de huidige temperatuur van het product in °C |
| Fixture Hours | *xxxxx* | Toont het aantal uren dat het product is ingeschakeld |
| IP | *xxx.xxx.xxx.xxx* | Toont het huidige IP-adres |
| SubMask | *xxx.xxx.xxx.xxx* | Toont het huidige Subnet Mask |
| MAC | *xx.xx.xx.xx.xx.xx* | Toont het huidige MAC-adres |
| Error Information | No Error!\* | | Toont fouten of No Error! |

### Menumap (vervolg)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Programmeerniveaus | | | | Beschrijving |
| Sys Info (vervolg) | | | | **Sys Info belangrijkste niveau** (vervolg) |
| Sys Info (vervolg) | Channel Information | Frequency | *xxx* | Toont alle huidige waarden van ingangssignalen, 000-255 |
| Pan |
| Pan Fine |
| Pan 360 |
| Tilt 1 |
| Tilt 1 Fine |
| Tilt 2 |
| Tilt 2 Fine |
| Tilt 3 |
| Tilt 3 Fine |
| Tilt 4 |
| Tilt 4 Fine |
| Tilt 5 |
| Tilt 5 Fine |
| Tilt 1 360 |
| Tilt 2 360 |
| Tilt 3 360 |
| Tilt 4 360 |
| Tilt 5 360 |
| Y Macro |
| Y Macro Speed |
| Function |
| Dimmer |
| Shutter |
| Color |
| Lamp Number |
| LED Macro |
| LED Ma. Speed |
| Red 1 |
| Green 1 |
| Blue 1 |
| White 1 |
| Red 2 |
| Green 2 |
| Blue 2 |
| White 2 |
| Red 3 |
| Green 3 |
| Blue 3 |
| White 3 |
| Red 4 |
| Green 4 |
| Blue 4 |
| White 4 |
| Red 5 |
| Green 5 |
| Blue 5 |
| White 5 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| “Single Control”-waarden | | | | |
| Tour 2 Modus (52CH) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
| 1 | Zwenken | 000⬄255 | 0–100% |
| 2 | Fijn zwenken | 000⬄255 | 0–100% |
| 3 | Continue zwenken | 000 | Geen functie |
| 001⬄127 | Rotatie tegen de klok in, langzaam tot snel |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Rotatie met de klok mee, langzaam tot snel |
| 4 | Kantelmacro | 000⬄047 | Geen functie |
| 048⬄055 | Kantelmacro 1 |
| 056⬄063 | Kantelmacro 2 |
| 064⬄071 | Kantelmacro 3 |
| 072⬄079 | Kantelmacro 4 |
| 080⬄087 | Kantelmacro 5 |
| 088⬄095 | Kantelmacro 6 |
| 096⬄103 | Kantelmacro 7 |
| 104⬄111 | Kantelmacro 8 |
| 112⬄119 | Kantelmacro 9 |
| 120⬄127 | Kantelmacro 10 |
| 128⬄135 | Kantelmacro 11 |
| 136⬄143 | Kantelmacro 12 |
| 144⬄151 | Kantelmacro 13 |
| 152⬄159 | Kantelmacro 14 |
| 160⬄167 | Kantelmacro 15 |
| 168⬄175 | Kantelmacro 16 |
| 176⬄183 | Kantelmacro 17 |
| 184⬄191 | Kantelmacro 18 |
| 192⬄199 | Kantelmacro 19 |
| 200⬄207 | Kantelmacro 20 |
| 208⬄215 | Kantelmacro 21 |
| 216⬄223 | Kantelmacro 22 |
| 224⬄231 | Kantelmacro 23 |
| 232⬄239 | Kantelmacro 24 |
| 240⬄247 | Kantelmacro 25 |
| 248⬄255 | Kantelmacro 26 |
| 5 | Kantelmacro snelheid | 000⬄255 | Snel tot langzaam |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tour 2 (52CH vervolg) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
| 6 | Regeling | 000⬄009 | Geen functie |
| 010⬄014 | Handmatige kantelverduistering |
| 015⬄019 | Annuleer handmatige kantelverduistering |
| 020⬄024 | 1 armatuurmacro |
| 025⬄029 | 2 armatuurmacro 2 |
| 030⬄034 | 4 armatuurmacro 1 |
| 035⬄039 | 4 armatuurmacro 2 |
| 040⬄044 | 4 armatuurmacro 2 |
| 045⬄049 | 4 armatuurmacro 3 |
| 050⬄054 | 4 armatuurmacro 4 |
| 055⬄059 | Zwenkreset |
| 060⬄064 | Kantelreset |
| 065⬄069 | Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik) |
| 070⬄074 | Alles herstellen |
| 075⬄079 | Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik) |
| 080⬄084 | Zwenken/kantelen omkeren |
| 085⬄089 | Zwenken omkeren |
| 090⬄094 | Kantelen omkeren |
| 095⬄099 | Omkeren kantelen annuleren |
| 100⬄104 | Omkeren zwenken annuleren |
| 105⬄109 | Omkeren kantelen/zwenken annuleren |
| 110⬄114 | Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik) |
| 115⬄119 | Koppel alle koppen aan kop 1 |
| 120⬄124 | Ontkoppel alle koppen van kop 1 |
| 125⬄129 | Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik) |
| 130⬄134 | Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik) |
| 135⬄139 | Dimmersnelheid modus snel |
| 140⬄144 | Dimmersnelheid modus soepel |
| 145⬄255 | Geen functie |
| 7 | Dimmer | 000⬄255 | 0–100% |
| 8 | Sluiter | 000⬄019 | Uit |
| 020⬄024 | Aan |
| 025⬄064 | Langzaam tot snel |
| 065⬄069 | Aan |
| 070⬄084 | Snel aan, langzaam uit, snel tot langzaam |
| 085⬄089 | Aan |
| 090⬄104 | Langzaam aan, snel uit, snel tot langzaam |
| 105⬄109 | Aan |
| 110⬄124 | Willekeurig, snel tot langzaam |
| 125⬄129 | Aan |
| 130⬄144 | Willekeurig snel aan, langzaam uit, snel tot langzaam |
| 145⬄149 | Aan |
| 150⬄164 | Willekeurig langzaam aan, snel uit, snel tot langzaam |
| 165⬄169 | Aan |
| 170⬄184 | Puls, snel tot langzaam |
| 185⬄189 | Aan |
| 190⬄204 | Willekeurige puls, snel tot langzaam |
| 205⬄209 | Aan |
| 210⬄224 | Infaden, uitfaden, snel tot langzaam |
| 225⬄229 | Aan |
| 230⬄244 | Willekeurige puls, snel tot langzaam |
| 245⬄255 | Aan |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tour 2 (52CH vervolg) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
| 9 | Kleurenmacro | 000⬄013 | Geen functie |
| 014⬄020 | Kleur 1 |
| 021⬄028 | Kleur 2 |
| 029⬄036 | Kleur 3 |
| 037⬄044 | Kleur 4 |
| 045⬄052 | Kleur 5 |
| 053⬄060 | Kleur 6 |
| 061⬄068 | Kleur 7 |
| 069⬄076 | Kleur 8 |
| 077⬄084 | Kleur 9 |
| 085⬄092 | Kleur 10 |
| 093⬄100 | Kleur 11 |
| 101⬄108 | Kleur 12 |
| 109⬄116 | Kleur 13 |
| 117⬄124 | Kleur 14 |
| 125⬄133 | Kleur 15 |
| 134⬄185 | Geen functie |
| 186⬄207 | Regenboogeffect, snel tot langzaam |
| 208⬄213 | Stop |
| 214⬄235 | Omgekeerd regenboogeffect, snel tot langzaam |
| 236⬄240 | Geen functie |
| 241⬄255 | Kleursprong, snel tot langzaam |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Tour 2 (52CH vervolg) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling | | | | |
| 10 | Voorinstelling aan/uit  (● = aan; ○ = uit) |  | Kop 1 | Kop 2 | Kop 3 | Kop 4 | Kop 5 |
| 000⬄005 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 006⬄011 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 012⬄017 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 018⬄023 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 024⬄029 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 030⬄035 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 036⬄041 | ● | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 042⬄047 | ● | ● | ○ | ○ | ○ |
| 048⬄053 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| 054⬄059 | ● | ● | ● | ● | ○ |
| 060⬄065 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 066⬄071 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 072⬄077 | ● | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 078⬄083 | ○ | ● | ○ | ○ | ○ |
| 084⬄089 | ○ | ○ | ● | ○ | ○ |
| 090⬄095 | ○ | ○ | ○ | ● | ○ |
| 096⬄101 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 102⬄107 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 108⬄113 | ● | ● | ○ | ○ | ○ |
| 114⬄119 | ○ | ● | ● | ○ | ○ |
| 120⬄125 | ○ | ○ | ● | ● | ○ |
| 126⬄131 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 132⬄137 | ● | ○ | ○ | ○ | ● |
| 138⬄143 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 144⬄149 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 150⬄155 | ● | ○ | ● | ● | ● |
| 156⬄161 | ● | ● | ○ | ● | ● |
| 162⬄167 | ● | ● | ● | ○ | ● |
| 168⬄173 | ● | ● | ● | ● | ○ |
| 174⬄179 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 180⬄185 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 186⬄191 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 192⬄197 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 198⬄203 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 204⬄209 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 210⬄215 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 216⬄221 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| 222⬄227 | ○ | ● | ● | ● | ○ |
| 228⬄233 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 234⬄239 | ● | ○ | ○ | ● | ● |
| 240⬄245 | ● | ● | ○ | ○ | ● |
| 246⬄255 | ● | ● | ● | ● | ● |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tour 2 (52CH vervolg) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
| 11 | LED-macro/  Automatisch programma | 000⬄015 | Geen functie |
| 016⬄020 | LED-macro 1 |
| 021⬄025 | LED-macro 2 |
| 026⬄030 | LED-macro 3 |
| 031⬄035 | LED-macro 4 |
| 036⬄040 | LED-macro 5 |
| 041⬄045 | LED-macro 6 |
| 046⬄050 | LED-macro 7 |
| 051⬄055 | LED-macro 8 |
| 056⬄060 | LED-macro 9 |
| 061⬄065 | LED-macro 10 |
| 066⬄070 | LED-macro 11 |
| 071⬄075 | LED-macro 12 |
| 076⬄080 | LED-macro 13 |
| 081⬄085 | LED-macro 14 |
| 086⬄090 | LED-macro 15 |
| 091⬄095 | LED-macro 16 |
| 096⬄100 | LED-macro 17 |
| 101⬄105 | LED-macro 18 |
| 106⬄110 | LED-macro 19 |
| 111⬄115 | LED-macro 20 |
| 116⬄120 | LED-macro 21 |
| 121⬄125 | LED-macro 22 |
| 126⬄130 | LED-macro 23 |
| 131⬄135 | LED-macro 24 (cyclus 1–23) |
| 136⬄140 | Automatisch programma 1 |
| 141⬄145 | Automatisch programma 2 |
| 146⬄150 | Automatisch programma 3 |
| 151⬄155 | Automatisch programma 4 |
| 156⬄160 | Automatisch programma 5 |
| 161⬄165 | Automatisch programma 6 |
| 166⬄170 | Automatisch programma 7 |
| 171⬄175 | Automatisch programma 8 |
| 176⬄180 | Automatisch programma 9 |
| 181⬄185 | Automatisch programma 10 |
| 186⬄190 | Automatisch programma 11 |
| 191⬄195 | Automatisch programma 12 |
| 196⬄200 | Automatisch programma 13 |
| 201⬄205 | Automatisch programma 14 |
| 206⬄210 | Automatisch programma 15 |
| 211⬄215 | Automatisch programma 16 |
| 216⬄220 | Automatisch programma 17 |
| 221⬄225 | Automatisch programma 18 |
| 226⬄230 | Automatisch programma 19 |
| 231⬄235 | Automatisch programma 20 |
| 236⬄240 | Automatisch programma 21 |
| 241⬄245 | Automatisch programma 22 |
| 246⬄250 | Automatisch programma 23 |
| 251⬄255 | Automatisch programma 24 (cyclus 1–23) |
| 12 | LED-Macro snelheid | 000⬄255 | Langzaam tot snel |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tour 2 (52CH vervolg) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
| 13 | Kantelen 1 | 000⬄255 | 0–100% |
| 14 | Fijn kantelen 1 | 000⬄255 | 0–100% |
| 15 | Continue Kantelen 1 | 000 | Geen functie |
| 001⬄127 | Rotatie tegen de klok in, langzaam tot snel |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Rotatie met de klok mee, langzaam tot snel |
| 16 | Kop 1 Dimmer | 000⬄255 | 0–100% |
| 17 | Kop 1 Rood | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 18 | Kop 1 Groen | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 19 | Kop 1 Blauw | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 20 | Kop 1 Wit | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 21 | Kantelen 2 | 000⬄255 | 0–100% |
| 22 | Fijn kantelen 2 | 000⬄255 | 0–100% |
| 23 | Continue Kantelen 2 | 000 | Geen functie |
| 001⬄127 | Rotatie tegen de klok in, langzaam tot snel |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Rotatie met de klok mee, langzaam tot snel |
| 24 | Kop 2 Dimmer | 000⬄255 | 0–100% |
| 25 | Kop 2 Rood | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 26 | Kop 2 Groen | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 27 | Kop 2 Blauw | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 28 | Kop 2 Wit | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 29 | Kantelen 3 | 000⬄255 | 0–100% |
| 30 | Fijn kantelen 3 | 000⬄255 | 0–100% |
| 31 | Continue Kantelen 3 | 000 | Geen functie |
| 001⬄127 | Rotatie tegen de klok in, langzaam tot snel |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Rotatie met de klok mee, langzaam tot snel |
| 32 | Kop 3 Dimmer | 000⬄255 | 0–100% |
| 33 | Kop 3 Rood | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 34 | Kop 3 Groen | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 35 | Kop 3 Blauw | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 36 | Kop 3 Wit | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 37 | Kantelen 4 | 000⬄255 | 0–100% |
| 38 | Fijn kantelen 4 | 000⬄255 | 0–100% |
| 39 | Continue Kantelen 4 | 000 | Geen functie |
| 001⬄127 | Rotatie tegen de klok in, langzaam tot snel |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Rotatie met de klok mee, langzaam tot snel |
| 40 | Kop 4 Dimmer | 000⬄255 | 0–100% |
| 41 | Kop 4 Rood | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 42 | Kop 4 Groen | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 43 | Kop 4 Blauw | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 44 | Kop 4 Wit | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 45 | Kantelen 5 | 000⬄255 | 0–100% |
| 46 | Fijn kantelen 5 | 000⬄255 | 0–100% |
| 47 | Continue Kantelen 5 | 000 | Geen functie |
| 001⬄127 | Rotatie tegen de klok in, langzaam tot snel |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Rotatie met de klok mee, langzaam tot snel |
| 48 | Kop 5 Dimmer | 000⬄255 | 0–100% |
| 49 | Kop 5 Rood | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 50 | Kop 5 Groen | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 51 | Kop 5 Blauw | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 52 | Kop 5 Wit | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| “Single Control”-waarden | | | | |
| Tour Modus (47CH) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
| 1 | Zwenken | 000⬄255 | 0–100% |
| 2 | Fijn zwenken | 000⬄255 | 0–100% |
| 3 | Continue zwenken | 000 | Geen functie |
| 001⬄127 | Rotatie tegen de klok in, langzaam tot snel |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Rotatie met de klok mee, langzaam tot snel |
| 4 | Kantelmacro | 000⬄047 | Geen functie |
| 048⬄055 | Kantelmacro 1 |
| 056⬄063 | Kantelmacro 2 |
| 064⬄071 | Kantelmacro 3 |
| 072⬄079 | Kantelmacro 4 |
| 080⬄087 | Kantelmacro 5 |
| 088⬄095 | Kantelmacro 6 |
| 096⬄103 | Kantelmacro 7 |
| 104⬄111 | Kantelmacro 8 |
| 112⬄119 | Kantelmacro 9 |
| 120⬄127 | Kantelmacro 10 |
| 128⬄135 | Kantelmacro 11 |
| 136⬄143 | Kantelmacro 12 |
| 144⬄151 | Kantelmacro 13 |
| 152⬄159 | Kantelmacro 14 |
| 160⬄167 | Kantelmacro 15 |
| 168⬄175 | Kantelmacro 16 |
| 176⬄183 | Kantelmacro 17 |
| 184⬄191 | Kantelmacro 18 |
| 192⬄199 | Kantelmacro 19 |
| 200⬄207 | Kantelmacro 20 |
| 208⬄215 | Kantelmacro 21 |
| 216⬄223 | Kantelmacro 22 |
| 224⬄231 | Kantelmacro 23 |
| 232⬄239 | Kantelmacro 24 |
| 240⬄247 | Kantelmacro 25 |
| 248⬄255 | Kantelmacro 26 |
| 5 | Kantelmacro snelheid | 000⬄255 | Snel tot langzaam |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tour (47CH vervolg) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
| 6 | Regeling | 000⬄009 | Geen functie |
| 010⬄014 | Handmatige kantelverduistering |
| 015⬄019 | Annuleer handmatige kantelverduistering |
| 020⬄024 | 1 armatuurmacro |
| 025⬄029 | 2 armatuurmacro 2 |
| 030⬄034 | 4 armatuurmacro 1 |
| 035⬄039 | 4 armatuurmacro 2 |
| 040⬄044 | 4 armatuurmacro 2 |
| 045⬄049 | 4 armatuurmacro 3 |
| 050⬄054 | 4 armatuurmacro 4 |
| 055⬄059 | Zwenkreset |
| 060⬄064 | Kantelreset |
| 065⬄069 | Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik) |
| 070⬄074 | Alles herstellen |
| 075⬄079 | Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik) |
| 080⬄084 | Zwenken/kantelen omkeren |
| 085⬄089 | Zwenken omkeren |
| 090⬄094 | Kantelen omkeren |
| 095⬄099 | Omkeren kantelen annuleren |
| 100⬄104 | Omkeren zwenken annuleren |
| 105⬄109 | Omkeren kantelen/zwenken annuleren |
| 110⬄114 | Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik) |
| 115⬄119 | Koppel alle koppen aan kop 1 |
| 120⬄124 | Ontkoppel alle koppen van kop 1 |
| 125⬄129 | Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik) |
| 130⬄134 | Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik) |
| 135⬄139 | Dimmersnelheid modus snel |
| 140⬄144 | Dimmersnelheid modus soepel |
| 145⬄255 | Geen functie |
| 7 | Dimmer | 000⬄255 | 0–100% |
| 8 | Sluiter | 000⬄019 | Uit |
| 020⬄024 | Aan |
| 025⬄064 | Langzaam tot snel |
| 065⬄069 | Aan |
| 070⬄084 | Snel aan, langzaam uit, snel tot langzaam |
| 085⬄089 | Aan |
| 090⬄104 | Langzaam aan, snel uit, snel tot langzaam |
| 105⬄109 | Aan |
| 110⬄124 | Willekeurig, snel tot langzaam |
| 125⬄129 | Aan |
| 130⬄144 | Willekeurig snel aan, langzaam uit, snel tot langzaam |
| 145⬄149 | Aan |
| 150⬄164 | Willekeurig langzaam aan, snel uit, snel tot langzaam |
| 165⬄169 | Aan |
| 170⬄184 | Puls, snel tot langzaam |
| 185⬄189 | Aan |
| 190⬄204 | Willekeurige puls, snel tot langzaam |
| 205⬄209 | Aan |
| 210⬄224 | Infaden, uitfaden, snel tot langzaam |
| 225⬄229 | Aan |
| 230⬄244 | Willekeurige puls, snel tot langzaam |
| 245⬄255 | Aan |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tour (47CH vervolg) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
| 9 | Kleurenmacro | 000⬄013 | Geen functie |
| 014⬄020 | Kleur 1 |
| 021⬄028 | Kleur 2 |
| 029⬄036 | Kleur 3 |
| 037⬄044 | Kleur 4 |
| 045⬄052 | Kleur 5 |
| 053⬄060 | Kleur 6 |
| 061⬄068 | Kleur 7 |
| 069⬄076 | Kleur 8 |
| 077⬄084 | Kleur 9 |
| 085⬄092 | Kleur 10 |
| 093⬄100 | Kleur 11 |
| 101⬄108 | Kleur 12 |
| 109⬄116 | Kleur 13 |
| 117⬄124 | Kleur 14 |
| 125⬄133 | Kleur 15 |
| 134⬄185 | Geen functie |
| 186⬄207 | Regenboogeffect, snel tot langzaam |
| 208⬄213 | Stop |
| 214⬄235 | Omgekeerd regenboogeffect, snel tot langzaam |
| 236⬄240 | Geen functie |
| 241⬄255 | Kleursprong, snel tot langzaam |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Tour (47CH vervolg) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling | | | | |
| 10 | Voorinstelling aan/uit  (● = aan; ○ = uit) |  | Kop 1 | Kop 2 | Kop 3 | Kop 4 | Kop 5 |
| 000⬄005 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 006⬄011 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 012⬄017 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 018⬄023 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 024⬄029 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 030⬄035 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 036⬄041 | ● | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 042⬄047 | ● | ● | ○ | ○ | ○ |
| 048⬄053 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| 054⬄059 | ● | ● | ● | ● | ○ |
| 060⬄065 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 066⬄071 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 072⬄077 | ● | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 078⬄083 | ○ | ● | ○ | ○ | ○ |
| 084⬄089 | ○ | ○ | ● | ○ | ○ |
| 090⬄095 | ○ | ○ | ○ | ● | ○ |
| 096⬄101 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 102⬄107 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 108⬄113 | ● | ● | ○ | ○ | ○ |
| 114⬄119 | ○ | ● | ● | ○ | ○ |
| 120⬄125 | ○ | ○ | ● | ● | ○ |
| 126⬄131 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 132⬄137 | ● | ○ | ○ | ○ | ● |
| 138⬄143 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 144⬄149 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 150⬄155 | ● | ○ | ● | ● | ● |
| 156⬄161 | ● | ● | ○ | ● | ● |
| 162⬄167 | ● | ● | ● | ○ | ● |
| 168⬄173 | ● | ● | ● | ● | ○ |
| 174⬄179 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 180⬄185 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 186⬄191 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 192⬄197 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 198⬄203 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 204⬄209 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 210⬄215 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 216⬄221 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| 222⬄227 | ○ | ● | ● | ● | ○ |
| 228⬄233 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 234⬄239 | ● | ○ | ○ | ● | ● |
| 240⬄245 | ● | ● | ○ | ○ | ● |
| 246⬄255 | ● | ● | ● | ● | ● |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tour (47CH vervolg) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
| 11 | LED-macro/  Automatisch programma | 000⬄015 | Geen functie |
| 016⬄020 | LED-macro 1 |
| 021⬄025 | LED-macro 2 |
| 026⬄030 | LED-macro 3 |
| 031⬄035 | LED-macro 4 |
| 036⬄040 | LED-macro 5 |
| 041⬄045 | LED-macro 6 |
| 046⬄050 | LED-macro 7 |
| 051⬄055 | LED-macro 8 |
| 056⬄060 | LED-macro 9 |
| 061⬄065 | LED-macro 10 |
| 066⬄070 | LED-macro 11 |
| 071⬄075 | LED-macro 12 |
| 076⬄080 | LED-macro 13 |
| 081⬄085 | LED-macro 14 |
| 086⬄090 | LED-macro 15 |
| 091⬄095 | LED-macro 16 |
| 096⬄100 | LED-macro 17 |
| 101⬄105 | LED-macro 18 |
| 106⬄110 | LED-macro 19 |
| 111⬄115 | LED-macro 20 |
| 116⬄120 | LED-macro 21 |
| 121⬄125 | LED-macro 22 |
| 126⬄130 | LED-macro 23 |
| 131⬄135 | LED-macro 24 (cyclus 1–23) |
| 136⬄140 | Automatisch programma 1 |
| 141⬄145 | Automatisch programma 2 |
| 146⬄150 | Automatisch programma 3 |
| 151⬄155 | Automatisch programma 4 |
| 156⬄160 | Automatisch programma 5 |
| 161⬄165 | Automatisch programma 6 |
| 166⬄170 | Automatisch programma 7 |
| 171⬄175 | Automatisch programma 8 |
| 176⬄180 | Automatisch programma 9 |
| 181⬄185 | Automatisch programma 10 |
| 186⬄190 | Automatisch programma 11 |
| 191⬄195 | Automatisch programma 12 |
| 196⬄200 | Automatisch programma 13 |
| 201⬄205 | Automatisch programma 14 |
| 206⬄210 | Automatisch programma 15 |
| 211⬄215 | Automatisch programma 16 |
| 216⬄220 | Automatisch programma 17 |
| 221⬄225 | Automatisch programma 18 |
| 226⬄230 | Automatisch programma 19 |
| 231⬄235 | Automatisch programma 20 |
| 236⬄240 | Automatisch programma 21 |
| 241⬄245 | Automatisch programma 22 |
| 246⬄250 | Automatisch programma 23 |
| 251⬄255 | Automatisch programma 24 (cyclus 1–23) |
| 12 | LED-Macro snelheid | 000⬄255 | Langzaam tot snel |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Tour (47CH vervolg) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
| 13 | Kantelen 1 | 000⬄255 | 0–100% |
| 14 | Fijn kantelen 1 | 000⬄255 | 0–100% |
| 15 | Continue Kantelen 1 | 000 | Geen functie |
| 001⬄127 | Rotatie tegen de klok in, langzaam tot snel |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Rotatie met de klok mee, langzaam tot snel |
| 16 | Kop 1 Rood | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 17 | Kop 1 Groen | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 18 | Kop 1 Blauw | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 19 | Kop 1 Wit | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 20 | Kantelen 2 | 000⬄255 | 0–100% |
| 21 | Fijn kantelen 2 | 000⬄255 | 0–100% |
| 22 | Continue Kantelen 2 | 000 | Geen functie |
| 001⬄127 | Rotatie tegen de klok in, langzaam tot snel |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Rotatie met de klok mee, langzaam tot snel |
| 23 | Kop 2 Rood | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 24 | Kop 2 Groen | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 25 | Kop 2 Blauw | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 26 | Kop 2 Wit | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 27 | Kantelen 3 | 000⬄255 | 0–100% |
| 28 | Fijn kantelen 3 | 000⬄255 | 0–100% |
| 29 | Continue Kantelen 3 | 000 | Geen functie |
| 001⬄127 | Rotatie tegen de klok in, langzaam tot snel |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Rotatie met de klok mee, langzaam tot snel |
| 30 | Kop 3 Rood | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 31 | Kop 3 Groen | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 32 | Kop 3 Blauw | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 33 | Kop 3 Wit | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 34 | Kantelen 4 | 000⬄255 | 0–100% |
| 35 | Fijn kantelen 4 | 000⬄255 | 0–100% |
| 36 | Continue Kantelen 4 | 000 | Geen functie |
| 001⬄127 | Rotatie tegen de klok in, langzaam tot snel |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Rotatie met de klok mee, langzaam tot snel |
| 37 | Kop 4 Rood | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 38 | Kop 4 Groen | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 39 | Kop 4 Blauw | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 40 | Kop 4 Wit | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 41 | Kantelen 5 | 000⬄255 | 0–100% |
| 42 | Fijn kantelen 5 | 000⬄255 | 0–100% |
| 43 | Continue Kantelen 5 | 000 | Geen functie |
| 001⬄127 | Rotatie tegen de klok in, langzaam tot snel |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Rotatie met de klok mee, langzaam tot snel |
| 44 | Kop 5 Rood | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 45 | Kop 5 Groen | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 46 | Kop 5 Blauw | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 47 | Kop 5 Wit | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| “Advanced” Modus (47CH) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
| 1 | Zwenken | 000⬄255 | 0–100% |
| 2 | Fijn zwenken | 000⬄255 | 0–100% |
| 3 | Continue zwenken | 000 | Geen functie |
| 001⬄127 | Rotatie tegen de klok in, langzaam tot snel |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Rotatie met de klok mee, langzaam tot snel |
| 4 | Kantelen 1 | 000⬄255 | 0–100% |
| 5 | Fijn kantelen 1 | 000⬄255 | 0–100% |
| 6 | Kantelen 2 | 000⬄255 | 0–100% |
| 7 | Fijn kantelen 2 | 000⬄255 | 0–100% |
| 8 | Kantelen 3 | 000⬄255 | 0–100% |
| 9 | Fijn kantelen 3 | 000⬄255 | 0–100% |
| 10 | Kantelen 4 | 000⬄255 | 0–100% |
| 11 | Fijn kantelen 4 | 000⬄255 | 0–100% |
| 12 | Kantelen 5 | 000⬄255 | 0–100% |
| 13 | Fijn kantelen 5 | 000⬄255 | 0–100% |
| 14 | Continue Kantelen 1 | 000 | Geen functie |
| 001⬄127 | Rotatie tegen de klok in, langzaam tot snel |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Rotatie met de klok mee, langzaam tot snel |
| 15 | Continue Kantelen 2 | 000 | Geen functie |
| 001⬄127 | Rotatie tegen de klok in, langzaam tot snel |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Rotatie met de klok mee, langzaam tot snel |
| 16 | Continue Kantelen 3 | 000 | Geen functie |
| 001⬄127 | Rotatie tegen de klok in, langzaam tot snel |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Rotatie met de klok mee, langzaam tot snel |
| 17 | Continue Kantelen 4 | 000 | Geen functie |
| 001⬄127 | Rotatie tegen de klok in, langzaam tot snel |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Rotatie met de klok mee, langzaam tot snel |
| 18 | Continue Kantelen 5 | 000 | Geen functie |
| 001⬄127 | Rotatie tegen de klok in, langzaam tot snel |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Rotatie met de klok mee, langzaam tot snel |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| “Advanced” Modus (47CH vevolg) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
| 19 | Kantelmacro | 000⬄047 | Geen functie |
| 048⬄055 | Kantelmacro 1 |
| 056⬄063 | Kantelmacro 2 |
| 064⬄071 | Kantelmacro 3 |
| 072⬄079 | Kantelmacro 4 |
| 080⬄087 | Kantelmacro 5 |
| 088⬄095 | Kantelmacro 6 |
| 096⬄103 | Kantelmacro 7 |
| 104⬄111 | Kantelmacro 8 |
| 112⬄119 | Kantelmacro 9 |
| 120⬄127 | Kantelmacro 10 |
| 128⬄135 | Kantelmacro 11 |
| 136⬄143 | Kantelmacro 12 |
| 144⬄151 | Kantelmacro 13 |
| 152⬄159 | Kantelmacro 14 |
| 160⬄167 | Kantelmacro 15 |
| 168⬄175 | Kantelmacro 16 |
| 176⬄183 | Kantelmacro 17 |
| 184⬄191 | Kantelmacro 18 |
| 192⬄199 | Kantelmacro 19 |
| 200⬄207 | Kantelmacro 20 |
| 208⬄215 | Kantelmacro 21 |
| 216⬄223 | Kantelmacro 22 |
| 224⬄231 | Kantelmacro 23 |
| 232⬄239 | Kantelmacro 24 |
| 240⬄247 | Kantelmacro 25 |
| 248⬄255 | Kantelmacro 26 |
| 20 | Kantelmacro snelheid | 000⬄255 | Snel tot langzaam |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| “Advanced” Modus (47CH vervolg) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
| 21 | Regeling | 000⬄009 | Geen functie |
| 010⬄014 | Handmatige kantelverduistering |
| 015⬄019 | Annuleer handmatige kantelverduistering |
| 020⬄024 | 1 armatuurmacro |
| 025⬄029 | 2 armatuurmacro 2 |
| 030⬄034 | 4 armatuurmacro 1 |
| 035⬄039 | 4 armatuurmacro 2 |
| 040⬄044 | 4 armatuurmacro 2 |
| 045⬄049 | 4 armatuurmacro 3 |
| 050⬄054 | 4 armatuurmacro 4 |
| 055⬄059 | Zwenkreset |
| 060⬄064 | Kantelreset |
| 065⬄069 | Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik) |
| 070⬄074 | Alles herstellen |
| 075⬄079 | Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik) |
| 080⬄084 | Zwenken/kantelen omkeren |
| 085⬄089 | Zwenken omkeren |
| 090⬄094 | Kantelen omkeren |
| 095⬄099 | Omkeren kantelen annuleren |
| 100⬄104 | Omkeren zwenken annuleren |
| 105⬄109 | Omkeren kantelen/zwenken annuleren |
| 110⬄114 | Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik) |
| 115⬄119 | Koppel alle koppen aan kop 1 |
| 120⬄124 | Ontkoppel alle koppen van kop 1 |
| 125⬄129 | Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik) |
| 130⬄134 | Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik) |
| 135⬄139 | Dimmersnelheid modus snel |
| 140⬄144 | Dimmersnelheid modus soepel |
| 145⬄255 | Geen functie |
| 22 | Dimmer | 000⬄255 | 0–100% |
| 23 | Sluiter | 000⬄019 | Uit |
| 020⬄024 | Aan |
| 025⬄064 | Langzaam tot snel |
| 065⬄069 | Aan |
| 070⬄084 | Snel aan, langzaam uit, snel tot langzaam |
| 085⬄089 | Aan |
| 090⬄104 | Langzaam aan, snel uit, snel tot langzaam |
| 105⬄109 | Aan |
| 110⬄124 | Willekeurig, snel tot langzaam |
| 125⬄129 | Aan |
| 130⬄144 | Willekeurig snel aan, langzaam uit, snel tot langzaam |
| 145⬄149 | Aan |
| 150⬄164 | Willekeurig langzaam aan, snel uit, snel tot langzaam |
| 165⬄169 | Aan |
| 170⬄184 | Puls, snel tot langzaam |
| 185⬄189 | Aan |
| 190⬄204 | Willekeurige puls, snel tot langzaam |
| 205⬄209 | Aan |
| 210⬄224 | Infaden, uitfaden, snel tot langzaam |
| 225⬄229 | Aan |
| 230⬄244 | Willekeurige puls, snel tot langzaam |
| 245⬄255 | Aan |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| “Advanced” Modus (47CH vervolg) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
| 24 | Kleurenmacro | 000⬄013 | Geen functie |
| 014⬄020 | Kleur 1 |
| 021⬄028 | Kleur 2 |
| 029⬄036 | Kleur 3 |
| 037⬄044 | Kleur 4 |
| 045⬄052 | Kleur 5 |
| 053⬄060 | Kleur 6 |
| 061⬄068 | Kleur 7 |
| 069⬄076 | Kleur 8 |
| 077⬄084 | Kleur 9 |
| 085⬄092 | Kleur 10 |
| 093⬄100 | Kleur 11 |
| 101⬄108 | Kleur 12 |
| 109⬄116 | Kleur 13 |
| 117⬄124 | Kleur 14 |
| 125⬄133 | Kleur 15 |
| 134⬄185 | Geen functie |
| 186⬄207 | Regenboogeffect, snel tot langzaam |
| 208⬄213 | Stop |
| 214⬄235 | Omgekeerd regenboogeffect, snel tot langzaam |
| 236⬄240 | Geen functie |
| 241⬄255 | Kleursprong, snel tot langzaam |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| “Advanced” Modus (47CH vervolg) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling | | | | |
| 25 | Voorinstelling aan/uit  (● = aan; ○ = uit) |  | Kop 1 | Kop 2 | Kop 3 | Kop 4 | Kop 5 |
| 000⬄005 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 006⬄011 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 012⬄017 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 018⬄023 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 024⬄029 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 030⬄035 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 036⬄041 | ● | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 042⬄047 | ● | ● | ○ | ○ | ○ |
| 048⬄053 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| 054⬄059 | ● | ● | ● | ● | ○ |
| 060⬄065 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 066⬄071 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 072⬄077 | ● | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 078⬄083 | ○ | ● | ○ | ○ | ○ |
| 084⬄089 | ○ | ○ | ● | ○ | ○ |
| 090⬄095 | ○ | ○ | ○ | ● | ○ |
| 096⬄101 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 102⬄107 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 108⬄113 | ● | ● | ○ | ○ | ○ |
| 114⬄119 | ○ | ● | ● | ○ | ○ |
| 120⬄125 | ○ | ○ | ● | ● | ○ |
| 126⬄131 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 132⬄137 | ● | ○ | ○ | ○ | ● |
| 138⬄143 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 144⬄149 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 150⬄155 | ● | ○ | ● | ● | ● |
| 156⬄161 | ● | ● | ○ | ● | ● |
| 162⬄167 | ● | ● | ● | ○ | ● |
| 168⬄173 | ● | ● | ● | ● | ○ |
| 174⬄179 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 180⬄185 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 186⬄191 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 192⬄197 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 198⬄203 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 204⬄209 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 210⬄215 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 216⬄221 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| 222⬄227 | ○ | ● | ● | ● | ○ |
| 228⬄233 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 234⬄239 | ● | ○ | ○ | ● | ● |
| 240⬄245 | ● | ● | ○ | ○ | ● |
| 246⬄255 | ● | ● | ● | ● | ● |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| “Advanced” Modus (47CH vervolg) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
| 26 | LED-macro/  Automatisch programma | 000⬄015 | Geen functie |
| 016⬄020 | LED-macro 1 |
| 021⬄025 | LED-macro 2 |
| 026⬄030 | LED-macro 3 |
| 031⬄035 | LED-macro 4 |
| 036⬄040 | LED-macro 5 |
| 041⬄045 | LED-macro 6 |
| 046⬄050 | LED-macro 7 |
| 051⬄055 | LED-macro 8 |
| 056⬄060 | LED-macro 9 |
| 061⬄065 | LED-macro 10 |
| 066⬄070 | LED-macro 11 |
| 071⬄075 | LED-macro 12 |
| 076⬄080 | LED-macro 13 |
| 081⬄085 | LED-macro 14 |
| 086⬄090 | LED-macro 15 |
| 091⬄095 | LED-macro 16 |
| 096⬄100 | LED-macro 17 |
| 101⬄105 | LED-macro 18 |
| 106⬄110 | LED-macro 19 |
| 111⬄115 | LED-macro 20 |
| 116⬄120 | LED-macro 21 |
| 121⬄125 | LED-macro 22 |
| 126⬄130 | LED-macro 23 |
| 131⬄135 | LED-macro 24 (cyclus 1–23) |
| 136⬄140 | Automatisch programma 1 |
| 141⬄145 | Automatisch programma 2 |
| 146⬄150 | Automatisch programma 3 |
| 151⬄155 | Automatisch programma 4 |
| 156⬄160 | Automatisch programma 5 |
| 161⬄165 | Automatisch programma 6 |
| 166⬄170 | Automatisch programma 7 |
| 171⬄175 | Automatisch programma 8 |
| 176⬄180 | Automatisch programma 9 |
| 181⬄185 | Automatisch programma 10 |
| 186⬄190 | Automatisch programma 11 |
| 191⬄195 | Automatisch programma 12 |
| 196⬄200 | Automatisch programma 13 |
| 201⬄205 | Automatisch programma 14 |
| 206⬄210 | Automatisch programma 15 |
| 211⬄215 | Automatisch programma 16 |
| 216⬄220 | Automatisch programma 17 |
| 221⬄225 | Automatisch programma 18 |
| 226⬄230 | Automatisch programma 19 |
| 231⬄235 | Automatisch programma 20 |
| 236⬄240 | Automatisch programma 21 |
| 241⬄245 | Automatisch programma 22 |
| 246⬄250 | Automatisch programma 23 |
| 251⬄255 | Automatisch programma 24 (cyclus 1–23) |
| 27 | LED-Macro snelheid | 000⬄255 | Langzaam tot snel |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| “Advanced” Modus (47CH vervolg) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
| 28 | Kop 1 Rood | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 29 | Kop 1 Groen | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 30 | Kop 1 Blauw | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 31 | Kop 1 Wit | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 32 | Kop 2 Rood | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 33 | Kop 2 Groen | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 34 | Kop 2 Blauw | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 35 | Kop 2 Wit | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 36 | Kop 3 Rood | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 37 | Kop 3 Groen | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 38 | Kop 3 Blauw | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 39 | Kop 3 Wit | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 40 | Kop 4 Rood | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 41 | Kop 4 Groen | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 42 | Kop 4 Blauw | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 43 | Kop 4 Wit | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 44 | Kop 5 Rood | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 45 | Kop 5 Groen | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 46 | Kop 5 Blauw | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 47 | Kop 5 Wit | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| “Standard” Modus (25CH) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
| 1 | Zwenken | 000⬄255 | 0–100% |
| 2 | Continue zwenken | 000 | Geen functie |
| 001⬄127 | Rotatie tegen de klok in, langzaam tot snel |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Rotatie met de klok mee, langzaam tot snel |
| 3 | Kantelen 1 | 000⬄255 | 0–100% |
| 4 | Kantelen 2 | 000⬄255 | 0–100% |
| 5 | Kantelen 3 | 000⬄255 | 0–100% |
| 6 | Kantelen 4 | 000⬄255 | 0–100% |
| 7 | Kantelen 5 | 000⬄255 | 0–100% |
| 8 | Continue Kantelen 1 | 000 | Geen functie |
| 001⬄127 | Rotatie tegen de klok in, langzaam tot snel |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Rotatie met de klok mee, langzaam tot snel |
| 9 | Continue Kantelen 2 | 000 | Geen functie |
| 001⬄127 | Rotatie tegen de klok in, langzaam tot snel |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Rotatie met de klok mee, langzaam tot snel |
| 10 | Continue Kantelen 3 | 000 | Geen functie |
| 001⬄127 | Rotatie tegen de klok in, langzaam tot snel |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Rotatie met de klok mee, langzaam tot snel |
| 11 | Continue Kantelen 4 | 000 | Geen functie |
| 001⬄127 | Rotatie tegen de klok in, langzaam tot snel |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Rotatie met de klok mee, langzaam tot snel |
| 12 | Continue Kantelen 5 | 000 | Geen functie |
| 001⬄127 | Rotatie tegen de klok in, langzaam tot snel |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Rotatie met de klok mee, langzaam tot snel |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| “Standard” Modus (25CH vervolg) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
| 13 | Kantelmacro | 000⬄047 | Geen functie |
| 048⬄055 | Kantelmacro 1 |
| 056⬄063 | Kantelmacro 2 |
| 064⬄071 | Kantelmacro 3 |
| 072⬄079 | Kantelmacro 4 |
| 080⬄087 | Kantelmacro 5 |
| 088⬄095 | Kantelmacro 6 |
| 096⬄103 | Kantelmacro 7 |
| 104⬄111 | Kantelmacro 8 |
| 112⬄119 | Kantelmacro 9 |
| 120⬄127 | Kantelmacro 10 |
| 128⬄135 | Kantelmacro 11 |
| 136⬄143 | Kantelmacro 12 |
| 144⬄151 | Kantelmacro 13 |
| 152⬄159 | Kantelmacro 14 |
| 160⬄167 | Kantelmacro 15 |
| 168⬄175 | Kantelmacro 16 |
| 176⬄183 | Kantelmacro 17 |
| 184⬄191 | Kantelmacro 18 |
| 192⬄199 | Kantelmacro 19 |
| 200⬄207 | Kantelmacro 20 |
| 208⬄215 | Kantelmacro 21 |
| 216⬄223 | Kantelmacro 22 |
| 224⬄231 | Kantelmacro 23 |
| 232⬄239 | Kantelmacro 24 |
| 240⬄247 | Kantelmacro 25 |
| 248⬄255 | Kantelmacro 26 |
| 14 | Kantelmacro snelheid | 000⬄255 | Snel tot langzaam |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| “Standard” Modus (25CH vervolg) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
| 15 | Regeling | 000⬄009 | Geen functie |
| 010⬄014 | Handmatige kantelverduistering |
| 015⬄019 | Annuleer handmatige kantelverduistering |
| 020⬄024 | 1 armatuurmacro |
| 025⬄029 | 2 armatuurmacro 2 |
| 030⬄034 | 4 armatuurmacro 1 |
| 035⬄039 | 4 armatuurmacro 2 |
| 040⬄044 | 4 armatuurmacro 2 |
| 045⬄049 | 4 armatuurmacro 3 |
| 050⬄054 | 4 armatuurmacro 4 |
| 055⬄059 | Zwenkreset |
| 060⬄064 | Kantelreset |
| 065⬄069 | Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik) |
| 070⬄074 | Alles herstellen |
| 075⬄079 | Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik) |
| 080⬄084 | Zwenken/kantelen omkeren |
| 085⬄089 | Zwenken omkeren |
| 090⬄094 | Kantelen omkeren |
| 095⬄099 | Omkeren kantelen annuleren |
| 100⬄104 | Omkeren zwenken annuleren |
| 105⬄109 | Omkeren kantelen/zwenken annuleren |
| 110⬄114 | Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik) |
| 115⬄119 | Koppel alle koppen aan kop 1 |
| 120⬄124 | Ontkoppel alle koppen van kop 1 |
| 125⬄129 | Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik) |
| 130⬄134 | Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik) |
| 135⬄139 | Dimmersnelheid modus snel |
| 140⬄144 | Dimmersnelheid modus soepel |
| 145⬄255 | Geen functie |
| 16 | Dimmer | 000⬄255 | 0–100% |
| 17 | Sluiter | 000⬄019 | Uit |
| 020⬄024 | Aan |
| 025⬄064 | Langzaam tot snel |
| 065⬄069 | Aan |
| 070⬄084 | Snel aan, langzaam uit, snel tot langzaam |
| 085⬄089 | Aan |
| 090⬄104 | Langzaam aan, snel uit, snel tot langzaam |
| 105⬄109 | Aan |
| 110⬄124 | Willekeurig, snel tot langzaam |
| 125⬄129 | Aan |
| 130⬄144 | Willekeurig snel aan, langzaam uit, snel tot langzaam |
| 145⬄149 | Aan |
| 150⬄164 | Willekeurig langzaam aan, snel uit, snel tot langzaam |
| 165⬄169 | Aan |
| 170⬄184 | Puls, snel tot langzaam |
| 185⬄189 | Aan |
| 190⬄204 | Willekeurige puls, snel tot langzaam |
| 205⬄209 | Aan |
| 210⬄224 | Infaden, uitfaden, snel tot langzaam |
| 225⬄229 | Aan |
| 230⬄244 | Willekeurige puls, snel tot langzaam |
| 245⬄255 | Aan |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| “Standard” Modus (25CH vervolg) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
| 18 | Kleurenmacro | 000⬄013 | Geen functie |
| 014⬄020 | Kleur 1 |
| 021⬄028 | Kleur 2 |
| 029⬄036 | Kleur 3 |
| 037⬄044 | Kleur 4 |
| 045⬄052 | Kleur 5 |
| 053⬄060 | Kleur 6 |
| 061⬄068 | Kleur 7 |
| 069⬄076 | Kleur 8 |
| 077⬄084 | Kleur 9 |
| 085⬄092 | Kleur 10 |
| 093⬄100 | Kleur 11 |
| 101⬄108 | Kleur 12 |
| 109⬄116 | Kleur 13 |
| 117⬄124 | Kleur 14 |
| 125⬄133 | Kleur 15 |
| 134⬄185 | Geen functie |
| 186⬄207 | Regenboogeffect, snel tot langzaam |
| 208⬄213 | Stop |
| 214⬄235 | Omgekeerd regenboogeffect, snel tot langzaam |
| 236⬄240 | Geen functie |
| 241⬄255 | Kleursprong, snel tot langzaam |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| “Standard” Modus (25CH vervolg) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling | | | | |
| 19 | Voorinstelling aan/uit  (● = aan; ○ = uit) |  | Kop 1 | Kop 2 | Kop 3 | Kop 4 | Kop 5 |
| 000⬄005 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 006⬄011 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 012⬄017 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 018⬄023 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 024⬄029 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 030⬄035 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 036⬄041 | ● | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 042⬄047 | ● | ● | ○ | ○ | ○ |
| 048⬄053 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| 054⬄059 | ● | ● | ● | ● | ○ |
| 060⬄065 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 066⬄071 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 072⬄077 | ● | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 078⬄083 | ○ | ● | ○ | ○ | ○ |
| 084⬄089 | ○ | ○ | ● | ○ | ○ |
| 090⬄095 | ○ | ○ | ○ | ● | ○ |
| 096⬄101 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 102⬄107 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 108⬄113 | ● | ● | ○ | ○ | ○ |
| 114⬄119 | ○ | ● | ● | ○ | ○ |
| 120⬄125 | ○ | ○ | ● | ● | ○ |
| 126⬄131 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 132⬄137 | ● | ○ | ○ | ○ | ● |
| 138⬄143 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 144⬄149 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 150⬄155 | ● | ○ | ● | ● | ● |
| 156⬄161 | ● | ● | ○ | ● | ● |
| 162⬄167 | ● | ● | ● | ○ | ● |
| 168⬄173 | ● | ● | ● | ● | ○ |
| 174⬄179 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 180⬄185 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 186⬄191 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 192⬄197 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 198⬄203 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 204⬄209 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 210⬄215 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 216⬄221 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| 222⬄227 | ○ | ● | ● | ● | ○ |
| 228⬄233 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 234⬄239 | ● | ○ | ○ | ● | ● |
| 240⬄245 | ● | ● | ○ | ○ | ● |
| 246⬄255 | ● | ● | ● | ● | ● |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| “Standard” Modus (25CH vervolg) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
| 20 | LED-macro/  Automatisch programma | 000⬄015 | Geen functie |
| 016⬄020 | LED-macro 1 |
| 021⬄025 | LED-macro 2 |
| 026⬄030 | LED-macro 3 |
| 031⬄035 | LED-macro 4 |
| 036⬄040 | LED-macro 5 |
| 041⬄045 | LED-macro 6 |
| 046⬄050 | LED-macro 7 |
| 051⬄055 | LED-macro 8 |
| 056⬄060 | LED-macro 9 |
| 061⬄065 | LED-macro 10 |
| 066⬄070 | LED-macro 11 |
| 071⬄075 | LED-macro 12 |
| 076⬄080 | LED-macro 13 |
| 081⬄085 | LED-macro 14 |
| 086⬄090 | LED-macro 15 |
| 091⬄095 | LED-macro 16 |
| 096⬄100 | LED-macro 17 |
| 101⬄105 | LED-macro 18 |
| 106⬄110 | LED-macro 19 |
| 111⬄115 | LED-macro 20 |
| 116⬄120 | LED-macro 21 |
| 121⬄125 | LED-macro 22 |
| 126⬄130 | LED-macro 23 |
| 131⬄135 | LED-macro 24 (cyclus 1–23) |
| 136⬄140 | Automatisch programma 1 |
| 141⬄145 | Automatisch programma 2 |
| 146⬄150 | Automatisch programma 3 |
| 151⬄155 | Automatisch programma 4 |
| 156⬄160 | Automatisch programma 5 |
| 161⬄165 | Automatisch programma 6 |
| 166⬄170 | Automatisch programma 7 |
| 171⬄175 | Automatisch programma 8 |
| 176⬄180 | Automatisch programma 9 |
| 181⬄185 | Automatisch programma 10 |
| 186⬄190 | Automatisch programma 11 |
| 191⬄195 | Automatisch programma 12 |
| 196⬄200 | Automatisch programma 13 |
| 201⬄205 | Automatisch programma 14 |
| 206⬄210 | Automatisch programma 15 |
| 211⬄215 | Automatisch programma 16 |
| 216⬄220 | Automatisch programma 17 |
| 221⬄225 | Automatisch programma 18 |
| 226⬄230 | Automatisch programma 19 |
| 231⬄235 | Automatisch programma 20 |
| 236⬄240 | Automatisch programma 21 |
| 241⬄245 | Automatisch programma 22 |
| 246⬄250 | Automatisch programma 23 |
| 251⬄255 | Automatisch programma 24 (cyclus 1–23) |
| 21 | LED-Macro snelheid | 000⬄255 | Langzaam tot snel |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| “Standard” Modus (25CH vervolg) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
| 22 | Rood | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 23 | Groen | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 24 | Blauw | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 25 | Wit | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
|  | | | | |
| “Basic” Modus (18CH) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
| 1 | Zwenken | 000⬄255 | 0–100% |
| 2 | Continue zwenken | 000 | Geen functie |
| 001⬄127 | Rotatie tegen de klok in, langzaam tot snel |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Rotatie met de klok mee, langzaam tot snel |
| 3 | Kantelen alle | 000⬄255 | 0–100% |
| 4 | Continue kantelen alle | 000 | Geen functie |
| 001⬄127 | Rotatie tegen de klok in, langzaam tot snel |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Rotatie met de klok mee, langzaam tot snel |
| 5 | Kantelverplaatsing | 000⬄255 | Verplaatsing koppen van elkaar, 0–360° |
| 6 | Kantelmacro | 000⬄047 | Geen functie |
| 048⬄055 | Kantelmacro 1 |
| 056⬄063 | Kantelmacro 2 |
| 064⬄071 | Kantelmacro 3 |
| 072⬄079 | Kantelmacro 4 |
| 080⬄087 | Kantelmacro 5 |
| 088⬄095 | Kantelmacro 6 |
| 096⬄103 | Kantelmacro 7 |
| 104⬄111 | Kantelmacro 8 |
| 112⬄119 | Kantelmacro 9 |
| 120⬄127 | Kantelmacro 10 |
| 128⬄135 | Kantelmacro 11 |
| 136⬄143 | Kantelmacro 12 |
| 144⬄151 | Kantelmacro 13 |
| 152⬄159 | Kantelmacro 14 |
| 160⬄167 | Kantelmacro 15 |
| 168⬄175 | Kantelmacro 16 |
| 176⬄183 | Kantelmacro 17 |
| 184⬄191 | Kantelmacro 18 |
| 192⬄199 | Kantelmacro 19 |
| 200⬄207 | Kantelmacro 20 |
| 208⬄215 | Kantelmacro 21 |
| 216⬄223 | Kantelmacro 22 |
| 224⬄231 | Kantelmacro 23 |
| 232⬄239 | Kantelmacro 24 |
| 240⬄247 | Kantelmacro 25 |
| 248⬄255 | Kantelmacro 26 |
| 7 | Kantelmacro snelheid | 000⬄255 | Snel tot langzaam |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| “Basic” Modus (18CH vervolg) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
| 8 | Regeling | 000⬄009 | Geen functie |
| 010⬄014 | Handmatige kantelverduistering |
| 015⬄019 | Annuleer handmatige kantelverduistering |
| 020⬄024 | 1 armatuurmacro |
| 025⬄029 | 2 armatuurmacro 2 |
| 030⬄034 | 4 armatuurmacro 1 |
| 035⬄039 | 4 armatuurmacro 2 |
| 040⬄044 | 4 armatuurmacro 2 |
| 045⬄049 | 4 armatuurmacro 3 |
| 050⬄054 | 4 armatuurmacro 4 |
| 055⬄059 | Zwenkreset |
| 060⬄064 | Kantelreset |
| 065⬄069 | Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik) |
| 070⬄074 | Alles herstellen |
| 075⬄079 | Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik) |
| 080⬄084 | Zwenken/kantelen omkeren |
| 085⬄089 | Zwenken omkeren |
| 090⬄094 | Kantelen omkeren |
| 095⬄099 | Omkeren kantelen annuleren |
| 100⬄104 | Omkeren zwenken annuleren |
| 105⬄109 | Omkeren kantelen/zwenken annuleren |
| 110⬄114 | Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik) |
| 115⬄119 | Koppel alle koppen aan kop 1 |
| 120⬄124 | Ontkoppel alle koppen van kop 1 |
| 125⬄129 | Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik) |
| 130⬄134 | Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik) |
| 135⬄139 | Dimmersnelheid modus snel |
| 140⬄144 | Dimmersnelheid modus soepel |
| 145⬄255 | Geen functie |
| 9 | Dimmer | 000⬄255 | 0–100% |
| 10 | Sluiter | 000⬄019 | Uit |
| 020⬄024 | Aan |
| 025⬄064 | Langzaam tot snel |
| 065⬄069 | Aan |
| 070⬄084 | Snel aan, langzaam uit, snel tot langzaam |
| 085⬄089 | Aan |
| 090⬄104 | Langzaam aan, snel uit, snel tot langzaam |
| 105⬄109 | Aan |
| 110⬄124 | Willekeurig, snel tot langzaam |
| 125⬄129 | Aan |
| 130⬄144 | Willekeurig snel aan, langzaam uit, snel tot langzaam |
| 145⬄149 | Aan |
| 150⬄164 | Willekeurig langzaam aan, snel uit, snel tot langzaam |
| 165⬄169 | Aan |
| 170⬄184 | Puls, snel tot langzaam |
| 185⬄189 | Aan |
| 190⬄204 | Willekeurige puls, snel tot langzaam |
| 205⬄209 | Aan |
| 210⬄224 | Infaden, uitfaden, snel tot langzaam |
| 225⬄229 | Aan |
| 230⬄244 | Willekeurige puls, snel tot langzaam |
| 245⬄255 | Aan |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| “Basic” Modus (18CH vervolg) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
| 11 | Kleurenmacro | 000⬄013 | Geen functie |
| 014⬄020 | Kleur 1 |
| 021⬄028 | Kleur 2 |
| 029⬄036 | Kleur 3 |
| 037⬄044 | Kleur 4 |
| 045⬄052 | Kleur 5 |
| 053⬄060 | Kleur 6 |
| 061⬄068 | Kleur 7 |
| 069⬄076 | Kleur 8 |
| 077⬄084 | Kleur 9 |
| 085⬄092 | Kleur 10 |
| 093⬄100 | Kleur 11 |
| 101⬄108 | Kleur 12 |
| 109⬄116 | Kleur 13 |
| 117⬄124 | Kleur 14 |
| 125⬄133 | Kleur 15 |
| 134⬄185 | Geen functie |
| 186⬄207 | Regenboogeffect, snel tot langzaam |
| 208⬄213 | Stop |
| 214⬄235 | Omgekeerd regenboogeffect, snel tot langzaam |
| 236⬄240 | Geen functie |
| 241⬄255 | Kleursprong, snel tot langzaam |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| “Basic” Modus (18CH vervolg) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling | | | | |
| 12 | Voorinstelling aan/uit  (● = aan; ○ = uit) |  | Kop 1 | Kop 2 | Kop 3 | Kop 4 | Kop 5 |
| 000⬄005 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 006⬄011 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 012⬄017 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 018⬄023 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 024⬄029 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 030⬄035 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 036⬄041 | ● | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 042⬄047 | ● | ● | ○ | ○ | ○ |
| 048⬄053 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| 054⬄059 | ● | ● | ● | ● | ○ |
| 060⬄065 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 066⬄071 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 072⬄077 | ● | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 078⬄083 | ○ | ● | ○ | ○ | ○ |
| 084⬄089 | ○ | ○ | ● | ○ | ○ |
| 090⬄095 | ○ | ○ | ○ | ● | ○ |
| 096⬄101 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 102⬄107 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 108⬄113 | ● | ● | ○ | ○ | ○ |
| 114⬄119 | ○ | ● | ● | ○ | ○ |
| 120⬄125 | ○ | ○ | ● | ● | ○ |
| 126⬄131 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 132⬄137 | ● | ○ | ○ | ○ | ● |
| 138⬄143 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 144⬄149 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 150⬄155 | ● | ○ | ● | ● | ● |
| 156⬄161 | ● | ● | ○ | ● | ● |
| 162⬄167 | ● | ● | ● | ○ | ● |
| 168⬄173 | ● | ● | ● | ● | ○ |
| 174⬄179 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 180⬄185 | ○ | ○ | ○ | ○ | ● |
| 186⬄191 | ○ | ○ | ○ | ● | ● |
| 192⬄197 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 198⬄203 | ○ | ● | ● | ● | ● |
| 204⬄209 | ● | ● | ● | ● | ● |
| 210⬄215 | ○ | ○ | ○ | ○ | ○ |
| 216⬄221 | ● | ● | ● | ○ | ○ |
| 222⬄227 | ○ | ● | ● | ● | ○ |
| 228⬄233 | ○ | ○ | ● | ● | ● |
| 234⬄239 | ● | ○ | ○ | ● | ● |
| 240⬄245 | ● | ● | ○ | ○ | ● |
| 246⬄255 | ● | ● | ● | ● | ● |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| “Basic” Modus (18CH vervolg) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
| 13 | LED-macro/  Automatisch programma | 000⬄015 | Geen functie |
| 016⬄020 | LED-macro 1 |
| 021⬄025 | LED-macro 2 |
| 026⬄030 | LED-macro 3 |
| 031⬄035 | LED-macro 4 |
| 036⬄040 | LED-macro 5 |
| 041⬄045 | LED-macro 6 |
| 046⬄050 | LED-macro 7 |
| 051⬄055 | LED-macro 8 |
| 056⬄060 | LED-macro 9 |
| 061⬄065 | LED-macro 10 |
| 066⬄070 | LED-macro 11 |
| 071⬄075 | LED-macro 12 |
| 076⬄080 | LED-macro 13 |
| 081⬄085 | LED-macro 14 |
| 086⬄090 | LED-macro 15 |
| 091⬄095 | LED-macro 16 |
| 096⬄100 | LED-macro 17 |
| 101⬄105 | LED-macro 18 |
| 106⬄110 | LED-macro 19 |
| 111⬄115 | LED-macro 20 |
| 116⬄120 | LED-macro 21 |
| 121⬄125 | LED-macro 22 |
| 126⬄130 | LED-macro 23 |
| 131⬄135 | LED-macro 24 (cyclus 1–23) |
| 136⬄140 | Automatisch programma 1 |
| 141⬄145 | Automatisch programma 2 |
| 146⬄150 | Automatisch programma 3 |
| 151⬄155 | Automatisch programma 4 |
| 156⬄160 | Automatisch programma 5 |
| 161⬄165 | Automatisch programma 6 |
| 166⬄170 | Automatisch programma 7 |
| 171⬄175 | Automatisch programma 8 |
| 176⬄180 | Automatisch programma 9 |
| 181⬄185 | Automatisch programma 10 |
| 186⬄190 | Automatisch programma 11 |
| 191⬄195 | Automatisch programma 12 |
| 196⬄200 | Automatisch programma 13 |
| 201⬄205 | Automatisch programma 14 |
| 206⬄210 | Automatisch programma 15 |
| 211⬄215 | Automatisch programma 16 |
| 216⬄220 | Automatisch programma 17 |
| 221⬄225 | Automatisch programma 18 |
| 226⬄230 | Automatisch programma 19 |
| 231⬄235 | Automatisch programma 20 |
| 236⬄240 | Automatisch programma 21 |
| 241⬄245 | Automatisch programma 22 |
| 246⬄250 | Automatisch programma 23 |
| 251⬄255 | Automatisch programma 24 (cyclus 1–23) |
| 14 | LED-Macro snelheid | 000⬄255 | Langzaam tot snel |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| “Basic” Modus (18CH vervolg) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
| 15 | Rood | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 16 | Groen | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 17 | Blauw | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 18 | Wit | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
|  | | | | |
| “Dual Control Movement”-waarden | | | | |
| “Advanced Movement” Modus (23CH) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
| 1 | Zwenken | 000⬄255 | 0–100% |
| 2 | Fijn zwenken | 000⬄255 | 0–100% |
| 3 | Continue zwenken | 000 | Geen functie |
| 001⬄127 | Rotatie tegen de klok in, langzaam tot snel |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Rotatie met de klok mee, langzaam tot snel |
| 4 | Kantelen 1 | 000⬄255 | 0–100% |
| 5 | Fijn kantelen 1 | 000⬄255 | 0–100% |
| 6 | Kantelen 2 | 000⬄255 | 0–100% |
| 7 | Fijn kantelen 2 | 000⬄255 | 0–100% |
| 8 | Kantelen 3 | 000⬄255 | 0–100% |
| 9 | Fijn kantelen 3 | 000⬄255 | 0–100% |
| 10 | Kantelen 4 | 000⬄255 | 0–100% |
| 11 | Fijn kantelen 4 | 000⬄255 | 0–100% |
| 12 | Kantelen 5 | 000⬄255 | 0–100% |
| 13 | Fijn kantelen 5 | 000⬄255 | 0–100% |
| 14 | Continue Kantelen 1 | 000 | Geen functie |
| 001⬄127 | Rotatie tegen de klok in, langzaam tot snel |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Rotatie met de klok mee, langzaam tot snel |
| 15 | Continue Kantelen 2 | 000 | Geen functie |
| 001⬄127 | Rotatie tegen de klok in, langzaam tot snel |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Rotatie met de klok mee, langzaam tot snel |
| 16 | Continue Kantelen 3 | 000 | Geen functie |
| 001⬄127 | Rotatie tegen de klok in, langzaam tot snel |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Rotatie met de klok mee, langzaam tot snel |
| 17 | Continue Kantelen 4 | 000 | Geen functie |
| 001⬄127 | Rotatie tegen de klok in, langzaam tot snel |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Rotatie met de klok mee, langzaam tot snel |
| 18 | Continue Kantelen 5 | 000 | Geen functie |
| 001⬄127 | Rotatie tegen de klok in, langzaam tot snel |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Rotatie met de klok mee, langzaam tot snel |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| “Advanced Movement” Modus (23CH vervolg) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
| 19 | Kantelmacro | 000⬄047 | Geen functie |
| 048⬄055 | Kantelmacro 1 |
| 056⬄063 | Kantelmacro 2 |
| 064⬄071 | Kantelmacro 3 |
| 072⬄079 | Kantelmacro 4 |
| 080⬄087 | Kantelmacro 5 |
| 088⬄095 | Kantelmacro 6 |
| 096⬄103 | Kantelmacro 7 |
| 104⬄111 | Kantelmacro 8 |
| 112⬄119 | Kantelmacro 9 |
| 120⬄127 | Kantelmacro 10 |
| 128⬄135 | Kantelmacro 11 |
| 136⬄143 | Kantelmacro 12 |
| 144⬄151 | Kantelmacro 13 |
| 152⬄159 | Kantelmacro 14 |
| 160⬄167 | Kantelmacro 15 |
| 168⬄175 | Kantelmacro 16 |
| 176⬄183 | Kantelmacro 17 |
| 184⬄191 | Kantelmacro 18 |
| 192⬄199 | Kantelmacro 19 |
| 200⬄207 | Kantelmacro 20 |
| 208⬄215 | Kantelmacro 21 |
| 216⬄223 | Kantelmacro 22 |
| 224⬄231 | Kantelmacro 23 |
| 232⬄239 | Kantelmacro 24 |
| 240⬄247 | Kantelmacro 25 |
| 248⬄255 | Kantelmacro 26 |
| 20 | Kantelmacro snelheid | 000⬄255 | Snel tot langzaam |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| “Advanced Movement” Modus (23CH vervolg) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
| 21 | Dimmer | 000⬄255 | 0–100% |
| 22 | Sluiter | 000⬄019 | Uit |
| 020⬄024 | Aan |
| 025⬄064 | Langzaam tot snel |
| 065⬄069 | Aan |
| 070⬄084 | Snel aan, langzaam uit, snel tot langzaam |
| 085⬄089 | Aan |
| 090⬄104 | Langzaam aan, snel uit, snel tot langzaam |
| 105⬄109 | Aan |
| 110⬄124 | Willekeurig, snel tot langzaam |
| 125⬄129 | Aan |
| 130⬄144 | Willekeurig snel aan, langzaam uit, snel tot langzaam |
| 145⬄149 | Aan |
| 150⬄164 | Willekeurig langzaam aan, snel uit, snel tot langzaam |
| 165⬄169 | Aan |
| 170⬄184 | Puls, snel tot langzaam |
| 185⬄189 | Aan |
| 190⬄204 | Willekeurige puls, snel tot langzaam |
| 205⬄209 | Aan |
| 210⬄224 | Infaden, uitfaden, snel tot langzaam |
| 225⬄229 | Aan |
| 230⬄244 | Willekeurige puls, snel tot langzaam |
| 245⬄255 | Aan |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| “Advanced Movement” Modus (23CH vervolg) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
| 23 | Regeling | 000⬄009 | Geen functie |
| 010⬄014 | Handmatige kantelverduistering |
| 015⬄019 | Annuleer handmatige kantelverduistering |
| 020⬄024 | 1 armatuurmacro |
| 025⬄029 | 2 armatuurmacro 2 |
| 030⬄034 | 4 armatuurmacro 1 |
| 035⬄039 | 4 armatuurmacro 2 |
| 040⬄044 | 4 armatuurmacro 2 |
| 045⬄049 | 4 armatuurmacro 3 |
| 050⬄054 | 4 armatuurmacro 4 |
| 055⬄059 | Zwenkreset |
| 060⬄064 | Kantelreset |
| 065⬄069 | Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik) |
| 070⬄074 | Alles herstellen |
| 075⬄079 | Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik) |
| 080⬄084 | Zwenken/kantelen omkeren |
| 085⬄089 | Zwenken omkeren |
| 090⬄094 | Kantelen omkeren |
| 095⬄099 | Omkeren kantelen annuleren |
| 100⬄104 | Omkeren zwenken annuleren |
| 105⬄109 | Omkeren kantelen/zwenken annuleren |
| 110⬄114 | Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik) |
| 115⬄119 | Koppel alle koppen aan kop 1 |
| 120⬄124 | Ontkoppel alle koppen van kop 1 |
| 125⬄129 | Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik) |
| 130⬄134 | Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik) |
| 135⬄139 | Dimmersnelheid modus snel |
| 140⬄144 | Dimmersnelheid modus soepel |
| 145⬄255 | Geen functie |
|  | | | | |
| “Standard Movement” Modus (17CH) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
| 1 | Zwenken | 000⬄255 | 0–100% |
| 2 | Continue zwenken | 000 | Geen functie |
| 001⬄127 | Rotatie tegen de klok in, langzaam tot snel |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Rotatie met de klok mee, langzaam tot snel |
| 3 | Kantelen 1 | 000⬄255 | 0–100% |
| 4 | Kantelen 2 | 000⬄255 | 0–100% |
| 5 | Kantelen 3 | 000⬄255 | 0–100% |
| 6 | Kantelen 4 | 000⬄255 | 0–100% |
| 7 | Kantelen 5 | 000⬄255 | 0–100% |
| 8 | Continue Kantelen 1 | 000 | Geen functie |
| 001⬄127 | Rotatie tegen de klok in, langzaam tot snel |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Rotatie met de klok mee, langzaam tot snel |
| 9 | Continue Kantelen 2 | 000 | Geen functie |
| 001⬄127 | Rotatie tegen de klok in, langzaam tot snel |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Rotatie met de klok mee, langzaam tot snel |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| “Standard Movement” Modus (17CH vervolg) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
| 10 | Continue Kantelen 3 | 000 | Geen functie |
| 001⬄127 | Rotatie tegen de klok in, langzaam tot snel |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Rotatie met de klok mee, langzaam tot snel |
| 11 | Continue Kantelen 4 | 000 | Geen functie |
| 001⬄127 | Rotatie tegen de klok in, langzaam tot snel |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Rotatie met de klok mee, langzaam tot snel |
| 12 | Continue Kantelen 5 | 000 | Geen functie |
| 001⬄127 | Rotatie tegen de klok in, langzaam tot snel |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Rotatie met de klok mee, langzaam tot snel |
| 13 | Kantelmacro | 000⬄047 | Geen functie |
| 048⬄055 | Kantelmacro 1 |
| 056⬄063 | Kantelmacro 2 |
| 064⬄071 | Kantelmacro 3 |
| 072⬄079 | Kantelmacro 4 |
| 080⬄087 | Kantelmacro 5 |
| 088⬄095 | Kantelmacro 6 |
| 096⬄103 | Kantelmacro 7 |
| 104⬄111 | Kantelmacro 8 |
| 112⬄119 | Kantelmacro 9 |
| 120⬄127 | Kantelmacro 10 |
| 128⬄135 | Kantelmacro 11 |
| 136⬄143 | Kantelmacro 12 |
| 144⬄151 | Kantelmacro 13 |
| 152⬄159 | Kantelmacro 14 |
| 160⬄167 | Kantelmacro 15 |
| 168⬄175 | Kantelmacro 16 |
| 176⬄183 | Kantelmacro 17 |
| 184⬄191 | Kantelmacro 18 |
| 192⬄199 | Kantelmacro 19 |
| 200⬄207 | Kantelmacro 20 |
| 208⬄215 | Kantelmacro 21 |
| 216⬄223 | Kantelmacro 22 |
| 224⬄231 | Kantelmacro 23 |
| 232⬄239 | Kantelmacro 24 |
| 240⬄247 | Kantelmacro 25 |
| 248⬄255 | Kantelmacro 26 |
| 14 | Kantelmacro snelheid | 000⬄255 | Snel tot langzaam |
| 15 | Dimmer | 000⬄255 | 0–100% |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| “Standard Movement” Modus (17CH vervolg) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
| 16 | Sluiter | 000⬄019 | Uit |
| 020⬄024 | Aan |
| 025⬄064 | Langzaam tot snel |
| 065⬄069 | Aan |
| 070⬄084 | Snel aan, langzaam uit, snel tot langzaam |
| 085⬄089 | Aan |
| 090⬄104 | Langzaam aan, snel uit, snel tot langzaam |
| 105⬄109 | Aan |
| 110⬄124 | Willekeurig, snel tot langzaam |
| 125⬄129 | Aan |
| 130⬄144 | Willekeurig snel aan, langzaam uit, snel tot langzaam |
| 145⬄149 | Aan |
| 150⬄164 | Willekeurig langzaam aan, snel uit, snel tot langzaam |
| 165⬄169 | Aan |
| 170⬄184 | Puls, snel tot langzaam |
| 185⬄189 | Aan |
| 190⬄204 | Willekeurige puls, snel tot langzaam |
| 205⬄209 | Aan |
| 210⬄224 | Infaden, uitfaden, snel tot langzaam |
| 225⬄229 | Aan |
| 230⬄244 | Willekeurige puls, snel tot langzaam |
| 245⬄255 | Aan |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| “Standard Movement” Modus (17CH vervolg) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
| 17 | Regeling | 000⬄009 | Geen functie |
| 010⬄014 | Handmatige kantelverduistering |
| 015⬄019 | Annuleer handmatige kantelverduistering |
| 020⬄024 | 1 armatuurmacro |
| 025⬄029 | 2 armatuurmacro 2 |
| 030⬄034 | 4 armatuurmacro 1 |
| 035⬄039 | 4 armatuurmacro 2 |
| 040⬄044 | 4 armatuurmacro 2 |
| 045⬄049 | 4 armatuurmacro 3 |
| 050⬄054 | 4 armatuurmacro 4 |
| 055⬄059 | Zwenkreset |
| 060⬄064 | Kantelreset |
| 065⬄069 | Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik) |
| 070⬄074 | Alles herstellen |
| 075⬄079 | Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik) |
| 080⬄084 | Zwenken/kantelen omkeren |
| 085⬄089 | Zwenken omkeren |
| 090⬄094 | Kantelen omkeren |
| 095⬄099 | Omkeren kantelen annuleren |
| 100⬄104 | Omkeren zwenken annuleren |
| 105⬄109 | Omkeren kantelen/zwenken annuleren |
| 110⬄114 | Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik) |
| 115⬄119 | Koppel alle koppen aan kop 1 |
| 120⬄124 | Ontkoppel alle koppen van kop 1 |
| 125⬄129 | Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik) |
| 130⬄134 | Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik) |
| 135⬄139 | Dimmersnelheid modus snel |
| 140⬄144 | Dimmersnelheid modus soepel |
| 145⬄255 | Geen functie |
|  | | | | |
| “Basic Movement” Modus (10CH) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
| 1 | Zwenken | 000⬄255 | 0–100% |
| 2 | Continue zwenken | 000 | Geen functie |
| 001⬄127 | Rotatie tegen de klok in, langzaam tot snel |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Rotatie met de klok mee, langzaam tot snel |
| 3 | Kantelen alle | 000⬄255 | 0–100% |
| 4 | Continue kantelen alle | 000 | Geen functie |
| 001⬄127 | Rotatie tegen de klok in, langzaam tot snel |
| 128 | Stop |
| 129⬄255 | Rotatie met de klok mee, langzaam tot snel |
| 5 | Kantelverplaatsing | 000⬄255 | Verplaatsing koppen van elkaar, 0–360° |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| “Basic Movement” Modus (10CH vervolg) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
| 6 | Kantelmacro | 000⬄047 | Geen functie |
| 048⬄055 | Kantelmacro 1 |
| 056⬄063 | Kantelmacro 2 |
| 064⬄071 | Kantelmacro 3 |
| 072⬄079 | Kantelmacro 4 |
| 080⬄087 | Kantelmacro 5 |
| 088⬄095 | Kantelmacro 6 |
| 096⬄103 | Kantelmacro 7 |
| 104⬄111 | Kantelmacro 8 |
| 112⬄119 | Kantelmacro 9 |
| 120⬄127 | Kantelmacro 10 |
| 128⬄135 | Kantelmacro 11 |
| 136⬄143 | Kantelmacro 12 |
| 144⬄151 | Kantelmacro 13 |
| 152⬄159 | Kantelmacro 14 |
| 160⬄167 | Kantelmacro 15 |
| 168⬄175 | Kantelmacro 16 |
| 176⬄183 | Kantelmacro 17 |
| 184⬄191 | Kantelmacro 18 |
| 192⬄199 | Kantelmacro 19 |
| 200⬄207 | Kantelmacro 20 |
| 208⬄215 | Kantelmacro 21 |
| 216⬄223 | Kantelmacro 22 |
| 224⬄231 | Kantelmacro 23 |
| 232⬄239 | Kantelmacro 24 |
| 240⬄247 | Kantelmacro 25 |
| 248⬄255 | Kantelmacro 26 |
| 7 | Kantelmacro snelheid | 000⬄255 | Snel tot langzaam |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| “Basic Movement” Modus (10CH vervolg) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
| 8 | Dimmer | 000⬄255 | 0–100% |
| 9 | Sluiter | 000⬄019 | Uit |
| 020⬄024 | Aan |
| 025⬄064 | Langzaam tot snel |
| 065⬄069 | Aan |
| 070⬄084 | Snel aan, langzaam uit, snel tot langzaam |
| 085⬄089 | Aan |
| 090⬄104 | Langzaam aan, snel uit, snel tot langzaam |
| 105⬄109 | Aan |
| 110⬄124 | Willekeurig, snel tot langzaam |
| 125⬄129 | Aan |
| 130⬄144 | Willekeurig snel aan, langzaam uit, snel tot langzaam |
| 145⬄149 | Aan |
| 150⬄164 | Willekeurig langzaam aan, snel uit, snel tot langzaam |
| 165⬄169 | Aan |
| 170⬄184 | Puls, snel tot langzaam |
| 185⬄189 | Aan |
| 190⬄204 | Willekeurige puls, snel tot langzaam |
| 205⬄209 | Aan |
| 210⬄224 | Infaden, uitfaden, snel tot langzaam |
| 225⬄229 | Aan |
| 230⬄244 | Willekeurige puls, snel tot langzaam |
| 245⬄255 | Aan |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| “Basic Movement” Modus (10CH vervolg) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
| 10 | Regeling | 000⬄009 | Geen functie |
| 010⬄014 | Handmatige kantelverduistering |
| 015⬄019 | Annuleer handmatige kantelverduistering |
| 020⬄024 | 1 armatuurmacro |
| 025⬄029 | 2 armatuurmacro 2 |
| 030⬄034 | 4 armatuurmacro 1 |
| 035⬄039 | 4 armatuurmacro 2 |
| 040⬄044 | 4 armatuurmacro 2 |
| 045⬄049 | 4 armatuurmacro 3 |
| 050⬄054 | 4 armatuurmacro 4 |
| 055⬄059 | Zwenkreset |
| 060⬄064 | Kantelreset |
| 065⬄069 | Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik) |
| 070⬄074 | Alles herstellen |
| 075⬄079 | Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik) |
| 080⬄084 | Zwenken/kantelen omkeren |
| 085⬄089 | Zwenken omkeren |
| 090⬄094 | Kantelen omkeren |
| 095⬄099 | Omkeren kantelen annuleren |
| 100⬄104 | Omkeren zwenken annuleren |
| 105⬄109 | Omkeren kantelen/zwenken annuleren |
| 110⬄114 | Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik) |
| 115⬄119 | Koppel alle koppen aan kop 1 |
| 120⬄124 | Ontkoppel alle koppen van kop 1 |
| 125⬄129 | Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik) |
| 130⬄134 | Geen functie (gereserveerd voor toekomstig gebruik) |
| 135⬄139 | Dimmersnelheid modus snel |
| 140⬄144 | Dimmersnelheid modus soepel |
| 145⬄255 | Geen functie |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| “Dual Control Pixel”-waarden | | | | |
| RGBW Modus (20CH) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
| 1 | Kop 1 Rood | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 2 | Kop 1 Groen | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 3 | Kop 1 Blauw | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 4 | Kop 1 Wit | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 5 | Kop 2 Rood | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 6 | Kop 2 Groen | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 7 | Kop 2 Blauw | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 8 | Kop 2 Wit | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 9 | Kop 3 Rood | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 10 | Kop 3 Groen | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 11 | Kop 3 Blauw | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 12 | Kop 3 Wit | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 13 | Kop 4 Rood | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 14 | Kop 4 Groen | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 15 | Kop 4 Blauw | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 16 | Kop 4 Wit | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 17 | Kop 5 Rood | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 18 | Kop 5 Groen | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 19 | Kop 5 Blauw | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 20 | Kop 5 Wit | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
|  | | | | |
| RGB Modus (15CH) | Kanaal | Functie | Waarde | Percentage/instelling |
| 1 | Kop 1 Rood | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 2 | Kop 1 Groen | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 3 | Kop 1 Blauw | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 4 | Kop 2 Rood | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 5 | Kop 2 Groen | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 6 | Kop 2 Blauw | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 7 | Kop 3 Rood | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 8 | Kop 3 Groen | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 9 | Kop 3 Blauw | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 10 | Kop 4 Rood | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 11 | Kop 4 Groen | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 12 | Kop 4 Blauw | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 13 | Kop 5 Rood | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 14 | Kop 5 Groen | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |
| 15 | Kop 5 Blauw | 000⬄255 | RGBW-modus: 0–100%/CMY-modus: 100%–0 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Contact Us | USA WORLD HEADQUARTERS | |
| General Information - Chauvet  Address: 5200 NW 108th Avenue  Sunrise, FL 33351  Voice: (954) 577-4455  Fax: (954) 929-5560  Toll free: (800) 762-1084 | Technical Support  Voice: (844) 393-7575  Fax: (954) 756-8015  Email: [chauvetcs@chauvetlighting.com](mailto:chauvetcs@chauvetlighting.com)  World Wide Web  [www.chauvetlighting.com](http://www.chauvetlighting.com) |
| EUROPE | |
| General Information - Chauvet Europe BVBA  Address: Stokstraat 18  9770 Kruishoutem  Belgium  Voice: +32 9 388 93 97  General Information - Chauvet Europe Ltd.  Address: Unit 1C  Brookhill Road Industrial Estate  Pinxton, Nottingham, UK  NG16 6NT  Voice: +44 (0)1773 511115  Fax: +44 (0)1773 511110 | Technical Support  Email: [Eutech@chauvetlighting.eu](mailto:Eutech@chauvetlighting.eu)  World Wide Web  [www.chauvetlighting.eu](http://www.chauvetlighting.eu)  Technical Support  Email: [uktech@chauvetlighting.com](mailto:uktech@chauvetlighting.com)  World Wide Web [www.chauvetlighting.co.uk](http://www.chauvetlighting.co.uk) |
| MEXICO | |
| General Information - Chauvet Mexico  Address: Av. de las Partidas 34 - 3B  Zona Industrial Lerma  Lerma, Edo. de México, CP 52000  Voice: +52 (728) 285-5000 | Technical Support  Email: [servicio@chauvet.com.mx](mailto:servicio@chauvet.com.mx)  World Wide Web  [www.chauvet.com.mx](http://www.chauvet.com.mx) |
| Visit the applicable website above to verify our contact information and instructions to request support. Outside the U.S., United Kingdom, Ireland, Mexico or Benelux, contact the dealer of record. | |

